



I. Буддизм в России: история и культура

Н. В. Цыремпилов

Когда Россия признала буддизм? В поисках указа 1741 г. императрицы Елизаветы Петровны об официальном признании буддизма российскими властями

Впервые опубликовано: Гуманитарный вектор. 2014. №3 (39). Востоковедение. С. 96–109. Печатается по этому изданию.

Цыремпилов Николай Владимирович — доктор исторических наук, доцент кафедры истории, философии и религиоведения Назарбаев университета (Астана, Казахстан).

С. 44. *Ясак* — натуральный налог, взимаемый с народов Сибири, преимущественно пушнинной.

С. 48. *Ширетуй* — настоятель монастыря.

С. 56. *Тайша*, или *тайши* — вождь у монгольских народов.

С. 59. *Ховараки*, или *хувараки* — послушники в буддийских монастырях.

С. 59. *Убашеи (убаши)* — миряне, принявшие буддийские обеты.

Э. П. Бакаева

Краткий очерк истории буддизма в Калмыкии (до 1994 г.)

<Фрагменты>

Впервые опубликовано в составе книги: *Бакаева Э. П.* Буддизм в Калмыкии. Историко-этнографические очерки. Глава 1. Краткий очерк истории буддизма в Калмыкии. Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1994. С. 11–46. Печатается по этому изданию.

Бакаева Эльза Петровна — доктор исторических наук, заместитель директора на научной работе Калмыцкого научного центра РАН (Элиста).

С. 66. *Тогон*, или *Тогон-тайши* (ум. в 1439) — ойратский политический деятель, вождь всех ойратов в 1430-х гг., игравший большую роль в Монгольском ханстве.

С. 66. *Эсен (Эсэн)*, или *Эсен-тайши* (1407–1454) — крупный ойратский политический деятель, полководец, сын Тогона. Провозгласил себя великим ханом Монгольского ханства в 1453 г., однако вскоре был убит в ходе восстания против него.

С. 162. *Кармана* — глава школы карма-кагью.

С. 141. *Субурган (санскр.)* — ступа, мемориальный, реликварный и культовый буддийский объект.

С. 76. Царь *Михаил Федорович* (Романов) — первый русский царь династии Романовых, правил в 1613–1645 гг.

С. 78. «*Ом мани падме хум*» — одна из наиболее известных буддийских мантр, посвященная бодхисаттве сострадания Авалокитешваре. Примерный перевод: «Ом, драгоценность лотоса, хум».

С. 83. *Суд зарго* — традиционный орган управления, действовавший у калмыков в XVII–XIX в. На ранних стадиях своего развития зарго сочетал в себе судебную и исполнительную ветви власти, но впоследствии его функции урезаются; после прекращения автономии Калмыкии в 1770-х гг. зарго сосредоточился только на вопросах гражданского судопроизводства.

А. А. Курапов

Буддийское духовенство Калмыцкого ханства в период правления
Дондук-Даши (1741–1758 г.)

Впервые опубликовано в составе книги: *Курапов А. А.* Буддизм и власть: Калмыцкое ханство в XVII–XVIII вв. Раздел 4.2. Элиста: Джангар, 2007. Печатается по этому изданию.

Курапов Андрей Алексеевич — кандидат исторических наук, заместитель директора по науке и экспозиции Астраханского музея-заповедника.

С. 94. *Бурхан Шакджимин (искаж.)* — Будда Шакьямуни.

С. 95. *ЕИВ* — аббревиатура слов «Его Императорское Величество».

С. 98. *Рабджамба* — буддийская ученая степень.

А. А. Курапов

Политика России в отношении буддийской общины калмыков
в XVII — XVIII вв.

Впервые опубликовано: Вестник Орловского государственного университета. 2011. № 5. С. 144–146. Печатается по этому изданию.

С. 112. *Дайчин*, или *Шукур-Дайчин* (ум. 1672) — калмыцкий правитель, признавший над собой протекторат русского царства и давший присягу на верность русскому монарху в 1655 г.

Б. У. Китинов

Тантризм и шаманизм у ойратов и калмыков

Опубликовано в составе книги: *Китинов Б. У.* Священный Тибет и воинственная степь. Буддизм у ойратов (XIII–XVII вв.). М.: Товарищество научных изданий КМК, 2004. Раздел 4.3. Печатается по этому изданию.

Китинов Баатр Учаевич — кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории факультета гуманитарно-социальных наук Российского университета дружбы народов (Москва).

С. 120. *Дхарани-мантры* — особые магические заклинания, применявшиеся в тантрическом буддизме.

С. 125. *Манджушри*, или *Манджугоша* — одно из важнейших буддийских божеств, бодхисаттва мудрости.

С. 125. *Тханка*, или *танка* (тиб.) — тип культового иллюстрированного изображения в тибетском буддизме.

Э. П. Бакаева

Буддизм в Калмыкии в 1988–2009 гг. <Фрагменты>

Впервые опубликовано в виде статьи: Буддизм в Калмыкии в период после 1985 г. // История буддизма в СССР и Российской Федерации (1985–1999 гг.). М.: Фонд современной истории, 2010. С. 68–104. Первоначальный текст был написан в соавторстве с Н. Г. Очировой. Печатается по этому изданию. Настоящая публикация сокращена и частично исправлена, название видоизменено в согласовании с автором.

Цонгоол Б. Нацагдорж

Буддийский фактор в общемонгольской идентичности
российских бурят в XVIII в.

Впервые опубликовано: Учение Будды в России: 250 лет институту Пандито Хамбо-лам. СПб.: Петербургское востоковедение, 2015. С. 15–36. Печатается по этому изданию.

Цонгоол Батцэнгэл Нацагдорж — PhD, научный сотрудник Отдела региональной и современной истории, Институт истории и археологии Академии наук Монголии (Улан-Батор, Монголия).

С. 166. *Цинская империя* — государство, существовавшее на Дальнем Востоке в 1644–1912 гг.

С. 167. *Тушету-хан* — титул одной из ветвей монгольских кланов, потомков Чингис-хана, правивших в Северной Монголии (Халхе).

С. 167. *Юнчжэн* — император династии Цин, правивший в 1723–1735 гг.

С. 167. *Амбань* — титул местных владетелей, зависящих от императорской власти.

С. 169. *Оток* — феодальный удел в средневековой Монголии.

С. 174. *Буринский трактат* — договор между Российской империей и империей Цин, заключенный 20 (31) августа 1727 г., заключенный на реке Буре и касавшийся разграничения некоторых участков российско-китайской границы.

С. 174. *Кяхтинский договор*, заключенный между Россией и Цин 21 октября (1 ноября) 1727 г., подтвердил условия Нерчинского (1689) и Буринского (1727) договоров и укрепил торговые отношения между странами.

С. 168. *Цяньлун* — император династии Цин в 1735–1796 гг., сын Юнчжэна. В его правление империя достигла пика своего могущества.

С. 178. *Шанзадба*, или *шанзадба* — должностное лицо в монастыре.

Ц. П. Ванчикова, О. С. Ринчинова

Проект Буручкома по реформированию тибетской медицины
в БМАССР в 1920-е гг.

Впервые опубликовано: Гуманитарный вектор. 2016. Т. 11. № 4. С. 155–162. Печатается по этому изданию.

Ванчикова Цымжит Пурбуевна — доктор исторических наук, профессор, Институт монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН (Улан-Удэ).

Ринчинова Оюна Санжимитүловна — кандидат исторических наук, Институт монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН (Улан-Удэ).

С. 189. *Аюша Саагиев* — бурятский летописец, в 1843 г. составил «Сочинение о происхождении народности, называемой хори».

Ц. П. Ванчикова

Тибетцы в Бурятии: новый феномен в этническом и конфессиональном многообразии республики

Впервые опубликовано: Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2012. № 2 (43). С. 128–135. Печатается по этому изданию.

М. В. Монгуш

Буддизм в Туве

В настоящем виде публикуется впервые. Отдельные части статьи публиковались в монографии М. В. Монгуш «История буддизма в Туве. Вторая половина VI — вторая половина XX века». Новосибирск: Наука, 2001.

Монгуш Марина Васильевна — доктор исторических наук, заслуженный деятель науки Республики Тыва, почетный работник системы общего образования Российской Федерации, профессор Тувинского государственного университета.

С. 217. *Согдиана*, или *Согд* — древняя центральноазиатская область в центре Зарафшанской долины, на территориях нынешних Узбекистана и Таджикистана. Столицей Согдианы был город Мараканда (Самарканд), основанный в VIII в. до н. э.

С. 217. *Кушанский период* — период истории, связанный с существованием Кушанского царства, располагавшегося на территории нынешних среднеазиатских государств, Афганистана, Пакистана и Северной Индии.

С. 225. *Курия*, здесь — общественное здание, имеющее важное значение.

С. 224. *Пуджа (санскр.)* — богослужение.

С. 237. *Потала* — дворцовый комплекс далай-лам в Лхасе.

С. 237. *Трансцендентальная медитация* — религиозно-психопрактическое движение, созданное в 1950-х гг. индийским наставником Махариши Махеш Йоги (1917–2008) и получившее большое распространение по всему миру.

Ф. Л. Сеницын

«Красная буря». Советское государство и буддизм в 1917–1946 гг.
<Фрагменты>

Впервые опубликовано в составе книги: *Сеницын Ф. Л.* «Красная буря». Советское государство и буддизм в 1917–1946 гг. СПб.: Издание А. А. Терентьева, 2013. С. 30–74. Печатается по этому изданию.

Сеницын Федор Леонидович — кандидат исторических наук, доцент Государственного университета по землеустройству (Москва).

С. 257. *Кольцов Михаил Ефимович* (1898–1940) — известный русский советский публицист, писатель, журналист, общественный деятель, член-корреспондент АН СССР с 1938 г.

С. 273. *Советская миссия в Тибете в 1924–1925 гг.* — дипломатическая миссия в Тибет во главе С. С. Борисовым и его помощником Баярто Вампилоном. Инициатива отправления миссии принадлежала наркому иностранных дел Г. В. Чичерину. Успеха эта миссия не имела.

С. 266. *Сомон* — поселок в Бурятии.

С. 290. *Виная* — предписания по ведению правильного образа жизни для буддийских монахов.

С. 273. *Чапчаев Араши Чапчаевич* (1890–1938) — советский калмыцкий политический и общественный деятель, председатель Калмыцкого ЦИК, ответственный секретарь Калмыцкого обкома РКП(б). Участник «монгольского посольства» в Тибет в 1926–1928 гг., ставившей целью добиться дипломатического и торгового сближения с Тибетом. Успеха его миссия не имела. В годы репрессий арестован и расстрелян в Сталинграде.

А. М. Алексеев-Апраксин

Буддизм как элемент истории Санкт-Петербургской культуры

Впервые опубликовано в составе книги: *Алексеев-Апраксин А. М.* Буддизм в Петербурге: история и современность. [Глава] Буддизм как элемент истории Петербургской культуры. СПб.: Олеариус Пресс, 2008. С. 69–93. Печатается по этому изданию.

Алексеев-Апраксин Анатолий Михайлович — доктор культурологии, доцент кафедры культурологии, философии культуры и эстетики Института философии СПбГУ.

С. 312. *Первая буддийская выставка* — комплекс мероприятий, организованных петроградским Азиатским музеем (ныне Институт восточных рукописей) в августе 1919 г., ставивших целью познакомить слушателей с учением буддизма. В выставке принимали участие с лекциями известные отечественные востоковеды — С. Ф. Ольденбург, О. О. Розенберг, Ф. И. Щербатской.

С. 315. *Архимандрит Варлаам*, в миру Ряшенцев Виктор Степанович (1878–1942) — священнослужитель Русской православной церкви, иеромонах, апологет.

С. 317. *Махакала* (санскр. «Великое время», «Великая смерть») — в тибетском буддизме — грозное божество, защитник Учения.

С. 317. *Лхамо*, или *Палден Лхамо* (тиб. «Прославленная богиня») — женское божество, защитница школы гелуг и всего Тибета, гневная форма богини Сарасвати в тибетском буддизме. В монгольском буддизме является формой Великой Матери.

С. 318. *Долон-Нур* — район на территории Внутренней Монголии (Китай).

С. 319. *Майтрея* — популярное буддийское божество, будда грядущего.

С. 320. *Мистерия цам* — регулярно проводимая церемония в монастырях тибето-монгольского буддизма, состоящая в танцевальной пантомиме, разыгрываемой ламами. Существуют различные виды, функции, сюжетные линии цамы.

С. 323. *Голяков Владимир Юрьевич*, или *Богумил Второй Голяк* (род. в 1968 г.) — российский религиозный деятель, лидер неоязыческой общины «Схорон еж словен».

С. 324. *Мустанг* — провинция в Непале.

С. 325. *Ямантака* (санскр. «Победитель [бога смерти] Ямы») — божество тибетского буддизма, гневная форма бодхисаттвы мудрости Манджушри, защитник буддийского учения.

С. 326. *Авалокитешвара* (санскр. «Господь, вззирающий вниз») — популярное буддийское божество, бодхисаттва сострадания.

С. Г. Жамбалова

Народный буддизм и сангарил у бурят

Впервые опубликовано: Гуманитарный вектор. 2014. № 2 (38). С. 116–125. Печатается по этому изданию.

Жамбалова Сэсэгма Гэндэновна — доктор исторических наук, доцент Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН (Улан-Удэ).

С. Г. Жамбалова, А. С. Суворова

Специфика погребения и меморизации бурятских буддийских священнослужителей

Впервые опубликовано: Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2015. № 2 (61). С. 136–145. Печатается по этому изданию.

Суворова Арюна Станиславовна — учитель Хуртэйской средней школы Республики Бурятия.

II.

РОССИЙСКИЕ БУДДИСТЫ: ПЕРСОНАЛИИ И ТЕКСТЫ

Панньяавудхо Топпер Тхера

Камма в буддизме тхеравады

Публикуется впервые.

Панньяавудхо Топпер Тхера — монах Санкт-Петербургской буддийской общины «Тхеравада.ру». Ординирован в Таиланде в 2007 г.

С. 364. *Теодицея* (лат. «оправдание Бога») — комплекс представлений об оправдании деятельности Бога, доказывающих, что Бог не причастен к творящимся на земле страданиям. Термин введен немецким мыслителем Г. В. Лейбницем в начале XVIII в.

С. 366. *Пять «совокупностей» (скандх)* — пять групп психофизических элементов, которые, согласно буддийскому учению, формируют поток индивидуального опыта: телесные элементы, ощущения, представление, сознание и мотивирующие факторы.

С. 375. *Малика, Пасенади, Чинча*, ниже *Чунда, Ангулимала* — персонажи произведений, входящих в канонический свод тхеравады — «Типитака».

С. 375. *Дана* — даяние.

С. 375. *Аджатасаттху*, или *Аджаташатру* — известный древнеиндийский политический деятель, полководец, правитель из династии Харьянка в государстве Магадхе. По буддийским легендам, уморил голодом своего отца *Сению (Шренику) Бимбисару*. Вероятно, был современником Будды Шакьямуни. Персонаж некоторых произведений «Типитаки».

С. 379. *Джобс Стив* (1955–2011), *Гейтс Билл* (род. в 1955) — успешные американские предприниматели.

С. 381. *Абхидхамма*, букв. «высшее учение» — раздел буддийского учения, более углубленно исследующий его различные религиозно-философские аспекты.

С. 385. *Арьи*, букв. «благородные», здесь — последователи буддизма, прежде всего монахи.

С. 385. *Кама-, рупа-, арупа-лока* — «чувственный мир», «мир форм», «мир не-форм» — три иерархически расположенных друг над другом сферы сансарического бытия.

С. 385, 386. *Крия*, здесь — деятельность, не создающая кармических последствий.

Г. Ц. Цыбиков

Буддист-паломник у святынь Тибета <Фрагменты>

Опубликовано в составе книги: *Цыбиков Г. Ц. Избранные труды: В 2 т. 2-е изд., перераб. Т. 1. Буддист-паломник у святынь Тибета. По дневникам, веденным в 1899–1902 гг.* Новосибирск: Наука, 1991. Главы 1–3. С. 36–73. Печатается по этому изданию. Упомянутые в тексте имена и названия приведены в авторском варианте.

Цыбиков Гомбожаб Цэбекович (1873–1930) — выдающийся бурятский буддолог, буддист, общественный деятель, путешественник. Учился на восточном факультете Санкт-Петербургского университета на стипендию от П. А. Бадмаева. По заданию Русского географического общества в 1899–1902 гг. посетил в составе российско-монгольской паломнической миссии недоступный для европейцев Тибет, скрытно вел исследования религиозной жизни местных народов, сделал ряд фотографий. По возвращении в Россию составил научный труд, в котором описал свои наблюдения.

С. 392. *Богдохан* (от монг. «богд хаан» — «священный государь») — наименование императоров династий Мин и Цин в русских текстах XVI–XVIII вв.

С. 397. *Львиноголосый* — бодхисаттва Авалокитешвара.

С. 399. *Чжиг-чжэд* (тиб.) — Ямантака.

С. 399. *Чагдор* (тиб.) — бодхисаттва Ваджрапани, защитник учения.

С. 399. *Киэтрапала* (санскр., букв.: «защитник поля») — буддийское охранное божество.

С. 399. *Дэмчок* (тиб.), *Чакрасамвара* (санскр., букв.: «круг блаженства») — буддийское божество, покровитель тантрических дацанов в тибетском буддизме.

С. 418. *Гэсэр-хан* — герой монгольского и тибетского фольклора.

Б. Д. Дандарон

Первая благородная истина Будды <Фрагменты>

Опубликовано в книге: *Дандарон Б. Д.* Избранные статьи. Черная тетрадь: Материалы к биографии. «История Кукунора» Сумпы Кенпо. СПб.: Евразия, 2000. Взятый для публикации фрагмент представляет собой одноименную часть труда Дандарона «Черная тетрадь» (с. 139–248). Печатается по этому изданию.

Дандарон Бидия Дандарович (1914–1974) — выдающийся бурятский лама, буддолог, организатор буддийской общины. О драматической судьбе Дандарона рассказывается в статье М. Б. Щербак (Морозовой), помещенной в настоящий том.

С. 426. *Калигула* (12–41), *Нерон* (37–68), *Домициан* (51–96) — древнеримские императоры, прославившиеся своей жестокостью, тиранией, странными, абсурдными поступками.

С. 429. *Хеопсова пирамида* — крупнейшая египетская пирамида, сооруженная по приказу фараона Хеопса (Хуфу, XXVI в. до н. э.), символ монументального и величественного здания.

С. 429. *Филипп II* (1527–1598) — король Испании (с 1556 г.) из династии Габсбургов.

С. 430. *Людовик XIV* (правил в 1654–1715 гг.) — французский император династии Бурбонов, за пышность и роскошность своего двора и правления получивший прозвище Король-Солнце.

С. 430. *Меншиков Александр Данилович* (1673–1729) — крупный российский государственный деятель, приближенный императора Петра I, фактический правитель Российской империи в 1725–1727 гг. В дальнейшем подвергся опале, сослан в ссылку в Сибирь, где и скончался.

С. 430. *Драгонады (франц.)* — принудительный постой военных в протестантских (гугенотских) домах с целью вынудить гугенотов перейти в католичество. Эта практика применялась в 1680-х гг. при короле Людовике XIV.

С. 430. *Бастилия* — парижская крепость и тюрьма, считавшаяся неприступной. Разрушена в ходе народного восстания 14 июля 1789 г.

С. 431. *Гейзенберг Вернер* (1901–1976) — крупный немецкий физик, один из создателей квантовой механики, лауреат Нобелевской премии (1932). Согласно принципу неопределенности Гейзенберга, у частицы нельзя одновременно точно измерить ее положение и скорость.

С. 431. *Планк Макс* (1858–1947) — выдающийся немецкий физик, основоположник квантовой физики и лауреат Нобелевской премии (1918). Постоянная Планка — коэффициент, соединяющий величину кванта энергии любой физической системы с ее частотой.

С. 432. *Махабхути, или махабхуты (санскр.)* — четыре материальные первостихии.

С. 434. *Робеспьер Максимилиан* (1758–1794) — активный деятель Французской революции, противник монархии; за последовательность своих взглядов получил прозвище «Неподкупный». Казнен без суда и следствия.

С. 436. *«Дхаммапада» (палийск., букв.: «Стезя закона»)* — один из самых известных раннебуддийских текстов, входящих в Палийский канон.

С. 439. *...начал бродить по Европе призрак — призрак коммунизма* — вольная цитата первых слов произведения Карла Маркса и Фридриха Энгельса «Манифест коммунистической партии» (1848).

С. 439. *Мефистофель, Фауст* — герои поэмы И. В. Гете «Фауст».

С. 442. *Нирманакаи* (санскр., букв.: «тела трансформации») — физические воплощения будд и бодхисаттв.

С. 442. *Мара*, здесь — символ злого существа-искусителя, демон.

С. 443. *Ади-будда* — высшее существо в тантрическом буддизме.

С. 443. *Дакини* — тантрические женские божества, наставницы сторонников тантры.

С. 444. *Клеши* (санскр.) — духовные омрачения в индийских традициях (неведение, жадность, ненависть).

С. 446. *Сен-Симон Анри* (1760–1825) — французский мыслитель, социальный реформатор.

С. 446. *Фурье Шарль* (1772–1837) — французский социальный философ, представитель школы утопического социализма, автор термина «феминизм».

Б. Б. Бадмаев

Учение о пустоте <Фрагменты>

Впервые опубликовано в составе книги: *Бадмаев Б. Б.* Лекции по философии и практике буддизма. СПб.: Гиперион, 2009. Гл. III. Учение о пустоте. С. 116–148. Печатается по этому изданию.

Бадмаев Буда Бальжиевич (Джампа Доньёд-лама) — известный деятель современного российского буддизма, настоятель (с 1997 г.) буддийского храма «Дацан Гунзэчойнэй» (Санкт-Петербург). В 2005 г. получил степень доктора буддийской философии (геше).

А. Тенчой

Легенды о практике Чод <Фрагменты>

Опубликовано в составе книги: *Тенчой А.* Рассказы о практике Чод. М.: Глобус, 2004. Печатается по этому изданию.

Тенчой Алексей (Эрдынеев Аюша Итигилович) — современный бурятский буддийский писатель, лама, доктор буддийской философии, член Союза писателей Москвы.

С. 472. *Ганлин* — тибетский духовой музыкальный инструмент, который используется во время ритуала чод. Название состоит из двух частей, которые можно перевести как «бедренная кость» и «флейта».

С. 472. *Дхармадхата*, правильное *дхармадхату* (санскр. «мир дхармы») — сфера высшей неделимой реальности.

С. 472. *Чод* (тиб. «отсечение») — название школы и ритуальной практики тибетского буддизма. Основана в XI–XII вв. на основе соединения добуддийских верований тибетской религии *бон* и буддийских представлений о мудрости и сострадании. Практика выполняется в мрачных, уединенных местах и состоит в ритуальном подношении духам собственного тела. Целью практики является обретение пробуждения.

С. 474. *Ракиас* — злобный демон-людоед в индийской мифологии.

Белый Старец (бур. *Сагаан убгэн*) — божество плодородия, благоденствия, долголетия у монгольских народов. Включен в буддийский пантеон в качестве местного божества.

С. 481. *Е. С. Богдо Гэген IX*, или Его Святейшество Богдо-гэгэн IX (1932–2012), он же Джампэл Намдрол Чокьи Гьялцен — верховный иерарх монгольских буддистов, буддийский ученый.

О. С. Хижняк

Зарождение науки в Бурятии. Вклад Базара Барадийна
в исследование культуры Монголии и Тибета

В настоящем виде публикуется впервые. Отдельные части публикуемого материала издавались в виде следующих статей: *Хижняк О. С.* Путевые заметки Б. Барадийна о Монголии (по материалам неопубликованного дневника путешествия 1905–1907 гг.) // Петербуржец путешествует: Сборник материалов конференции Государственного музея истории С.-Петербурга. СПб.: Пилигрим, 1995; *Она же.* Б. Б. Барадийн и Далай-ламе XIII Тубтене Гьяцо // Петербуржец путешествует: Сборник материалов конференции Государственного музея истории С.-Петербурга. Март 1997. СПб., 1997; и др.

Хижняк Ольга Семеновна — кандидат философских наук, ведущий научный сотрудник Государственного музея истории религий (Санкт-Петербург).

М. Б. Щербак (Морозова)

Трагическая судьба Бидии Дандарона

Впервые опубликовано: *Морозова М. Б.* Трагедия Бидии Дандарона как отражение судьбы буддизма в России после национальной

катастрофы 1917 года // Свет Христов просвещает всех: Альманах Свято-Филаретовского православно-христианского института. М., 2016 (весна). Вып. 18. С. 98–113. Оригинальное название работы видоизменено составителем по согласованию с автором.

Щербак (Морозова) Мария Борисовна — старший преподаватель кафедры мировой культуры Московского государственного лингвистического университета.

Д. Д. Амоголонова

Возвращение Хамбо-ламы Итигэлова в контексте постсоветской десекуляризации общественного сознания

Впервые опубликовано: Исследования Tartaria Magna. 2012. № 1. С. 130–147. Печатается по этому изданию.

Амоголонова Дарима Дашиевна — доктор философских наук, ведущий научный сотрудник Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН (Улан-Удэ).

С. 532. *Бергер Питер (1929–2017)* — австрийский теолог, социолог, автор известного труда «Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания», написанного в соавторстве с Т. Лукманом.

С. 546. *Гир Ричард* (род. в 1949 г.) — популярный американский киноактер.

Д. Д. Амоголонова

Хамбо-лама Дамба Аюшеев и его роль в современном буддийском возрождении Бурятии

Опубликовано: Гуманитарные исследования в Сибири и на Дальнем Востоке. 2017. № 2. С. 33–42. Печатается по этому изданию.

III. БУДДИСТЫ И НЕБУДДИСТЫ: ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

Л. Н. Толстой

Карма

Впервые рассказ был опубликован в петербургском журнале «Северный вестник» (1894, № 12); позже — в «Книжках недели» (1895, № 1); в 1895 г. Московский губернский цензурный комитет запретил к изданию отдельной брошюрой. В Полном собрании сочинений Толстого (1928–1958) рассказ опубликован в 31-м томе, с. 47–56. Печатается по этому изданию.

Лев Николаевич Толстой (1828–1910) серьезно интересовался различными восточными учениями, особенно буддизмом. Находясь по причине болезни в казанском госпитале в 1847 г., будущий великий писатель познакомился с буддийским монахом, которого ограбил и искалечил какой-то разбойник. От монаха Толстой узнал, что тот не стал оказывать никакого сопротивления разбойнику, но спокойно приготовился к смерти с молитвой на устах. Так впервые молодой граф узнал о буддийском принципе ненасилия. В ходе своей дальнейшей жизни Толстой прочитал много произведений, связанных с буддизмом, глубоко изучил буддийскую философию, перевел или пересказал немало буддийских сказаний и притч. Развивая принцип ненасилия, в 1885 г. писатель становится вегетарианцем. Толстой написал очерк о жизни Будды и даже запланировал выпустить в свет большую книгу об основателе буддизма в 22 главах, однако смерть помешала этому замыслу. Духовно-нравственные идеи буддизма стали органичной частью мировоззрения Льва Николаевича. Буддийским мотивам в творчестве Толстого посвящена публикуемая в настоящем томе статья Т. В. Бернюкевич.

Публикуемый рассказ великого русского писателя представляет собой переложение рассказа американского писателя Поля Каруса «Карма: рассказ о буддийской нравственности» (*Karma. A Story of Buddhist Ethics*), напечатанного в религиозно-философском журнале «The Open Court» («Открытая трибуна») в 1894 г.

С. 569. *Браминская каста* — точнее, варна (сословие) брахманов, духовных лиц, наставников, жрецов традиционной Индии.

С. 572, 573. *Покрывало Майи* — космическая иллюзорная сила.

С. 577. *Шивара* — бог Шива, один из основных богов индуизма.

С. 577. *Брама*, или *Брахма* — бог-демиург в мифологии индуизма.

Н. С. Лесков

На краю света <Фрагменты>

Впервые опубликовано в газете «Гражданин» 28.12.1875, а также 05, 12, 18, 25.01 и 08.02.1876 под названием «На краю света. Рождественский рассказ». Этот рассказ вошел в прижизненное собрание сочинений писателя. Печатается по изданию: *Лесков Н. С. Собрание сочинений*: В 5 т. М.: Правда, 1981. Т. 1. С. 404–468.

В основе сюжета рассказа, написанного великим русским писателем *Николаем Семеновичем Лесковым (1831–1895)*, — реальные события из жизни епископа Иркутского, впоследствии архиепископа Ярославского Нила (Исаковича) (1799–1874), который долгое время занимался православной миссионерской деятельностью в различных регионах Сибири, изучал буддизм. Нил был автором книги «Буддизм, рассматриваемый в отношении к последователям его, обитающим в Сибири» (СПб., 1858). Сам Нил рассказывал эту историю своему знакомому В. А. Кокореву, который, в свою очередь, сообщил ее Лескову.

С. 579. *Буддисиды (искаж. «бодхисаттвы»)* — различные божественные и полубожественные существа, достигшие совершенства.

С. 581. *Фо* — слово «будда» на китайском языке.

С. 582. *Зырянин* — устаревшее название представителя финно-угорского народа коми.

С. 584. *Сумбер-гора (искаж. «Сумеру»)* — высочайшая гора в индийской мифологии, центр мира.

С. 584. *Бачка (искаж. «батюшка»)* — обращение к священнику.

С. 585. *Дзол-Дзаягачи* — женское божество счастья в монгольской мифологии.

В. В. Иванов

Возвращение Будды <Фрагменты>

Повесть впервые опубликована в альманахе Государственного издательства «Наши дни». М.; Пгр., 1923. № 3. Печатается по этому изданию.

Иванов Всеволод Вячеславович (1895–1963) — русский советский писатель, драматург, журналист. Входил в литературную группу «Серапионовы братья» в 1920-е гг. Секретарь правления Союза советских писателей.

В повести выведен образ петербургского профессора-востоковеда Виталия Витальевича Сафонова, который благодаря своим познаниям и авторитету оказывается в водовороте бурных событий постреволюционной России. Поддавшись на уговоры монгольского ламы Дава-Дорчжи, Сафонов отправляется через всю страну на поезде, входя в состав международной группы, перевозящей в Монголию позолоченную статую Будды. Голод, холод, болезни, нищета, вероломство, жадность и невежество сопровождают несчастного профессора в его путешествии, пока наконец он не обретает смерть в степях Казахстана, не добравшись до заветных монгольских аймаков. Буддийские мотивы вплетены в сюжетную ткань произведения, иногда контрастно выделяясь своими яркими, красноречивыми линиями (образ спокойного Будды на фоне окружающего хаоса), иногда органично соединяясь с ее рваной и резкой ритмикой (поведение в поезде Дава-Дорчжи).

Н. К. Рерих

Шамбала Сияющая

Этот рассказ был написан автором в г. Дарджилинге (Индия) в 1928 г., но впервые опубликован только в 1985 г. в английском переводе: *Roerich N. Shambhala*. New-York: Nicholas Roerich Museum, 1978. Обратный перевод сделан Л. В. Шапошниковой в книге: *Рерих Н. К. Шамбала*. М.: МЦР, 1994. С. 25–43. Печатается по этому изданию.

Рерих Николай Константинович (1874–1947) — русский художник, писатель, поэт, ученый, путешественник, общественный и культурный деятель. Вместе со своей супругой Еленой Рерих совершил несколько научных экспедиций по Центральной Азии, Алтаю и северу Индии. Центр Рерихов в долине Куллу, где они основали в 1928 г. свой «Институт Урусвати», действует до сих пор. Рерих заинтересовался буддизмом еще задолго до своих экспедиций, в контексте своего общего увлечения Востоком. Он сотрудничал с А. Доржиевым во время строительства дацана в Санкт-Петербурге. На тему мистической чистой страны Шамбалы Рерих вышел благодаря своему увлечению Беловодьем (см. ниже). На восприятие старшими Рерихами буддизма повлияли их увлечение спиритизмом и теософией. Так, они видели в буддизме учение, переданное махатмами и имеющее глубинное родство со всеми прочими религиями, а самих махатм вслед за Е. Блаватской помещали (какое-то время) на Тибете. Николай Константинович создал много полотен, вдохновленных буддийской тематикой. Мечта Рерихов побывать в Лхасе не сбылась, несмотря на тщательно организованный поход. Об этом походе рассказывается в статье А. И. Андреева, помещенной в настоящий том. После окончания этого неудачного посольства и появился данный рассказ.

С. 632. *Грюнведель Альберт* (1856–1935) — крупный немецкий археолог, тибетолог, специалист в области изучения буддийского искусства.

С. 632. *Таши-лама Пал-ден Ие-ше «Путь в Шамбалу»* — вероятно, имеется в виду VI Панчен-лама Палден Еше (1738–1780), автор труда «Молитва Шамбалы».

С. 632. *Бодисаттва Исса* — Иисус Христос.

С. 633. *Бодхгайя*, или *Бодхгая* — город в Индии (штат Бихар), расположенный в том месте, где Сиддхартха Гаутама, по преданию, достиг пробуждения и стал Буддой.

С. 640. *Дуккар*, или *Дуккарма* (тиб. «Тара Белый Зонт») — бодхисаттва в махаяне, тантрическое божество, возникла из утолщения (*ушниси*) на голове Будды.

С. 641. *Беловодье* — мистическая счастливая страна в представлении старообрядческих общин; легенды о ней появляются в конце XVIII в. Считалось, что Беловодье располагается на Алтае.

С. 642. *Азары и Кутхумпа* — не совсем понятно, кто имеется в виду. Возможно, под «Кутхумпа» (из их среды, согласно Рерихам, вышел махатма Кут Хуми) подразумевается тибетская школа кагьюпа.

С. 644. *Намиг* — согласно мифологии Рерихов, священные письма и книги, падающие с неба.

С. 646. *Lapis Exilis* (лат. «камень изгнания») — мистический минерал, который средневековый поэт В. фон Эшенбах отождествлял со св. Граалем. В западном эзотеризме его также считают философским камнем.

С. 646. *Мейстерзингеры* (нем. «искусные певцы») — немецкие поэты-певцы XIV–XVI вв.

С. 647. *Франциск* — имеется в виду *Франциск из Ассизи* (1181 или 1182–1226), известный итальянский религиозный реформатор, основатель католического нищенствующего ордена францисканцев (1209), причислен к лику святых Католической церкви.

С. 650. *Каббала* (ивр. «традиция», «передача») — мистическое иудаистское учение.

С. 652. *Пураны* — мифологические индуистские сочинения на санскрите, создававшиеся в конце древней эпохи и в Средние века в Индии. Каноническими считаются 18 главных пуран (махапуран), однако перечни их варьируются.

В. С. Соловьев

Историческое развитие лично-общественного сознания в его главных эпохах <Фрагменты>

Опубликовано в составе книги: *Соловьев В. С. Оправдание добра. Нравственная философия. Часть третья. Добро чрез историю человечества. Глава 11. Историческое развитие лично-общественного сознания в его главных эпохах // Соловьев В. С. Сочинения: В 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1988. С. 301–328. Печатается по этому изданию. Сохранено авторское написание имен.*

Соловьев Владимир Сергеевич (1853–1900) — выдающийся русский религиозный мыслитель, писатель, литературный критик, мистик. Сын известного историка Сергея Соловьева. Создатель философии всеединства. В публикуемом произведении Соловьев рассматривает буддизм в контексте своей нравственной философии, исходя из которой буддийское учение находится ниже христианства в выработке нравственного идеала. В конце жизни Соловьева испытывает страх перед «панмонголизмом» («Три разговора»), в «наступлении» которого из Китая и Японии он видит большую угрозу для просвещенного западного мира и России. Поскольку же «панмонголизм» опирается на буддизм, то последний также невольно оказывается замешан, по логике Соловьева, в этой возможной опасности. Таким образом, некоторая предвзятость русского философа по отношению

к буддизму прежде всего связана с его приверженностью христианству, а также с недостаточностью знаний в области буддологии и беспочвенными психологическими опасениями.

С. 654. *Парии*, ед. ч. *пария* (от *тамил.* «парайян») — разновидность неприкасаемых каст на юге Индии. В западной культуре это слово приобрело значение отверженности, изолированности личности от общества.

С. 655. *Самга* (*искаж.*) — сангха.

С. 656. *Гимнософисты* — по легендам, воины Александра Македонского во время похода в Индию столкнулись там с необычными людьми. Эти люди, не носившие одежду, поразили македонцев и лично Александра своими аскетизмом, благочестием и мудростью. Некоторые ученые полагают, что это могли быть последователи религии джайнизма.

С. 656. *...система спиритуалистического дуализма* — индийская философская школа санкхья, учившая о двух началах бытия — духе-пуруше и первоматерии-пракрити.

С. 656. *Санкхья-Карика* (правильнее «Санкхья-карики») — важнейший текст классической санкхьи, самый ранний из тех, что дошел до наших дней в полном виде. Создателем его считается философ Ишваракришна. Текст этот датируется примерно серединой IV в. н. э., поэтому он никак не мог предшествовать жизни Будды.

С. 656. *Капила* — легендарный мудрец, основатель санкхьи. Приписывание ему «Санкхья-карик» — ошибка Соловьева. Тем не менее есть основания считать, что школа в каких-то своих очень ранних формах могла действовать в эпоху Будды или даже предшествовать ему. Один из учителей Будды, Арада Калама, проповедовал учение, очень близкое по духу системе санкхье, хотя сам и не называл ее так.

С. 658. *Пратьека-будда* (пратьекабудда) — «будда-одиночка», разновидность последователей раннего буддизма. Пратьекабудда формально не входил в состав коллектива монахов и двигался по своему духовному пути самостоятельно, без учителей и учеников.

С. 658. *Арьядева* (*Арья-дева*) (первые века н. э.) — выдающийся буддийский мыслитель, ученик основателя мадхьямаки Нагарджуны. Однако описываемая Соловьевым легенда скорее относится к другому известному буддисту — Асанге (IV–V вв.), основателю школы йогачара.

С. 663. *...религия, требующая будто бы строгого вегетарианства* — в раннем буддизме практика вегетарианства отсутствовала, поэтому упрек Соловьева в адрес Будды не имеет оснований.

С. 663. *...умер оттого, что неосторожно наелся свиного мяса* — вольная интерпретация Соловьевым случая, предшествовавшего кончине

Будды. Согласно буддийской легенде, Будда заранее знал о некачественном мясе, которым собирался угостить его кузнец Чунда, знал и о том, что это приведет его к смерти, но пошел на это сознательно, из сострадания к мирянину.

А. Мень

У врат молчания <Фрагменты>

Впервые опубликовано: *Светлов Э.* У врат молчания. Духовная жизнь Китая и Индия в середине первого тысячелетия до нашей эры. Т. 3. Серия «В поисках Пути, Истины и Жизни». Ч. III. Гл. 15–16, приложение. Брюссель: Жизнь с Богом, 1971. Печатается по этому изданию.

Мень Александр Владимирович (1935–1990) — протоиерей Русской православной церкви, богослов. Трагически погиб в Подмосковье от рук неизвестного лица 9 сентября 1990 г.

С. 670. *Шуддходана* — отец Сиддхартхи Гаутамы, вождь шакьев, правивший в Капилавасту.

С. 670. *Яшодхара* — супруга Сиддхартхи.

С. 671. *Ананда* — любимый ученик Будды, обладавший феноменальной памятью. По буддийским представлениям, запомнил все сказанное Буддой и впоследствии воспроизвел это на Первом соборе, состоявшемся через несколько месяцев после ухода Учителя. Изложенные Анандой слова Будды вошли в состав «Сутта-питаки», одного из трех разделов Палийского канона.

С. 672. *Татхагата* (*пали, санскр.* «Так приходящий») — эпитет Будды.

С. 677. *Рис-Дэвидс Томас Уильям* (1843–1922) — английский востоковед, переводчик, основатель Общества палийских текстов.

С. 677. *Асвагоша*, или Саманда-бадра (I в. н. э.) — индийский поэт, драматург, приверженец буддизма махаяны, создатель одного из самых известных поэтических жизнеописаний Будды.

С. 677. *Аджанта* — пещерный буддийский комплекс в штате Махараштра, Индия. Всемирно известен своими древними росписями на стенах и потолках, которые наносились буддистами примерно со II в. до н. э. по V в. н. э. Памятник Всемирного наследия ЮНЕСКО с 1983 г.

Е. М. Шумская (Есикова)

Миссионерская деятельность Русской православной церкви среди калмыков Оренбургской епархии (1859–1917 гг.)

Впервые опубликовано: Вестник Челябинского государственного университета. 2009. № 28 (166). История. Вып. 34. С. 134–141. Статья опубликована под фамилией «Есикова». Печатается по этому изданию.

Шумская (Есикова) Екатерина Михайловна — кандидат исторических наук, главный специалист по науке Государственного исторического музея Южного Урала (Челябинск).

С. 684. *Орда*, здесь — Калмыцкое ханство.

С. 685. *Консистория*, или *духовная консистория* — орган управления епархией, состоявший под началом правящего архиепископа.

Т. В. Бернюкевич

Буддийские интенции в имперсоналистической концепции личности
Л. Н. Толстого

Впервые опубликовано: Проблема определения буддийских интенций в имперсоналистской концепции личности Л. Н. Толстого // Материалы международной буддологической конференции «Буддизм и вызовы III тысячелетия» (1–5 июля 2008 г). Улан-Удэ: ИМБТ СО РАН, 2008. Печатается по этому изданию.

Бернюкевич Татьяна Владимировна — доктор философских наук, доцент кафедры истории и философии Московского государственного строительного университета.

Т. В. Бернюкевич

Н. А. Бердяев о религиозно-антропологическом содержании буддизма

Опубликовано в составе книги: *Бернюкевич Т. В.* Буддизм в российской философской культуре. «Чужое» и «свое». М.: URSS, 2009.

Раздел 1.3. С. Н. Булгаков и Н. А. Бердяев о религиозно-антропологическом содержании буддизма. С. 45–49. Печатается по этому изданию.

С. 711. *Дзэн-буддизм* — направление в японском буддизме, появившееся в Японии в Средние века. Большое внимание в дзэн уделяется практике медитации. Само слово «дзэн», происходящее от китайского «чань», восходит к санскритскому слову «дхьяна» со значением «медитация», «созерцание».

Ф. Л. Сеницын

Теория «общности» коммунистического учения и буддийской идеологии <Фрагменты>

Впервые опубликовано в составе книги: *Сеницын Ф. Л.* «Красная буря». Советское государство и буддизм в 1917–1946 гг. СПб.: Издание А. А. Терентьева, 2013. Гл. 1. § 3. С. 74–89. Печатается по этому изданию.

С. 713. *Луначарский А. В.* (1875–1933) — русский советский общественный и государственный деятель, публицист, писатель, критик, академик Академии наук СССР.

С. 714. *Мережковский Дмитрий Сергеевич* (1865–1941) — русский писатель, историк, религиозный мыслитель, муж поэтессы Зинаиды Гиппиус.

С. 730. *Шапошникова Людмила Васильевна* (1926–2015) — общественная деятельница, писательница, востоковед, преподаватель Института стран Азии и Африки при МГУ (1957–1985). Активная участница рериховского движения, многолетний директор Международного центра Рерихов и глава музея Н. К. Рериха в Москве.

С. 728. *Троцкий Лев Давидович* (1879–1940) — крупный российский революционер-марксист, советский государственный деятель, идеолог ветви марксизма — троцкизма. Один из ведущих участников октябрьской революции 1917 г. и создателей Красной армии. Погиб в результате покушения, организованного советскими властями.

С. 732. *Унгерн Роман Федорович* (1886–1921) — русский генерал, участник Первой мировой войны, активно действовал как военный и общественный лидер в Сибири, Монголии и на Дальнем Востоке в период гражданской войны.

А. И. Андреев

Посольство «западных буддистов» Н. К. Рериха к Далай-ламе (1926–1928)

Впервые опубликовано в составе книги: *Андреев А. И.* Гималайское братство. Теософский миф и его творцы. СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 2008. Ч. II. Гл. 15. Посольство «Западных буддистов» к Далай-ламе. С. 327–355. Печатается по этому изданию. Скорректированное название предложено автором.

Андреев Александр Иванович — доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского филиала Института истории естествознания и техники РАН.

С. 735. *Агабеков Георгий Сергеевич* (1895–1937) — сотрудник НКВД СССР, первый из бежавших на Запад сотрудников советской внешней разведки. Убит спецгруппой НКВД во Франции.

С. 740. *Фильхнер Вильгельм* (1877–1957) — немецкий путешественник, писатель, ученый. Осуществил ряд экспедиций по Центральной Азии, в которых занимался научными исследованиями.

О. С. Хижняк

Принципы сравнительного анализа буддизма и христианства:
внеконфессиональный подход

В настоящем виде статья публикуется впервые.

Н. В. Цыремпилов

«Зловредное суеверие» или «лучшая из языческих религий»?
Буддизм в православной публицистике XIX — начала XX вв.

Впервые опубликовано: *Религиоведение*. 2012. № 4. С. 132–146. Печатается по этому изданию.

С. 788. *Митрополит Кирилл* (род. в 1946) — в миру Владимир Михайлович Гундяев, патриарх Московский и всея Руси с 1 февраля 2009 г.

С. 788. *Дьякон Андрей Кураев* (род. в 1963) — известный православный публицист, писатель, богослов, общественный деятель.

С. 789. *Эткинд Александр Маркович* (род. в 1955) — советский, впоследствии англо-американский культуролог, литературовед.

С. 805. *Саид Эдвард Вади* (1935–2003) — американский (арабского происхождения) историк литературы, культуролог, автор известной книги «Ориентализм», в которой жестко критикует западные стереотипы относительно Востока и западный колониализм.

Н. В. Цыремпилов

За святую Дхарму и Белого царя. Российская империя глазами бурятских буддистов XVIII — начала XX веков

Впервые опубликовано: *Ab Imperio*. 2009. № 2. С. 105–130. Печатается по этому изданию.

С. 815. *Сперанский Михаил Михайлович* (1772–1839) — русский государственный деятель, реформатор при дворе императора Александра I и какое-то время ближайший его сподвижник. Занимался кодификацией законов при императоре Николае I.

С. 816. *Паллас Петер Симон* (1741–1811) — немецкий ученый-естествоиспытатель, путешественник на русской службе с 1767 до 1810 г. Совершил несколько научных экспедиций по Южной России и Сибири.

С. 817. *Шиллинг фон Канштадт*, он же *Шиллинг Павел Львович* (1786–1837) — русский дипломат (по происхождению балтийский немец), путешественник, историк-востоковед, изобретатель телеграфа. Участвовал в научной экспедиции в Сибирь в 1830–1832 гг.

С. 819. *Dar-al-Islam* (араб.) — «территория ислама».

С. 820. *pax buddhica* (лат.) — «мир буддизма».

IV.

УКАЗЫ И ПОСТАНОВЛЕНИЯ

Указ из канцелярии Правления пограничных дел нойон цоржи хамбе Агалдаеву об утверждении его в должности главного ламы в Селенгинском ведомстве (12 февраля 1764 г.)

Архивные материалы Засак-ламы Галсана Гомбоева. Центр восточных рукописей и ксилографов Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук. Архивный фонд. Инв. № 399. Материал предоставлен Н. В. Цыремпиловым.

Кудунский устав. Религиозный устав монголо-бурятского духовенства Забайкалья (20 августа 1831 г.)

Впервые опубликовано: *Цыремпилов Н. В.* Буддизм и империя. Бурятская буддийская община в России (XVIII — нач. XX в.). Улан-Удэ: ИМБТ СО РАН, 2013. С. 240–254. Печатается по этому изданию.

С. 843. *Тушита* (санскр. «радостный») — одно из низших небес в буддийской мифологии. По буддийским представлениям, именно на небесах Тушита находился будущий Будда Шакьямуни перед своим последним воплощением.

С. 843. *Джамбудвипа* (санскр. букв. «Остров [дерева] джамбу») — символическое обозначение в индийской традиции обитаемой земли.

С. 844. *Стотысячная праджняпарамита* (санскр. «Шатасахасрика-праджняпарамита») — один из раннемахаянских текстов.

С. 846. *Кальпа* (санскр.) — громадный промежуток времени в индийской мифологической традиции.

Положение об управлении Калмыцким народом (высочайше утвержденное 23 апреля 1847 г.) <Фрагменты>

Впервые опубликовано: Полное собрание законов Российской империи. Собрание второе. Том XXII. Отделение первое. СПб., 1848. С. 349–367. Печатается по этому изданию. Сохранены особенности оформления терминов. Материал предоставлен А. А. Кураповым.

С. 865. *Мочаги* — устаревшее название юго-восточной части калмыцкой степи.

Положение о ламайском духовенстве в Восточной Сибири (высочайше утвержденное 15 мая 1853 г.)

Опубликовано в составе книги: *Ермакова Т. В.* Буддийский мир глазами российских исследователей XIX — первой трети XX века. С. 57–62. Печатается по этому изданию.