

ПРИМЕЧАНИЯ

К. П. ПОБЕДОНОСЦЕВ

Граф В. Н. Панин. Министр юстиции

Печатается по: Голоса из России. Сборники А. И. Герцена и Н. П. Огарева. Книжки VII–IX. 1859—1860. Выпуск третий. М.: Наука, 1976. репринт. изд.: London, 1859. Книжка VII).

В дневнике Государственного Секретаря (с 1883 по 1892 гг.) А. А. Половцова за 21 февраля 1901 г. сохранилась запись его беседы с императором Николаем II, в которой затрагивалась проблема авторства «Графа В. Н. Панина». — «Говоря о предполагаемых на общем собрании чтениях, упоминаю имя Пышина и говорю, что он в прежнее время был либералом, но что с годами это прошло; а кто же в молодости не был либерален? Ведь сам Победоносцев писал статьи Герцену в “Колокол”».

Государь (вполголоса). Да, я это слышал.

Я. Он сам мне это говорил. Он написал памфлет на графа Панина». — Дневник А. А. Половцева // Красный Архив. 1923. Т. 3. С. 79.

По мнению авторов-составителей «Голосов из России», «авторство К. П. Победоносцева находит подтверждение в самом тексте “Г[олосов] [из] Р[оссии]”». (См.: Голоса из России. Сборники А. И. Герцена и Н. П. Огарева. Книжка X. Комментарии и указатели. Выпуск четвертый. М., 1975. С. 234). Факт долголетней службы Победоносцева в Московском департаменте Сената (с 1846 по 1860 гг.), когда он мог профессионально оценивать деятельность графа В. Н. Панина, также косвенно доказывает авторство К. П. (Там же. С. 235).

Резюмируя, авторы-составители герценовских сборников предположили, что «возможно, биография Панина была составлена Победоносцевым не без влияния предшествующих критических статей Герцена (так, эпиграф статьи «o Altitudo!» напоминает герценовское «протяженный в пространстве и во времени министр»).

Вполне вероятно, что и некоторые другие сведения о Панине, попавшие в “Колокол” или “Под суд!”, издатели вольной печати получили из того же источника, что и материалы для седьмой книжки “Г[олосов] [из] Р[оссии]” (см. выше замечание А. А. Половцова о том, что Победоносцев посылал статьи в «Колокол»». (См.: Там же. С. 240).

¹ О Altitudo! (лат.) — О глубина!

[«O altitudo! — писал А. И. Герцен, характеризуя работу “Граф В. Н. Панин. Министр Юстиции”. — Житие и деяния великого сановника николаевского времени [В. Н. Панина] и его верного оруженосца М. Топильского никогда не были описаны с такой глубиной и последовательностью» (*Герцен А. И. Граф В. Н. Панин // Собр. соч. Т. 14. С. 84.*)]

² *Маммона* — от слова Маммон — у древних сирийцев и евреев бог богатства, самое богатство, а также вообще земные блага (Мф. 6: 24; Лк. 16: 13).

³ *Комитет Министров* — высший административный орган в Российской империи. Учрежден в 1802 г. Состоял из министров, главноуправляющих, государственного казначея. С 1810 г. в состав его входили и председатели департаментов Гос. Совета; с 1812 г. — отдельные лица по назначению царя. На заседания приглашался и Обер-Прокурор Св. Синода. На заседаниях К. М. решались (по возможности) те дела, которые министры не могли решать из-за отсутствия законов или из-за того, что дело затрагивало интересы других ведомств; дела по надзору за гос. аппаратом, по личному составу бюрократии. К. М. рассматривал также жалобы помещиков и крестьян. С 1872 г. выступал и как высшая цензурная инстанция. Значение К. М. особенно возросло в 80-е гг. XIX в. Должность председателя К. М. была учреждена в 1810 г. Последним председателем К. М. был С. Ю. Витте. В апреле 1906 г. К. М. был упразднен, а его дела распределены между Советом Министров и депутатами Гос. Совета.

⁴ *Государственный Совет* — высшее законосовещательное учреждение Российской империи. Образован 1/1—1810 г. Предусматривалось рассмотрение в Г. С. перед утверждением царем всех законопроектов, что часто не исполнялось. Г. С. рассматривал и сметы, и сверхсметные предположения. Первоначально в Г. С. было 35 членов, в 1890 г. — уже 60. Назначались они царем из высших сановников; министры являлись членами Г. С. по должности. С 1812 по 1865 г. председатель Г. С. являлся одновременно и председателем Комитета Министров. В эпоху Николая I роль Г. С. достаточно определена как важного законосовещат. института, в 1815—1825 и в 1880 гг. его роль падает, он подменяется Комитетом Министров. В 1906 г. роль Г. С. изменяется, он становится «верхней палатой» русского парламента — на обсуждение в Г. С. поступали законопроекты, прошедшие Гос. Думу. 50 % членов Г. С. после 1906 г. назначались царем, другая половина — выбиралась: Св. Синодом — 6 чел.; от каждого губернского земского собрания по 1 чел.; от дворянских губ. и обл. обществ 18 чел.; от академиков и профессоров — 6 чел.; от крупнейших организаций промышленников и торговцев 12 чел. Финляндский сейм избирал в Г. С. 2 чел. Срок полномочий членов Г. С. был 9 лет, каждые три года обновлялось 1/3 состава.

⁵ *Сенат, Правительствующий Сенат* — высший государственный орган в Российской империи. Учрежден указом Петра I 22/II—1711 г. Первоначально являлся высшим органом по делам законодательства и управления. С учреждением коллегий С. был разгружен от отраслевого управления, — орган надзора за подчиненными ему коллегиями. Во втор. четв. XVIII в. значение С. падает, попытки восстановить его былую роль оканчиваются неуспехом, хотя отдельные реформаторские проекты и способствовали укреплению влияния С. (например, проект Н. И. Панина, результатом которого стала реформа 1763 г.; по этой реформе С. был разделен на

6 департаментов: 1) ведал важнейшими делами управления; 2) судебными; 3) окраинами; 4) военным управлением; 5) и 6) — московские, соответствовали 1) и 2). С созданием в начале XIX в. министерств С. превратился окончательно в высший орган суда и надзора. В 1805 г. добавилось еще 2 департамента (в СПб и Москве), в 1841 г. два в Варшаве; в 1848 г. Герольдия была преобразована в Департамент герольдии. Во главе С. стоял генерал-прокурор, ставший с учреждением министерств и Министром Юстиции. В состав каждого департамента входили сенаторы, назначаемые дарем пожизненно. В эпоху реформ Александра II С. претерпел определенные изменения, — по мере введения судебных уставов 1864 г. апелляционные департаменты С. (2-й — 10-й) стали закрываться. В 1866 г. были учреждены два кассационных департамента; в 1884 г. — 2-й департамент («Крестьянский»); в 1885 г. при С. было создано Высшее дисциплинарное присутствие для рассмотрения преступлений и проступков судебных чиновников; в 1898 г. 4-й и 5-й апелляц. департаменты и Межевой департамент были объединены в единый Судебный департамент.

К началу XX в. С. состоял из 6-ти департаментов (1; 2; судебный, герольдии, 2 кассационных), Особого и Высшего дисциплинарного присутствий, 3-х общих собраний и 5-ти соединенных присутствий департаментов.

⁶ *Полишинель* — персонаж французского народного театра XVI в. (Polichenelle), близкий комическому лицу кукольной комедии и народных празднеств в Италии (итал. — pulcinella). Секрет П. — тайна, которая всем известна.

⁷ *Мономан* — от слова мономания (idée fixe) — человек, «помешанный» на какой-либо одной идее при сохранившемся во всем остальном правильном мышлении.

⁸ *Последняя война* — речь идет о Крымской войне 1853—1856 гг., закончившейся поражением России.

⁹ Qu'est-ce qu'il se mêle continuellement des affaires qui ne le regardent pas! (франц.) — что это он постоянно вмешивается в дела, которые его не касаются!

¹⁰ *II Отделение Собственной Его Императорского Величества Канцелярии* — (1826— январь 1882) — отделение, в котором рассматривались вопросы, связанные с кодификацией законов Российской империи.

¹¹ Ad hoc (лат.) — «для этого», «применительно к этому», (специально) для этого случая, для определенного случая.

¹² *Русский Вестник* — «Журнал литературный и политический». В 1856—1887 гг. выходил в Москве; с № 11 1887 г. по 1906 г. — в С.-Петербурге. С 1856 по 1860 гг. — два раза в месяц, с 1861 г. — ежемесячно. Вначале — умеренно-правый, в дальнейшем (1870-е — 1880-е) — журнал постепенно превратился в «классический» правый орган печати.

Издателем-редактором Р. В. одно время был М. Н. Катков, с 1887 г. издание принадлежало С. П. Катковой, редактором был князь Д. Н. Цертелев. С ноября 1887 г. издателями Р. В. являлись Ф. Н. Берг и Товарищество «Общественная Польза». С июля 1888 г. Ф. Н. Берг стал издателем-редактором Р. В.

¹³ *Москвитянин* — журнал правого направления. Издавался М. П. Погодиным в Москве, в 1841—1849 гг. выходил ежемесячно, с 1849 г. — два

раза в месяц. В 1849—1856 гг. М. назывался «Учено-литературным» журналом.

¹⁴ *Крепостная экспедиция* — структурная часть дореформенного гражданского суда (губ. судебной палаты), занимавшаяся оформлением купчих крепостей на недвижимость.

¹⁵ *Училище правоведения* — [Императорское] — перворазрядное закрытое учебное заведение царской России, учрежденное в 1835 г. принцем П. Г. Ольденбургским (и на его средства), «для образования благородного юношества на службу по судебной части». Воспитанниками У. П. могли быть только дети потомственных дворян, которые проходили полный курс обучения в течение сначала 6 лет, затем 7-ми. В 1856 г. все предметы были разделены на три разряда — главные, вспомогательные и общеобразовательные. Курс обучения подразумевал прохождение как гимназической программы, так и курса высшего учебного заведения. По окончании У. П. выпускник должен был прослужить не менее 6 лет в ведомстве Министерства Юстиции, в ведении которого Училище и состояло. Управлялось оно попечителем, Советом, директором, инспектором классов и хозяйственным правлением.

По мнению Ив. С. Аксакова, выпускника У. П., главная роль Училища заключалась в том, что оно помогло выполнить судебную реформу 1864 г., успешно боролось с привычками и нравами дореформенного суда; но на этом его роль и заканчивается.

С 1844 по 1898 гг. У. П. закончили до 1616 человек, в т. ч. П. И. Чайковский, В. В. Стасов, А. Н. Серов, К. П. Победоносцев и мн. другие. После 1917 г. У. П. было закрыто.

К. П. ПОБЕДОНОСЦЕВ

Московский Сборник

Печатается по: Московский Сборник. Издание К. П. Победоносцева. М.: Синодальная Типография, 1896. В дальнейшем вышло еще четыре издания этой книги: в 1896 г. (2-е и 3-е); в 1897 г. (4-е доп.) и в 1901 г. (5-е).

¹ *Si vis me flere, dolendum est primum ipsi tibi (лат.)* — Если хочешь, чтобы я плакал, ты должен прежде всего сам испытывать боль. Гораций, «Наука поэзии», 99–107.

² *Софизм* (от греч. sophisma — уловка, выдумка, головоломка) — умозаключение или цепь умозаключений, на первый взгляд построенное правильно (например, философия ведет к сомнению, сомнение — к отчаянию, отчаяние — к самоубийству; следовательно, философия ведет к самоубийству), однако по сути ложное при тщательном логическом или семантическом анализе.

³ *Формула Кавура* — *Chiera libera nel stato libero (лат.)* — свободная Церковь в свободном государстве.

⁴ *crescit indulgens sibi (лат.)* — мудрый крепчает собой. Речь идет о О. фон Бисмарке.

⁵ *mutato nomine [de te fabula narratur] (лат.)* — Басня сказывается о тебе, изменено только имя. (Гораций, «Сатиры», I, 1, 68–73).

⁶ *mundus vult decipi — [ergo] decipiatur* (лат.) — мир желает быть обманутым, пусть же его обманывают. Выражение приписывается папскому легату Караффе, впоследствии папе Павлу IV (1555—1559 гг.).

⁷ *1825 год* — речь идет о выступлении 14 декабря 1825 г., т. е. о восстании декабристов. К. П. Победоносцев, как можно понять из текста, считает 1825 г. «слабым отголоском» ряда попыток осуществить «британский идеал, сначала во Франции, потом в Испании и Португалии, потом в Голландии и Бельгии, наконец, в последнее время, в Германии, в Италии и в Австрии».

Под осуществлением «британского идеала» Победоносцев, по-видимому, имеет в виду революции и нац.-освободительные движения в названных выше странах: во Франции (революция 1789—1794), в Испании (1808—1814), в Португалии (1820).

⁸ *Священный Союз* — союз европейских монархов, заключенный после крушения наполеоновской империи. «Акт» С. С. был подписан 26/IX—1815 г. русским императором Александром I, австрийским императором Францем I и прусским королем Фридрихом-Вильгельмом III. 19/XI к С. С. присоединился и французский король Людовик XVIII, а затем и большинство монархов Европы. Важнейшими задачами С. С. являлись борьба против революционных и нац.-освободительных движений, а также обеспечение незыблемости решений Венского конгресса 1814—1815 гг. На периодически собираемых конгрессах С. С. ведущую роль играли Меттерних и Александр I. 19/I—1820 г. Россия, Австрия и Пруссия подписали протокол, провозгласивший право их вооруженного вмешательства во внутренние дела других государств в целях борьбы с революцией. Однако, вопреки всем усилиям С. С., революционное и освободительное движение в Европе распатывало этот союз. В условиях, когда в России в 1825 г. произошло восстание декабристов, во Франции и Бельгии в 1830 г. вспыхнули революции, в 1830—1831 гг. начались волнения в Польше, — С. С. фактически распался. Попытки его восстановления успехом не увенчались.

⁹ *Логомахия* — словопрение.

¹⁰ *Славянофилы* — представители одного из направлений русской общественной мысли середины XIX в.

Обосновывали и утверждали особый путь исторического развития России, принципиально отличный от стран Западной Европы. Самобытность России С. видели в отсутствии, как им казалось, в ее истории классовой борьбы, в русской поземельной общине и артелях, что очень существенно — в ее особой связи с Православием. Особенности самобытного развития С. в большей или меньшей степени переносили и на зарубежных славян, симпатии к которым были одной из причин названия самого направления. Большинство С. принадлежало к средним помещикам, представляло дворянскую интеллигенцию, были также и выходцы из купеческой и разночинной среды.

Наибольшую роль в выработке системы С. в 40—50 гг. сыграли А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, отчасти К. С. Аксаков, Ю. Ф. Самарин.

С. идеализировали общественный строй Древней Руси, крестьянскую общину. По гл. вопросу — об отмене крепостного права — С. выступали в едином лагере с др. либералами — за его отмену «сверху» с предоставлением общинам освобождаемых крестьян земельных наделов за выкуп в поль-

зу помещиков. С. Ю. Ф. Самарин, А. И. Кошелев и В. А. Черкасский были среди гл. деятелей подготовки и проведения крестьянской реформы 1861 г. С. приписывали русскому «народному духу» особый характер, по сути дела, внеисторический. При этом они много занимались изучением русской старины, собирали памятники отечественной культуры, исследовали жизнь, быт и язык народа.

¹¹ *Грюндерство* (нем.) — основание торговых и промышленных предприятий с целью быстрой их перепродажи в видах наживы в другие руки.

¹² *Июльская революция 1830 г.* — французская революция, в результате которой были свергнуты Бурбоны в лице короля Карла X и возведен на престол Людовик (Луи)-Филипп Орлеанский. Непосредственной причиной И. р. 1830 г. явилась попытка Карла X изменить конституцию в реакционном духе путем издания королевских указов (ордонансов). По сути эти ордонансы, подписанные 25/VII, были направлены к установлению в стране полуабсолютистских порядков и неограниченного господства крупных дворян-землевладельцев. Ордонансы распускали вновь избранную палату депутатов, в которой преобладали буржуазные либералы, и назначали выборы на сентябрь 1830 г. (при этом ограничивался и круг избирателей, и число членов палаты депутатов — с 428 до 258).

27/VII в Париже вспыхнуло массовое вооруженное восстание, 29/VII был занят Тюильрийский дворец, а 31/VII собрание депутатов и пэров провозгласило Луи-Филиппа «наместником королевства». 2/VIII Карл X отрекся от престола, а 7/VIII Луи-Филипп был провозглашен королем французов. В том же 1830 г. была принята и новая конституция «Хартия 1830», дававшая новые права французской буржуазии.

¹³ *Революция 1848 г.* [во Франции] — революция, уничтожившая Июльскую монархию Луи-Филиппа и создавшая Вторую республику (1848—1852). Экономический кризис 1847 г., а также «кризис верхов» (либерально-буржуазная оппозиция требовала избирательной реформы и отставки правительства Гизо), явились определенным поводом к тому революционному взрыву, который в конце февраля 1848 г. уничтожил монархию во Франции.

В апреле 1848 г. во Франции прошли выборы в Учредительное собрание, которое принесло победу буржуазным республиканцам. В июне в Париже было подавлено рабочее восстание, что расчистило почву для возведения здания буржуазной республики. 4/XI—1848 г. Учредительное собрание приняло конституцию, учредившую сильную президентскую власть. 10/XII—1848 г. на выборах победу одержал племянник Наполеона I Бонапарта Луи Наполеон Бонапарт (будущий Наполеон III). Образование «партии порядка», в которой объединились монархисты, позволило правительственной власти в феврале 1849 г. распустить Учредительное собрание.

В Законодательном собрании, избранном в мае 1849 г., «партия порядка» получила большинство, 31/V—1850 г. ликвидировав последнее демократическое завоевание Р. 1848 г. — всеобщее избирательное право. В 1850—1851 гг. развернулась борьба между соперничавшими друг с другом монархическими группировками: легитимистов, орлеанистов, бонапартистов. Лидер последних, президент Франции Луи Наполеон 2/XII—1851 г. совершил гос. переворот и разогнал Законодательное собрание. В 1852 г. монархия во Франции была возобновлена.

¹⁴ *Победа под Садовою* — победа прусских войск над австрийцами (1866 г.), решившая исход войны в пользу Пруссии. (Село Садова располагается в Богемии, около Кениггерца).

¹⁵ *Гностики* — последователи ряда религиозных течений поздней античности (I—IV вв.), типологически близких друг другу и включавших различные гностические группы, секты и церкви.

Последователями Г. поздней античности можно считать некоторые группы раннего средневековья (напр., катаров или богумилов).

В полемике с гностицизмом формулировалось вероучение христианской церкви. В III—IV вв. гностицизм был вытеснен Церковью на сектантскую «периферию». Однако скрытое влияние его заметно вплоть до систем русского религиозного идеализма.

¹⁶ *Ариане* — сторонники и приверженцы учения александрийского пресвитера Ария (ум. в 335), который утверждал, что Сын Божий Христос не истинный Бог, а лишь «превосходнейшее творение» Бога-Отца. Учение Ария вызвало ожесточенный богословский спор в христианской Церкви. В 325 г. на Никейском соборе учение Ария было признано еретическим, а сам он отлучен от Церкви. Однако, несмотря на это, А. продолжали долгое время существовать в Римской империи и некоторых государствах Западной Европы. Избрание Ульфилы (или Вульфилы — 311—383 гг.) первым епископом готов знаменовало принятие восточными германцами христианства в арианской форме. В 497 г. франкский король Хлодвиг отдал предпочтение традиционной (ортодоксальной) западной форме христианства, что означало полную утрату арианством своего значения.

¹⁷ *Пашковцы* — сектанты (немногочисленные, гл. образом представители аристократии), названные так по имени своего «главы» — отставного гвардейского полковника В. А. Пашкова. Секта образовалась под влиянием проповеди английского лорда Редстока, приехавшего в Россию. П. отрицали иконы, святых, таинства и церковную иерархию. Секта П. пользовалась большим влиянием в 1870-е — 1880-е гг. В 1876 г. они создали «Общество поощрения духовно-нравственного чтения», которое было закрыто по Высочайшему повелению лишь в 1884 г. В 1878 г. Пашков ответил категорическим отказом на призыв вернуться в лоно официальной Церкви. Весной 1880 г. была образована особая правительственная комиссия под председательством графа П. А. Валуева для изыскания мер борьбы с П. В эту комиссию входил и К. П. Победоносцев. Результаты деятельности этой комиссии, впрочем, были не впечатляющи: остановить рост влияния П. ей так и не удалось.

¹⁸ *Сютяевцы (или сютяевцы)* — название последователей русской христианской секты, названной по имени крестьянина Тверской губернии Василия Кирилловича Сютяева (ум. в 1890). Суть религиозно-нравственного учения С. в следующем: они проповедовали спасение взаимной любовью, основывая свои построения на произвольном толковании Нового Завета; не признавали таинств, не посещали храмов, отрицали присягу. С. были чужды аскетизма и мистицизма.

¹⁹ *Толстовцы* — сторонники и последователи религиозно-нравственного учения, проповедовавшегося графом Л. Н. Толстым.

²⁰ *Пауперизм* — массовая бедность; ситуация, когда большинство населения находится в состоянии полной необеспеченности. Наиболее явно П. проявился с развитием капиталистического строя в XIX столетии.

²¹ *Магометов мост* — тонкий как волос и острый как меч. Согласно исламским представлениям, только праведник сможет пройти по этому мосту, грешник же немедленно сорвется в пропасть (заимствовано из зороастризма).

²² *tabula rasa* (лат.) — выскобленная (гладкая) доска. Расширительно — пустое место.

²³ *Бироновщина* — режим в России в 30-х гг. XVIII в. (царствование императрицы Анны Иоанновны). Название получил по имени Э. И. Бирона — фаворита императрицы. Характерными чертами Б. являлись: засилье иностранцев (гл. образом немцев) в государственном аппарате; разграбление страны; репрессии против недовольных; шпионаж и доносы (так наз. «Слово и Дело»). Традиционно Б. считалась одной из самых темных страниц послепетровской истории России.

²⁴ *Эпоха французского террора* — речь идет о времени Великой французской революции (1789—1794 гг.), когда власть принадлежала якобинцам (31/V—2/VI—1793 — 17—28/VII—1794 гг.). Террор якобинцев в течение долгого времени воспринимался как апофеоз жестокости и насилия.

²⁵ *Фритредер* (англ. Free trade) — свободная торговля, производное от «Фритредерства» — направления в экономической науке, которое не допускает вмешательства (в смысле опеки и регламентации) государственной власти в частную хоз. деятельность и в особенности выступает против покровительственных таможенных пошлин и вообще протекционизма. Ф. явилось реакцией против системы гос. регламентации промышленности и торговли и системы запретительных таможенных пошлин, сохранившихся в Европе со времен средних веков до конца XVIII в. Прочное научное обоснование Ф. положено Адамом Смитом и его школой. В первой половине XIX в. деятельным сторонником и агитатором за свободу торговли и отмену хлебных пошлин в Англии был Кобден; с тех пор Англия стала классической страной Ф. Горячим противником системы фритредеров в Германии был Фр. Лист, создавший обширную школу протекционистов, которые, кроме Англии, одержали верх в торговой и промышленной политике всех государств Европы и Америки в конце XIX — начале XX вв.

²⁶ *Московские ведомости* — газета, издавалась в 1756—1917 гг. (до 1812 г. — 2 раза в неделю, затем 3 раза, с 1859 г. — ежедневно). Первоначально М. В. считались изданием Московского университета, со II пол. XIX в. эта связь стала чисто номинальной, а в 1909 г. она была официально прекращена. В 1779—1789 гг. газету арендовал Н. И. Новиков. В 1850—1855 гг. редактором М. В. был М. Н. Катков, который с 1863 г. становится и арендатором-редактором газеты (до 1875 г. — совместно с П. М. Леонтьевым). В 1875—1887 гг. М. Н. Катков один выполнял обязанности редактора и арендатора газеты. При нем М. В. стали крайне консервативным органом российской прессы. Катков требовал от власти «твердости», служба при Александре II (в конце его царствования) рупором всех недовольных «эпохой великих реформ». При Александре III газета достигла своего апогея, став одной из самых влиятельных в России. После Каткова в разные годы редакторами М. В. состояли: С. Л. Петровский, В. А. Грингмут, А. Э. Нольде, А. С. Будилович, Л. А. Тихомиров, Б. В. и В. В. Назаревские и др. После 1905 г. газета по существу стала органом черносотенной прессы, хотя уровень ее публикаций нельзя сравнивать с уровнем публикаций и тоном «Русского Знамени» и «Земщины». После Октябрьского переворота 1917 г. газета была закрыта.

²⁷ *Неделя* — «Газета политическая и литературная». Еженедельное издание. Выходила с 1866 г. в С.-Петербурге. Первый редактор-издатель — Н. Мунт. С 1876 г. — издатель-редактор П. А. Гайдебуров. Выходила с перерывами (1866—1867; 1868—1872; 1873—1877; 1878—1886). Умеренно-либеральная газета.

²⁸ *Вестник Европы* — либеральный российский журнал. Издавался с 1866 г. До 1869 г. — по 4 раза в год. В дальнейшем выходил ежемесячно. Издатель-редактор (до 1908 г.) — М. М. Стасюлевич; с 1908 г. — издатель М. М. Ковалевский, редактор К. К. Арсеньев; с № 4 1916 г. — издатель Д. Н. Овсяннико-Куликовский, редактор Д. Д. Гримм. До 1870 г. назывался «Журнал историко-политических наук», с 1870 г. — «Журнал истории, политики и литературы»; с № 2 1910 г. — «Журнал науки — политики — литературы». Объявляя журнал внепартийным, редакция сочувствовала политической программе октябристов и кадетов. В 1918 г. В. Е., отрицательно относившийся к партии большевиков, был закрыт.

²⁹ *ad astra* (лат.) — к звездам. [Часть фразы: *Per aspera ad astra* — Через тернии к звездам.]

³⁰ *in anima vili* (лат.) — На малоценном существе.

³¹ *de omni re scibili et quibusdam aliis* (лат.) — Обо всех вещах, доступных познанию, и о некоторых других.

³² *Четья-Минея* (*Четьи-Минеи*) — сборник житий святых Православной Церкви. В XVI в. митрополит Макарий составил Великие Ч.-М., расположенные по дням церковного чествования святых с приложением торжественных, похвальных и поучительных слов, извлечений из светских сочинений; в них собраны почти все произведения церковно-повествовательной и духовно-учительной литературы Древней Руси. В 1689—1705 гг. ростовский митрополит Димитрий составил новые Ч., руководствуясь как «Великими Ч.-М.», так и «Acta Sanctorum» (т. е. «Житиями святых») болландистов — монахов (в большинстве своем иезуитов), в 1643—1794 гг. издававших «Жития». (Название «болландисты» происходит от имени первого издателя «Acta Sanctorum» — И. Болланда, 1596—1665).

³³ *Агностицизм* — (а — отрицание и *gnosis* — знание, греч.) — учение, отрицающее полностью или частично возможность познания сущности мира или Бога (истины). Термин введен английским естествоиспытателем Гексли. Присутствуя в качестве тенденции еще в древнем мире (например, типологически близок к агностицизму скептицизм в древнегреческой философии), А. получил классическое оформление в философии Юма и Канта.

³⁴ *Ааронов тельц* — речь идет о Золотом тельце. Согласно Священному Писанию, старший брат Моисея — Аарон, когда Моисей 40 дней и 40 ночей оставался на горе Синай (где получал от Бога скрижали Завета) по требованию израильтян сделал им новых богов. Аарон велел им принести все золотые украшения, переплавил их и отлил фигуру тельца (теленка), перед которым построил жертвенник и велел приносить жертвы (см.: Исх. 32: 2–5).

³⁵ *Теизм* — (theos — бог, греч.) — тип религиозности, суть которого в почитании личностного Бога как сверхъестественного существа, обладающего разумом и волей и таинственным образом воздействующего на все материальные и духовные процессы. Бытие мира Т. толкует как результат Божественного творения, происходящее в мире рассматривает как осуществ-

вление Божественного Промысла. Естественная закономерность в Т. ставится в зависимость от Божественного Провидения.

³⁶ *Атеизм* (а — отрицание и theos — бог, греч.) — безбожие, система взглядов, отрицающих веру в Бога (богов); по существу, отрицание всякой религии.

³⁷ *Sedet aeternumque sedebit* (лат.) — воссядет и будет сидеть вечно.

³⁸ *Disjecta membra* (лат.) (иногда *disjecta membra poetae*) — Члены разорванного на части поэта. [Гораций, «Сатиры», I, 4, 39–44, 56–62].

³⁹ *Коран* — (араб. «куран» — чтение) — священная книга мусульман, которая, по преданию, была продиктована самим Аллахом и поэтому содержит вечные истины, обязательные для всех верующих. Истины веры были переданы, согласно легенде, Аллахом через архангела Джебраила пророку Мухаммеду. Первые попытки собрать воедино все высказывания Мухаммеда были предприняты при халифе Абу-Бекре (632—634). При халифе Османе (644—656) была создана специальная редакционная комиссия, которая, отбирая предания и записи, составила К. Все другие сборники проповедей Мухаммеда, не одобренные халифом, были уничтожены. Всего К. состоит из 114 глав (сур), в которых содержится собрание законов, установлений и традиций, а также изложение различных сказаний и легенд.

⁴⁰ *Позитивисты* — (от лат. *positivus* — положительный) — последователи направления в философии, объявляющего единственным источником истинного, действительного знания конкретные (эмпирические) науки и отрицающее познавательную ценность философского (метафизического) исследования. Основатели позитивизма О. Конт и Г. Спенсер.

Позитивизм претендовал на звание принципиально новой «неметафизической» («позитивной») философии, построенной по подобию эмпирических наук и являющейся их методологией.

⁴¹ *Деизм* (от лат. *deus* — бог) — учение, которое признает существование Бога в качестве первопричины мира, развивающегося затем по своим собственным законам. Д. противостоит как теизму, так и пантеизму, а также атеизму. Представителями Д. были Вольтер, Руссо, Локк, Радищев и мн. другие. Родоначальником Д. считается английский мыслитель XVII в. лорд Г. Черберри («Трактат об истине», 1624).

⁴² *De officiis* (лат.) — «Об обязанностях». Трактат Цицерона.

⁴³ *Утилитаризм* (от лат. *utilitas* — польза) — этическая теория, признающая полезность поступка полным критерием его нравственности. Основатель У. Бентам определял его основной принцип как «обеспечение наибольшего счастья наибольшему числу людей» посредством удовлетворения их частных интересов. У. кладется его сторонниками также в основу понимания функций государства и права.

⁴⁴ *Тюбингенская школа богословия* (по наименованию университета г. Тюбингена в Германии) — направление в немецкой протестантской теологии. Начальный период (конец XVIII в.) связан с именем Х. Г. Шторра. Идеи Т. Ш. Т. оказали влияние на Гегеля, Гельдерлина, Шеллинга. В 1839 г. гегельянец Ф. Х. Бауэр положил начало новой Т. Ш. Т. К Т. Ш. Т. принадлежали Д. Штраус, впоследствии вышедший из нее, и Б. Бауэр, оказавший влияние на Э. Ренана. Согласно Т. Ш. Т., Евангелия не рассказы очевид-

цев, а позднейшие переработки утерянных писаний, ряд посланий апостола Павла имеет более позднее происхождение. Т. Ш. Б. отвергает как неприемлемые все описанные в Библии чудеса. Критицизм традиции «библейской критики» Т. Ш. Т. доводит до грани, когда теология должна уступить место секуляризированному религиоведению. Во второй половине XIX в. Т. Ш. Т. распалась.

⁴⁵ *dii minorum gentium* (лат.) — «Боги младших родов», второстепенные боги.

⁴⁶ *verbum magistri* (лат.) — слово учителя.

⁴⁷ *Mens sana in corpore sano* (лат.) — В здоровом теле здоровый дух. [Ювенал, «Сатиры», X, 356 сл.: *Orandum (e)st ut sit mens san(a) in corpore sano.*]

⁴⁸ *statu[s] quo* (лат.) — «Положение, в котором», существующее положение.

⁴⁹ *Liberty, equality, fraternity* (англ.) — свобода, равенство, братство.

⁵⁰ «Англия <...> стала со времени реформы страной диссентеров всякого рода» — автор имеет в виду, что со времени английской Реформации (XVI в.) и революции (XVII в.) Англия стала страной широкого протестантского плюрализма. (Диссентер: от англ. dissent — разногласие, расхождение во взглядах).

Диссентеры — пресвитериане, конгрегационалисты, квакеры, баптисты, методисты и др. — первоначально пытались реформировать господствующую Англиканскую Церковь в духе кальвинистского пуритантизма. Однако оформление англиканства как «среднего пути» между католицизмом и протестантизмом, вынудило их отделиться от господствующей Церкви и встать в оппозицию к ней. После реставрации монархии в 1660 г. гонения на диссентеров усилились, они были по существу поставлены вне закона и подвергались репрессиям. Многим пришлось эмигрировать. Закон о веротерпимости 1689 г. мало что изменил в их положении. Законы, ограничивающие гражданские и политические права диссентеров, были в основном отменены лишь в 1828 г.

⁵¹ *Высокая, Низкая и Широкая Церковь* — «течения» в англиканской Церкви, которая в области догматики и обрядности разделяется на «высокую» (тяготеющую к католицизму) и «низкую» (протестантскую). Компромиссный вариант, который соединяет эти два течения, называется «широкой» Церковью. Данная особенность дает возможность Англиканской Церкви вступать в экуменические контакты как с Римско-Католической Церковью, так и с протестантскими разновидностями христианства.

⁵² *Церковь методистов* — речь идет о последователях протестантского течения, возникшего в Англии в XVIII в. первоначально в виде обновленческого движения внутри англиканства. Организатором и основателем Ц. М. считается Джон Уэсли (Wesley) (1703—1791), первоначально действовавший в рамках Церкви Англии, но со временем создавший собственную церковно-организационную структуру. В 1744 г. он созвал конференцию проповедников, впоследствии ставшую ежегодной, которая положила начало Ц. М. Формально же Ц. М. отделилась от англиканства в 1795 г. Высший руководящий орган Ц. М. — ежегодно создаваемые конференции, члены которых работают в двух «палатах» — отдельно для священников, отдельно для мирян. Конференция решает вопросы вероисповедания, ор-

ганизации, церковной дисциплины и т. п., избирает на один год председателя Церкви. В вопросах иерархии методизм соединяет две формы церковного устройства — епископальное (в протестантском понимании) и пресвитерианское.

Ц. М. признает авторитет Библии как Священного Писания, отстаивает священство всех верующих, совершает крещение и причащение.

При организации Ц. М. акцент делался не столько на внесении изменений в вероучение или обрядность, сколько на усилении элементов эвангелизации, развитие проповеднической деятельности, особенно среди социальных низов общества, которые, как правило, не попадали под влияние государственной Церкви.

История методизма изобилует различного рода расколами, появлением отдельных самостоятельных церковных организаций, которые в последующем соединялись, создавались национальные и мировые организации, координирующие совместную деятельность.

Так, в Великобритании в 1932 г. была создана единая М. Ц., объединившая в нее независимые Уэсманскую М. Ц., Примитивную М. Ц. и Объединенную М. Ц.

В 1881 г. был создан Всемирный методистский совет, объединяющий ныне 62 церкви из 90 стран мира (ок. 50 млн. верующих). Через каждые 10 лет созывается всемирная конференция методистов.

⁵³ *Веслеевы методисты* — видимо, имеется в виду Уэсманская методическая Церковь, названная так по имени Джона Уэсли (Wesley), основавшему методистскую Церковь в Англии. См. подробнее: «*Церковь методистов*».

⁵⁴ *Конгрегационисты* — видимо, речь идет о конгрегационалистах (от лат. congregatio — соединении, связь), последователях возникших на позднем этапе английской Реформации (в конце XVI в.) радикальных общин (конгрегаций) и церквей, наиболее активно борющихся за «очищение» («пурификацию») английской Церкви от епископата и всех элементов католической доктрины и обрядности. В политике К. были последовательными противниками королевско-феодального режима и составляли костяк республиканской армии О. Кромвеля. После реставрации Стюартов в 1660 г. многие К. эмигрировали в Америку. Исторически К. придерживались кальвинистского понимания «испорченности» человеческой природы, благодати, предызбрания к спасению и т. д. и придавали большое значение Св. Писанию, личной вере и деловому успеху как симптому богоизбранности. Однако были у К. и отклонения от «чистого» кальвинизма (привлечение к проведению служб и проповедничеству всех мирян, попытки отказаться от учения о жестком предопределении судьбы человека и идеи непогрешимости Библии).

⁵⁵ *Библейские христиане* — самостоятельная методистская церковная организация, появившаяся во втор. половине XIX в. Б. Х. противились тому, чтобы женатые методисты состояли в звании церковных евангелистов.

⁵⁶ *Святые мощи* — оставшиеся нетленными после смерти тела (фактически — части тел) святых христианской Церкви. Начало почитания С. М. относится к первым векам христианства, а смысл его обосновывается идеей об участии тел верующих христиан, как храмов Святого Духа, вместе с

душами, в бессмертии. Почитание С. М. основывается главным образом на чудесах, совершавшихся при посредстве С. М. По учению Церкви, они должны чтиться как икона, но воздавать им честь, приличную одному Богу, — нельзя.

В Русской Церкви каждый православный храм имеет хотя бы частицу С. М. Частица эта зашивается в антиминю (т. е. в плат, на котором можно совершать богослужение и который полагается на престол).

⁵⁷ *Ирмос* — (от греч. «связывать» — название первого стиха в каждом каноне, т. к. И. стройно связывает в числе стоп и строк следующие стихи (т. е. тропари).

⁵⁸ *Догматик* — стих, сложенный в похвалу Пресвятой Богородице, в котором заключается учение о двух естествах Иисуса Христа — Божеском и человеческом, а также о воплощении Сына Божия и о других христианских догматах.

⁵⁹ *Стихира* (многостишие — греч.) — песнопение, состоящее из многих стихов, предваряемое большею частью стихами из Св. Писания. Название взято из Ветхого Завета.

⁶⁰ *Канонарх* (т. е. «руководитель канона» — греч.) — клирик в монастыре, являющийся руководителем церковного пения. Возникновение К. относится ко времени христианской древности, когда хоры, не имея певческих книг, нуждались в человеке, который бы указывал своим пением, что и как должно петься, а хор — уже за ним — повторял весь тропарь канона.

⁶¹ *e sempre bene* (итал.) — и всегда хорошо.

⁶² *Quos ego* (лат.) — Я вас! (Вергилий, «Энеида», I, 133–35 — слова Нептуна).

⁶³ *Бискуп* — епископ (см. нем. Bischof).

⁶⁴ *franchement, après tout* (франц.) — откровенно [говоря], в конце концов.

⁶⁵ *Олимпийцы* — т. е. боги, согласно античной мифологии, жившие на горе Олимп и питавшиеся амброзией и нектаром.

⁶⁶ *Базары благотворительности* — продажа с благотворительной целью пожертвованных предметов в общественном месте или частном доме на какие-либо заранее определенные нужды.

⁶⁷ *deorum minorum gentium* (лат.) — «Богов младших родов», второстепенные боги.

⁶⁸ *dii majorum gentium* (лат.) — «Боги старших родов»; перенос. — люди, занимающие первостепенное положение.

⁶⁹ *Эдем* — согласно библейской традиции, земной рай, в котором жили первые люди до грехопадения. Аллегорически, Э. — место блаженного состояния.

⁷⁰ *«Календарь ньюгетской тюрьмы»* — периодическое издание, в котором публиковались сводки криминальных сообщений.

⁷¹ *Столица Нимродовая* — видимо, имеется в виду построенная ветхозаветным героем Нимродом Ниневия. (Царство его, согласно Св. Писанию, составляли вначале Вавилон, Эрех, Аккад и Халне; откуда вышел Ассур — Ассирия).

⁷² *Адметские пастухи* — видимо, имеется в виду древнегреческий миф, согласно которому после убийства Аполлоном киклопов Зевс, разгневанный потерей своих оружейников, хотел отправить жестокого бога в тартар. Но тут за Аполлона вступилась богиня Лето и пообещала, что он ис-

правится. Наказание было смягчено: Аполлон должен был год прослужить пастухом у Адмета, царя города Фер. Аполлон смиренно нес свое наказание, при этом Адмет относился к богу с величайшим почтением.

А. Ф. КОНИ

<Победоносцев — профессор>

Печатается по: *Кони А. Ф.* Из лет юности и старости // Собр. соч.: В 8 т. М., 1869. Т. 7. С. 99–100.

Е. М. ФЕОКТИСТОВ

<Победоносцев — администратор>

Печатается по: *Феоктистов Е. М.* За кулисами политики и литературы. 1848—1896. М., 1991. С. 217–221.

Вл. С. СОЛОВЬЕВ

Эпиграмма на Победоносцева

Печатается по: Эпиграмма В. С. Соловьева на Победоносцева // Голос Минувшего. 1918. № 1–3. С. 250.

[Вл. С. СОЛОВЬЕВ, С. Н. ТРУБЕЦКОЙ]

Эпиграмма на К. П. Победоносцева

Печатается по: [*Соловьев В. С., Трубецкой С. Н.*] Эпиграмма на К. П. Победоносцева // Голос Минувшего. 1918. № 4–6. С. 48.

[В. Р. ЩИГЛЕВ]

«Живые цветы» (Сон Победоносцева)

Печатается по: Современные стихотворения по поводу отлучения Л. Н. Толстого от Церкви. «Живые цветы». (Сон Победоносцева) // Голос Минувшего. 1918. № 1–3. С. 314–315.

О том, что автором памфлета «Сон Победоносцева» является именно В. Р. Щиглев, редакция «Голоса Минувшего» сделала заключение, исходя из следующего предположения: в архиве историка В. И. Семевского был найден рисунок «Сон Обер-Прокурора» (См.: Голос Минувшего. 1918. № 1–3. С. 249), являющийся иллюстрацией к вышеназванному стихотворению. Зная политические симпатии и антипатии к тому времени покойного Щиглева, редакция заявила, что «вероятно, оно [т. е. стихотворение — С. Ф.] так же, как и рисунок, принадлежат В. Р. Щиглеву». (Там же). Здесь же предлагалась и литература о нем: *Мицлов С. Р., Семевский В. И.* Старый

шестидесятник // *Голос Минувшего*. 1916. № 9. С. 40–53; Из неизданных стихотворений В. Р. Щиглева. // *Былое*. 1917. № 5–6. С. 126–132.

¹ *Синод — Святейший Правительствующий С.* — высшее собрание духовных лиц, управляющих делами Православной Российской Церкви. Создан Петром I, по мысли которого С. заменил собою Патриарха. Образован из Духовной коллегии в 1721 г. и был приравнен к Сенату. (До 1726 г. именовался Правительствующим, затем и Святейшим). В 1722 г. для надзора за деятельностью С. Петр I создал должность Обер-Прокурора [С.], должность эту занимал светский человек, т. н. «Око государево» в церковных делах. Влияние Обер-Прокурора особенно возросло начиная со второй четверти XIX в., достигнув своего апогея при К. П. Победоносцеве. Формально не входя в состав С., Обер-Прокурор имел возможность опосредованно влиять на ход церковных дел, представляя императору решения С. и являясь по существу посредником между ним и С. по всем основным вопросам, касающимся Православной Церкви.

С. подлежали все духовные дела в Церкви: охранение веры, попечение о церковном благочинии и благоустройстве, мероприятия против раскола старообрядчества и сектантства, наблюдение за епархиальным управлением, избрание архиереев и других духовных властей, духовный суд, духовное просвещение, заботы о материальном обеспечении духовенства и всех церковных учреждений, надзор за направлением духовной письменности.

С. состоял из представителей «черного» духовенства (архиереев), а иногда и одного-двух представителей «белых» священнослужителей (обычно протопресвитеров — придворного и военного). Назначались к присутствию в С. по распоряжению императора, первоприсутствующим членом С. традиционно был столичный митрополит.

При С. состоял Учебный Комитет духовно-учебных заведений, типография и проч. С. подчинялись две синодальные конторы: Московская и Грузино-Имертинская, а также епархиальные Управления. После февральской революции 1917 г. — после создания Министерства исповеданий — должность Обер-Прокурора была ликвидирована.

С. был упразднен декретом Советской власти 20/І (2/ІІ) 1918 г.

² *Казакин* — военный полукафтан, застегивающийся на крючки.

³ *Дом на Литейной* — речь идет о так наз. служебной квартире Обер-Прокурора Св. Синода — Литейный проспект, дом 62, где в течение четверти века жил К. П. Победоносцев.

⁴ Речь идет о действительном событии, имевшем место на Передвижной выставке. — (См. подробнее: *Карякин В. Н.* Московская охранка о Л. Н. Толстом и толстовцах // *Голос Минувшего*, 1918. № 4–6. С. 303–304).

Н. А. БЕРДЯЕВ

Нигилизм на религиозной почве

Печатается по: *Бердяев Н. А.* Нигилизм на религиозной почве // *Духовный кризис интеллигенции. Статьи по общественной и религиозной психологии.* (1907—1909). СПб., 1910. С. 201–208.

¹ Речь идет о царицынском иеромонахе Илиодоре (Труфанове), чьи проповеди против «интеллигенции и жидов» в 1907—1911 гг. были по существу безнаказанны, т. к. Илиодор пользовался покровительством и дружбой Г. Е. Распутина. Часто он нападал даже на правительственные власти, считая их действия недостаточными для обуздания «крамолы» и революционеров (в его, Илиодора, понимании).

Н. А. БЕРДЯЕВ

<Победоносцев и Ленин>

Печатается по: *Бердяев Н. А.* Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990 (репринтное издание — Париж: YMCA-PRESS, 1955). С. 127–128.

В. В. РОЗАНОВ

Скептический ум

Печатается по: *Розанов В. В.* Скептический ум // Около церковных стен. СПб., 1906. Т. 1. С. 242–253.

¹ *fata morgana* (лат.) — призрак, неосуществимая мечта.

² “*L’art poétique*” (франц.) — «Поэтическое искусство». Книга Буало.

³ “*L’art politique, pedagogique et religieux de vivre très prudemment et solidement*” (франц.) — «искусство политическое, педагогическое и религиозное как жить осторожно и прочно».

В. В. РОЗАНОВ

Гамлет в роли администратора

Печатается по: *Розанов В.* Гамлет в роли администратора // Когда начальство ушло... 1905—1906 гг. СПб., МСМС. С. 145–151.

Свящ. Г. ПЕТРОВ

Страшный нигилист

Печатается по: *Петров Г., свящ.* Страшный нигилист // Русское Слово. 1904. 2 (15) ноября. С. 1.

Памфлет священника Григория Петрова, в годы Первой российской революции лишённого сана, характерен для той эпохи. Не называя имени Победоносцева, Петров совершенно прозрачно намекал на него, — современники без труда могли узнать в этом «страшном нигилисте» главу ведомства православного исповедания. Опубликованный первоначально в «Русском Слове», фельетон вскоре, видимо, без всяких затруднений, был перепечатан и «Санкт-Петербургскими ведомостями» (См.: СПб. ведомости. 1904. 4 нояб.). В разговоре с весьма информированной хозяйкой край-

не правого политического «салона» А. В. Богданович, начальник Главного Управления по делам печати Н. А. Зверев уверял свою собеседницу в том, что про этот фельетон ему никто не доложил (см.: *Богданович А.* Три последних самодержца. М., 1990. С. 305), стремясь таким образом подчеркнуть свою непричастность к появлению на страницах легальной русской прессы политического памфлета, направленного против Обер-Прокурора Св. Синода. Подобные «вольности», позволяемые себе органами печати в тех условиях, — яркая иллюстрация демонстративного неприятия Победоносцева и его церковной политики.

То, что фельетон был написан *священником* (т. е. представителем духовного ведомства), можно рассматривать как определенное «знамение времени». Факт появления этой публикации и последующая ее перепечатка, а также то, что священник Григорий Петров в то время по существу никак не был наказан, показатель недееспособности победоносцевской системы управления Церковью. И дело было не столько в личности Обер-Прокурора, сколько в том, что эта личность олицетворяла.

А. АМФИТЕАТРОВ И Е. АНИЧКОВ

Победоносцев

Печатается по: *Амфитеатров А., Аничков Е.* Победоносцев. СПб.: Шиповник, 1907. С. 9–162.

¹ *de jure* (лат.) — по праву; противопоставление *de facto*; *de facto* (лат.) — фактически, на деле; противопоставление *de jure*.

² *ciculus non facit monachum* (лат.) — Клобук не делает монахом.

³ *Пляска Смерти* (*Chorea machabaeorum, Dance macabre, Todtendanz*) — аллегорическое изображение смерти в лицах в западно-европейском искусстве. П. С. изображается или трагически (могущественный царь в борьбе с родом людским; земледelec, поливающий поле жизни кровью), или юмористически (смерть в виде злорадного музыканта, заставляющего всех танцевать под свою дудку). П. С. была сюжетом сценических представлений в средневековой Франции и изображений в живописи.

⁴ *Круглоголовые* — название сторонников парламентской (революционной) «партии» во время Английской революции (1642—1649 гг.), боровшихся против «кавалеров», сторонников короля Карла I. Название К. (англ., ед. ч. — Roundhead) произошло от начавшего входить в употребление в буржуазной среде обычая стричь волосы в скобку.

⁵ *Спасо-Евфимиевский монастырь* (в г. Суздале) был основан в пер. пол. XIV в., в конце XVII в. обнесен каменной стеной с 12 башнями. С.-Е. М. получил известность как место заточения. С 1/І-1767 г. он был сделан местом содержания душевнобольных колодников. Архимандриту монастыря поручалось высшее наблюдение за заключенными. Уже в начале XIX в. в С.-Е. М. стали помещать и не душевнобольных арестантов. Дальнейшая история тюрьмы С.-Е. М. разворачивается в направлении превращения этой тюрьмы в центральную монастырскую преимущественно для борьбы с отступлением от православия. Число заключенных в С.-Е. М. никогда не было особенно велико: туда помещали лишь таких узников, которые по тем или

иным основаниям считались более важными и опасными, прежде всего с точки зрения духовных властей.

Режим монастырской тюрьмы определялся правилами. Заключенные размещались по одиночным камерам, настоятель монастыря назначал каждому узнику особого духовника для воздействия на него. Условия пребывания заключенных были неодинаковы. Не все камеры были на постоянном запоре; труд заключенных не был организован.

В С.-Е. М. содержались (до суда) и малолетние преступники, хотя их число и было минимально. В начале XX в. тюрьма С.-Е. М. (по указу 1904 г.) по существу была ликвидирована; были освобождены их арестантского отделения содержавшиеся в нем последние узники этой тюрьмы.

⁶ *Tanto nomini nullum par elogium* (лат.) — Такому имени ни одна хвала не равна. Нет достойной похвалы для такого имени. — Надпись Феррони на памятнике Никколо Макиавелли.

⁷ *Les beaux esprits se rencontrent* (франц.) — букв.: встречались прекрасные умы. Встречались остролисты (иронич.) или: встречались изящные умы.

⁸ *alias* (лат.) — в другой раз, при другом случае; *иногда*: иначе (говоря), иными словами.

⁹ *Былое* — «журнал, посвященный истории освободительного движения». Издавался в 1906—1907 гг. (на № 10 в 1907 г. был прерван, т. к. его запретили власти. вновь стал издаваться с 1917 г.).

Уже в № 1 за 1906 г. в Б. был опубликован материал: Заседание Государственного Совета 8 марта 1881 г. Из дневника одного государственного деятеля // *Былое*. 1906. № 1. С. 194—199.

¹⁰ *Духоборы* (или *духоборцы*) — христианская секта, появившаяся в России в XVIII в. Д. не признают духовенства, храмов, икон, креста, таинств, постов, монашества и пр. Источником верования Д. является т. н. «Животная книга», т. е. предания, передаваемые из уст в уста («писаное слово — мертво»). Своих вождей Д. обожествляли, считая, что в них обитает душа Христа. Верят в бессмертие души, при этом отрицая рай и ад. Из обрядов соблюдают лишь свадебный и похоронный. Решительно отказывались давать присягу и выполнять воинскую повинность, за что подвергались суровым гонениям со стороны официальных властей России. Репрессии заставили Д. в конце XIX в. переселиться на о. Кипр, а оттуда — в Канаду, где Д. проживают и сейчас. Небольшие группы Д., тем не менее, остались и в России.

¹¹ *divus Caesar Imperator* (лат.) — Божественный Цезарь Император.

¹² *non possumus* (лат.) — не можем. Формула категорического отказа.

¹³ *Finis Russiae!* (лат.) — Конец России!

¹⁴ *Кишиневский погром* — речь идет о еврейском погроме, произошедшем 6 и 7 апреля 1903 г., в дни христианской Пасхи, в Кишиневе и его окрестностях. В результате К. П. около 50 человек было убито и несколько сот человек получили увечья. По официальным данным, было разгромлено до 700 еврейских домов и 600 лавок. Вдохновителем погрома печать называла издателя газеты «Бессарабец» П. Крушевана и подрядчика Пронина, ненавидевшего евреев как конкурентов. Несомненна и поддержка погромщиков властями, которые, по существу, с сочувствием смотрели на

происходившие 6 и 7 апреля события. Бессарабская администрация своим отношением к евреям создала атмосферу, в которой всякий ложный слух, неблагоприятный для евреев, охотно принимался за истину. Это и способствовало тому обстоятельству, что вдохновители погрома легко сумели распространить легенду, будто царь разрешил трехдневный погром.

Дело о погроме рассматривалось в Кишиневе сессией особого присутствия одесской судебной палаты в конце 1903 г. и начале 1904 г. при закрытых дверях. Интересы потерпевших защищали как адвокаты-христиане, так и адвокаты-евреи. Прокурор местного суда В. Н. Горемыкин по этому делу не привлек в качестве обвиняемого ни одного еврея, что вызвало резкие нападки черносотенной прессы.

¹⁵ *Герой Белостока и Седлеца* — автор имеет в виду занимавшего тогда пост Министра внутренних дел (с 26/IV–1906) П. А. Столыпина, который как официальное лицо нес ответственность за еврейские погромы 1906 г. в Белостоке и Седлеце (Седльце). В этих погромах принимали участие полицейские и военные чины, впоследствии получившие за них награды и знаки отличия. Назначенная I Государственной Думой следственная комиссия по выяснению причин белостокского погрома возложила в своих заключениях полную ответственность за погром на власти. В следующем — 1907 г. — тем не менее, Столыпин обуздал погромное движение и начал «смягчение» антиеврейской политики — из желания вернуть доверие к русским ценным бумагам на международном рынке. Совет Министров даже решил предоставить евреям некоторые льготы, но Николай II отказался утвердить их.

¹⁶ *Здание у Цепного моста* — имеется в виду здание по адресу: Фонтанка, д. 16, где с 1838 г. находилось III отделение Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. С 1880 г. в том же здании располагался Департамент Полиции.

¹⁷ *coup d'etat* (франц.) — государственный переворот.

¹⁸ *s'amuser* (франц.) — развлекаться.

¹⁹ *Parlez pour vous, mon cher* (франц.) — говорите за себя, мой дорогой.

²⁰ *le beau c'est le laid* (франц.) — игра слов: красивое (прекрасное) — уродливо. (Или: красота — это уродство).

²¹ *Morituri te salutant!* (лат.) — Идущие на смерть приветствуют тебя! (обращение римских гладиаторов к императору. Засвидетельствовано у римского историка Светония).

²² *dixi et animam levavi* (лат.) — точнее: *Dixi et animam meam levavi* — Я сказал, и тем облегчил свою душу. Источник: Библия, книга пророка Иезекииля, 33, 9.

²³ *Церковная реформа Петра I* — мероприятия, проведенные Петром I в первой четверти XVIII в., результатом которых стало усиление светского начала в церковных делах. После смерти Патриарха Адриана (1700 г.) царь не разрешил проведение выборов нового русского первосвященника, а в 1721 г. Петром был учрежден Правительствующий Синод (с 1726 г. — «Святейший»), окончательно заменивший собой патриаршее управление Церковью. Деятельность его определил «Духовный регламент», изданный в том же 1721 г. По мнению составителей этого документа, «от соборного правления нельзя опасаться отечеству мятежей и смущения, какие могут произойти, когда в челе церковного управления находится один человек: про-

стой народ не знает, как отличается власть духовная от самодержавной, и, удивленный славою и честью верховного пастыря Церкви, помышляет, что этот правитель есть второй государь, самодержец равносильный, или еще и больше его, и что духовный чин есть другое лучшее государство, и если случится между Патриархом и царем какое-нибудь разногласие, то скорее пристанут к стороне первого, мечтая, что поборают на самом Боге» (см.: *Брикнер А. Г.* История Петра Великого. М., 1991. С. 624). Именно государственные интересы заставили императора ужесточить свое отношение к Церкви, — уже в 1722 г. для надзора за деятельностью Синода была учреждена должность Обер-Прокурора, названного «стряпчим в делах государственных» и «оком царевым» в Св. Синоде.

²⁴ *Хлыстовство* — «направление» в христ. сектантстве, относящееся к группе сект т. н. духовных христиан. Возникло на рубеже XVII—XVIII вв. среди оброчных крестьян. Основателем его считают крестьянина Даниила Филипповича, который оставил 12 своих заповедей. В этих заповедях проповедовался крайний аскетизм, вплоть до запрещения иметь семью. Общины хлыстов называются «кораблями», управление ими осуществляют «пророки», «кормовщики», «хлысты» и «богородицы». Богослужения в Х. (радения) обычно совершаются по ночам, состоят в чтении и аллегорическом толковании Св. Писания, в пении песен, в прыжках, бегании и бичевании, доводящих до экстаза, которому предается большинство или даже все присутствующие.

В основе хлыстовского вероучения лежат мистические представления о возможности прямого общения с «Духом Святым». Это общение происходит, считается в Х., в результате вселения «Святого Духа» в избранных людей, которые почитаются как «христы» или святые.

До 1917 г. в Российской империи хлысты были относимы к числу особенно вредных сект.

²⁵ *Десное братство* — русская секта, известная также под др. названиями, как то: «Сионские весты», «Иеговисты». Основателем Д. Б. был штаб-капитан Ильин, получивший образование в иезуитском колледже в г. Полоцке. Ильин проповедовал необходимость объединения всех вер под одной «миротворной, брато-пророческой, клевето-ангельской верою». В 1846 г. Ильин открыто выступил против Православной Церкви и, преданный суду, был сослан в Соловецкий монастырь, где продолжал пропаганду через своих единомышленников — «обращенных» им семинариста, лесничего и караульного солдата. В 1883 г. он был переведен в Суздальский Спасо-Евфимиевский монастырь, вскоре помилован и отправлен в Курляндскую губернию, где в 1890 г. и умер. Ильин оставил ряд трудов, из которых в «Сионской весты» излагается учение Д. Б. В основу «Сионской весты» положена пророческая книга — Апокалипсис.

Свою общину Ильин представлял в виде «неизвестного» или «возрожденного иудейства», указав специальный «закон» новозаветно-иудейской религии, основанный на особом рода любви, и заповедовав некоторые иудейские установления: чтить субботу, не есть свинину и т. д.

По учению Ильина, все люди делятся на десных и ошуйных, из которых первым откроется новое царство в Иерусалиме. Последователи Д. Б. отрицательно относились к существовавшему в России государственному строю и главенствующей Церкви, открыто протестуя против обществен-

ных и государственных повинностей, за что подвергались репрессиям со стороны властей.

По мнению последователей Д. Б., Бога можно прославлять во всяком месте, для чего они собирались обычно по ночам. Они не признавали Таинств Православной Церкви (в том числе и брака, обходясь просто сожительством мужчины с женщиной). Главный контингент последователей составляли крестьяне, заводские мастера, отставные солдаты Пермской, Уфимской и Оренбургской губерний.

²⁶ *Окружное послание* — послание старообрядцев-поповцев, представителей т. н. Белокриницкой Церкви. Обнародованное в 1862 г., О. П. было подписано старообрядческим архиепископом Владимирским Антонием, 3 епископами и 8 членами черного и белого духовенства. В послании резко осуждалась беспоповщина, по отношению же к главенствующей в России Православной Церкви тон был взят примирительный. О. П. вызвало большие волнения среди старообрядцев; произошло даже разделение на «окружников», одобрявших и принявших послание, и «неокружников», осудивших и отвергнувших его за слишком снисходительное отношение к господствующей Церкви. Каждая группа имела своих епископов. Попытки примирения, ради которого О. П. его приверженцами было даже взято назад, в течение многих десятков лет формально ни к чему не приводили, но примирение фактически происходило среди церковного народа. В сер. 1830-х гг. число «неокружников» едва превышало 10 % от всего числа старообрядцев, признававших Белокриницкое (т. н. Австрийское) священство.

²⁷ *Клятвы Московского Собора 1667 г.* — решительное осуждение русского «старого» православного обряда Собором 1666—1667 гг., на котором церковные преобразования Патриарха Никона были признаны, а лица, продолжающие им противостоят, анафематствованы. По мнению крупнейшего специалиста по истории XVII в., проф. Н. Ф. Каптерева, «раскол старообрядчества своим формальным происхождением обязан исключительно действиям на Соборе двух восточных Патриархов, а не русским иерархам, которые на Соборе 1667 г. в суждениях о старом русском обряде только пассивно подчинились воздействию двух вселенских Патриархов и других греков, и как людей более авторитетных и сведущих в решении церковных вопросов» (см.: *Каптерев Н. Ф.* Патриарх Никон и царь Алексей Михайлович. Т. II. Сергиев Посад, 1909—1912. С. 527).

²⁸ *Австрийщина* — речь идет о старообрядцах-поповцах, в середине XIX в. сумевших восстановить собственную старообрядческую иерархию. В 1846 г. к старообрядцам перешел от греческой Церкви боснийский митрополит Амвросий, которого турки прогнали за смелую защиту православной паствы от притеснений. «Принятие» митрополита произошло в Белокриницком монастыре в Буковине, принадлежавшей тогда Австрии (отсюда и название А.). Митрополит Амвросий рукоположил в епископский сан несколько старообрядческих монахов, чем разрешил проблему будущего самостоятельного полноценного (с канонической т. зр.) существования старообрядцев-поповцев, с того времени, по существу, ставших автономной православной деноминацией.

²⁹ *risum teneatis, amici?* (лат.) — Удержитесь ли вы от смеха, друзья? Чаще цитируется (как и в нашем случае) без вопросительного знака, в

несколько измененном смысле: «Удержитесь от смеха!» [Гораций, «Наука поэзии», 5].

³⁰ *Штунда* (от нем. Stunde — час; время религиозных чтений для батраков у немецких колонистов) — наименование христианских рационалистических сект, возникших в середине XIX в. на юге России среди крестьян и ремесленников под влиянием протестантов, переселенцев с Запада. Ш. привлекала бедноту, пытавшуюся в религиозных общинах найти осуществление своих социальных чаяний.

Б. В. НИКОЛЬСКИЙ

Литературная деятельность К. П. Победоносцева

Печатается по: *Никольский Б. В.* Литературная деятельность К. П. Победоносцева (По поводу пятидесятилетнего юбилея) // Исторический вестник. 1896. № 9. (Т. LXV.) С. 711–732.

Б. Б. ГЛИНСКИЙ

Константин Петрович Победоносцев
(Материалы для биографии)

Печатается по: *Глинский Б. Б.* Константин Петрович Победоносцев (Материалы для биографии) // Исторический Вестник. 1907. № 4. (Т. CVIII). С. 247–274.

¹ Речь идет о подписанном Николаем II в 1905 г. *Манифесте 17 Октября* «Об усовершенствовании государственного порядка», подготовленном С. Ю. Витте. Манифест провозглашал неприкосновенность личности, свободу слова, собраний и союзов и др. гражданские свободы. Им же власти заявляли о созыве законодательной Государственной Думы, без одобрения которой с того времени ни один закон не мог войти в силу. По существу, с момента подписания царем М. 17 О. Россия переставала быть абсолютной монархией, превращаясь в монархию конституционную. Однако ни сам царь, ни крайне правые круги российского общества не считали Россию «конституционной» страной, считая М. 17 О. лишь «ничего не значащей уступкой» революции, досадным недоразумением. Тем не менее, Победоносцев был *в принципе* несогласен с М. 17 О.

² *Поселянин* — речь идет о журналисте Евгении Николаевиче Погожеве, много публиковавшемся в русской консервативной печати в начале XX столетия (в «Московских ведомостях», «Новом времени» и др. изданиях).

Н. НИКОЛЬСКИЙ

К. П. Победоносцев. <Некролог>

Печатается по: *Никольский Н.* К. П. Победоносцев // Церковный вестник. 1907. № 12. Стб. 380–384.

Н. Н. ФИРСОВ

Победоносцев. Опыт характеристики по письмам

Печатается по: *Фирсов Н. Н.* Победоносцев. Опыт характеристики по письмам // *Былое.* 1924. № 25. С. 247–270.

¹ *Лорис-Меликовская «конституция»* — речь идет о предложении, сделанном Александру II графом М. Т. Лорис-Меликовым и получившем одобрение императора. По мысли графа, царь должен был завершить великие реформы, остававшиеся еще не законченными и не согласованными друг с другом, а именно: призвать «местных людей» к участию в разработке необходимых для «настоящего времени» мероприятий. Это, как считал Лорис-Меликов, явится именно тем верным средством, которое полезно и необходимо для дальнейшей борьбы с крамолой. Способ осуществления настоящей мысли должен был быть тот же самый, что и в первые годы царствования при проведении Крестьянской реформы, — т. е. необходимо было учредить в столице наподобие бывших в 1859 г. редакционных комиссий, особый временный подготовительный комитет, который состоял бы из представителей администрации и местных сведующих людей, а затем окончательные труды этого комитета должны были рассматриваться в Государственном Совете и затем уже — представляться на утверждение царю. Александр II 1 марта 1881 г. в 12.30 дня одобрил эти предложения и приказал до напечатания их в «Правительственном Вестнике» подвергнуть обсуждению в Совете Министров. Однако в тот же день — 1 марта — император был убит и дело было остановлено.

² *«Жидовствующие»* — секта XV столетия; последователи «Ж.» отвергали божественную природу Иисуса Христа, иконы и пр. Основателем этой ереси Иосиф Волоцкий называл некоего «жидовия Схарию», приехавшего в 1471 г. в Новгород из Литвы, а самих еретиков — «жидовомудрствующими» (т. е. вменял им приверженность к иудаизму). Некоторые «Ж.» подвергали критике с рационалистических позиций даже основной догмат православия о троичности Божества. В дальнейшем «Ж.» появились и в Москве, где около сер. 1480-х гг. сложился кружок во главе с дьяком Федором Курицыным. Поддерживала еретиков и невеста великого князя Московского Ивана III Елена, некоторые представители государственного аппарата и др. Для московского кружка характерен интерес к гуманистическим идеям, в том числе и к идее о свободе воли («самовитости души»). Выступали за секуляризацию церковных земель. Борьба против «Ж.» была возглавлена Иосифом Волоцким, которого в этом вопросе поддерживали и нестяжатели. В 1504 г. последователи секты были частью сожжены, частью заточены.

³ *2-е Первое Марта* — речь идет о событиях, связанных с 1 марта 1887 г., когда члены «Террористической фракции партии «Народная Воля», готовившие покушение на императора Александра III, были арестованы. Среди арестованных был и брат Ленина — А. И. Ульянов, приговоренный вместе с четырьмя своими товарищами к повешению. (См. подр.: *Поляков А. С.* Второе 1 Марта (покушение на императора Александра III в 1887 г.) // *Голос Минувшего.* 1918. № 10–12. С. 237–296).

⁴ *Пиетисты* — последователи возникшего в конце XVII в. течения в протестантстве, противопоставившем черствому буквоедству и неподвижно-

ти, в которую к тому времени уже успело выродиться лютеранство, — жизнь, полную деятельного благочестия и т. наз. религию чувства, не стесняемую никакими догматами и обрядами. Движение П. было основано франкфуртским богословом Шпенером и вначале было в отношении к догматическому протестантству тем, чем была реформация в отношении к схоластическому богословию. Но с течением времени П. впали в крайности и уже в XIX в. пиетизм стал синонимом ханжества или болезненного преобладания чувствительности.

⁵ *Рогожские раскольники* — речь идет о старообрядцах-поповцах, чей духовный центр располагался на московском Рогожском кладбище, основанном в 1771 г. На территории Рогожского кладбища были выстроены несколько часовен и храм. При Александре I в ограде кладбища построили сиротский дом, приют для призреваемых, приют для призражающих, для умалишенных, училище для подкидышей, здание канцелярии, конторы, библиотеки и архива. Построены были и несколько женских обителей.

При Николае I т. н. Р. Р. притеснялись. В 1856 г. на кладбище были запечатаны алтари в часовнях, а в 1883 г. приказано было снять и походные алтари. В 1905 г. алтари были распечатаны.

Ю. В. ГОТЬЕ

К. П. Победоносцев и наследник Александр Александрович

Печатается по: *Готье Ю. В.* К. П. Победоносцев и наследник Александр Александрович // Сборник Публичной Библиотеки им. Ленина. П. М., 1928. С. 107–134.

¹ *Novum regnum* (лат.) — новое царство.

² *Русь* — газета славянофильского направления. Издавалась в 1880—1886 гг. Редактировалась Ив. С. Аксаковым. Р. стала по существу последней трибуной Ив. С. Аксакова. Примечательно, что сборник передовиц из Р. — «Взгляд назад» — был в 1881 г. запрещен цензурой.

³ *Манифест 29 апреля 1881 г.* — манифест (составленный К. П. Победоносцевым) императора Александра III об укреплении самодержавия. По существу этим документом недавно вступивший на престол царь заявлял о невозможности в будущем каких-либо либеральных реформ, о том, что новое правление будет идти курсом, полностью отличным от курса Александра II. Манифест призывал всех верных подданных служить верой и правдой к искоренению гнусной крамолы, позорящей землю Русскую, к утверждению веры и нравственности, «доброму воспитанию детей», «истреблению неправды и хищения», «к водворению порядка и правды в действии учреждений, дарованных России императором Александром III». М. 29 а. 1881 г. можно считать реакцией консервативных кругов, имевших власть и влияние на событие 1 марта 1881 г. Акцент делался прежде всего на «восстановлении государственного порядка», т. е. намекалось, что в предшествующее царствование этот порядок был нарушен. Именно так М. 29 а. 1881 г. и был понят «либеральными» министрами — Лорис-Меликовым, Абазой, Милютиным и некоторыми другими, увидевшими в нем, по словам информированных современников, «оскорбление, им нанесенное».

⁴ *Центрархив* — образован в 1922 г., согласно декрету ВЦИК СССР (30/1). Вместе с Ц. РСФСР было организовано и Управление Центральным архивом.

В 1920-е — нач. 1930-х гг. Ц. являлся и издающей организацией, под грифом которой публиковались различные архивные документы и материалы (в том числе и «Междуцарствие 1825 года и восстание декабристов в переписке и мемуарах членов царской семьи» (Л., 1925); «Дневник Е. А. Перетца. 1880—1883 гг. (Л., 1927); «Русско-японская война. Из дневников А. Н. Куропаткина и Н. П. Линевиича» (Л., 1926) и мн. др.). Издавал Ц. и журнал «Красный Архив».

Не все намеченные к изданию Ц. серии сборников документов вышли целиком; в них часто отсутствовала необходимая документальная полнота.

⁵ *Румянцевский Музей* — собрание книг, рукописей, монет, этнографических и др. коллекций, составленное Н. П. Румянцевым и переданное после его смерти (1826) государству. В 1861 г. собрания Румянцева были перевезены из СПб в Москву, где составили основу вновь созданного «Московского публичного музея и Румянцевского музея». В 1921—1927 гг. Р. М. был расформирован, библиотека в 1925 г. преобразована в Госуд. библиотеку им. В. И. Ленина.

⁶ «*Le roi est mort, vive le roi*» (франц.) — Король умер, да здравствует король.

⁷ Речь идет о так называемых «Письмах из Риги» Ю. Ф. Самарина. Проходя (в качестве чиновника) службу (1844—1853) главным образом в Прибалтийском крае («Остзейских губерниях»), Самарин глубоко возмущался вопиющими, по его мнению, случаями пренебрежения там православною верой и русской народностью со стороны немцев. Свое возмущение он и отразил в «Письмах из Риги». Хотя «Письма» в то время оставались в рукописи, этого было достаточно, чтобы Самарина, по доносу одного остзейского генерала, посадили в Петропавловскую крепость как «демократа». И хотя автор крамольных «Писем» уже через 12 дней был выпущен из заключения императором Николаем I, понявшим ошибку власти, служебная карьера Самарина была испорчена и вскоре прекратилась.

⁸ *Москва* — «Газета политическая, экономическая и литературная». Издавалась в 1867—1868 гг. в Москве; выходила ежедневно. Издатель-редактор — Ив. С. Аксаков. Газета славянофильского направления. 9 раз М. получала предупреждения, 3 раза приостанавливалась и в конце концов была закрыта.

⁹ *III Отделение Собственной Его Императорского Величества Канцелярии* (3/VII—1826 — 6/VIII—1880) — орган политического розыска и управления жандармской полицией в России. Руководство III О. С. Е. И. В. К. осуществляли главноуправляющий, одновременно являвшийся и шефом жандармов, и управляющий (в 1839—1871 гг. он же и начальник штаба корпуса жандармов). Исполнительными органами III О. были учреждения и воинские части Отдельного корпуса жандармов. Третье Отделение занималось наблюдением за революционными и общественными организациями и деятелями; за религиозными сектами, за проживающими в России иностранцами, собирала материалы о политическом положении, революционных партиях и организациях зарубежных государств, а также о крес-

тъянском движении; (до 1865 г.) наблюдала за периодическими изданиями и ведала цензурой.

События 1870-х гг., постоянные покушения на императора Александра II, продемонстрировали неспособность III О. найти эффективные меры борьбы с революционным движением и вынудили правительство пойти на создание особых межведомственных органов с чрезвычайными полномочиями. После ликвидации III О. его функции были переданы Департаменту полиции Министерства Внутренних Дел.

¹⁰ Речь идет о политике А. Л. Потапова (1818—1886) — генерала-от-кавалерии и генерал-адъютанта, 28/II—1868 г. назначенного Александром II главным начальником Северо-Западного края и командующим войсками Виленского военного округа.

Управляя Северо-Западным краем, Потапов придерживался иных методов, чем его предшественник и начальник граф М. Н. Муравьев, известный «усмиритель» края, активно проводивший его располычивание и укреплявший русское влияние «огнем и мечом».

Потапов пытался действовать миролюбиво, удаляя из края прежних деятелей «муравьевской школы»; стремясь ввести гласность, публичные заседания губернских присутствий по крестьянским делам; развивая самоуправление и пытаясь меньше затрагивать национальные чувства поляков разного рода регламентациями и придирками. В июле 1874 г. Потапов был назначен шефом жандармов и главным начальником III Отделения и поэтому покинул Северо-Западный край. В декабре 1874 г. он вышел в отставку.

¹¹ *Русско-Турецкая война* (Восточная война) — война 1877—1878 гг., в которой Россия одержала победу, выиграв ряд сражений, а русские войска, в тяжелейших условиях перейдя Балканы, сумели освободить Болгарию от турецкого ига, взяли Филиппополь, Адрианополь и двинулись к Константинополю. Под давлением европейских держав Россия вынуждена была остановить свое наступление и заключить выгодный Сан-Стефанский договор с Турцией. Собранный вскоре после этого Берлинский конгресс во многом лишил Россию плодов ее побед. Однако в результате Р.-Т. В. Россия приобрела Добруджу (обмененную затем у Румынии на часть Бессарабии), часть турецкой Армении с г. Батумом; Румыния приобрела независимость; были образованы княжество Болгария и провинция Восточная Румыния; независимыми были признаны также Сербия и Черногория.

¹² *Взятие Плевны* (сейчас г. Плевен, Болгария) произошло 28/XI (10/XII) 1877 г. после трех неудачных штурмов и осады русскими войсками города, в котором находился турецкий гарнизон.

¹³ Речь идет о Великом князе Николае Николаевиче (Старшем), брате императора Александра II. Во время Русско-Турецкой войны 1877—1878 гг. он являлся главнокомандующим Дунайской армией.

¹⁴ *Революционное движение 1879—1880 гг.* — время, в советской историографии традиционно обозначаемое как время революционной ситуации в стране, когда обострение социальных противоречий обусловило возникновение общенационального кризиса. «Кризис верхов», их неумение справиться с нарастанием революционного движения, одним из ярких проявлений которого были непрекращающиеся покушения на жизнь императора Александра II, однозначно свидетельствовали о том, что ситуация постепенно выходила из-под контроля властей. Состояние растерянности влас-

тей проявилось в изменении правительственного курса в 1880 г., однако кардинально изменить положение не смогло: 1 марта 1881 г. император Александр II был убит, а правительство Александра III, избрав новую тактику, сумело подавить революционное движение и навести в стране «порядок».

¹⁵ *Славянские комитеты* — точнее, Славянский комитет. Был образован в 1858 г. в Москве кружком славянофилов по инициативе М. П. Погодина. Из С. К. выросло Славянское Благотворительное Общество, особо оживленную деятельность развернувшее в 1875—1876 гг., когда оказывало поддержку восстанию в Боснии и Герцеговине и снаряжало добровольцев в сербскую армию.

В 1868 г. образовался С.-Петербургский отдел С. Благотворительного К., преобразованный в 1877 г. в С.-Петербургское Благотворительное Общество. По уставу 1900 г. Славянское Благотворительное Общество имело целью содействовать духовному единению славян с Россией. (См. подр.: *Истосмин. Очерк деятельности СПб. Славянского Благотворительного Общества за 25 лет*. СПб., 1893).

¹⁶ *Общество русского добровольного флота, или Добровольный флот* — Речь идет об организации — после ухудшения русско-английских отношений в нач. 1878 г. — подписки в Империи на приобретение быстроходных пароходов, которые в случае военных действий могли быть использованы против английского флота.

9/V—1878 г. устав «О. Д. Ф.» был утвержден императором. Общество состояло под покровительством наследника престола и находилось в ведении Министерства Финансов. В 1884 г. Д. Ф. был передан Морскому министерству как наиболее заинтересованному в вопросе постоянной его готовности к военному времени.

К. П. Победоносцев при организации Общества занимал пост вице-председателя по устройству Д. Ф. (1878), но фактически активного участия в его работе не принимал. 23/V—1879 г. Победоносцев был избран председателем правления О. Д. Ф.

К началу 1912 г. в составе Д. Ф. числилось 19 собственных пароходов и 7 зафрахтованных «грузовиков». Использовался Д. Ф. преимущественно для перевозки грузов и пассажиров на Дальний Восток. Существовал до 1917 г. (включительно).

(См. подробнее: *Погенполь. Исторический очерк за 25 лет существования Добровольного флота*. СПб., 1903).

¹⁷ *Событие 5 февраля 1880 г.* — речь идет о покушении на жизнь императора Александра II. Покушение было подготовлено С. Н. Халтуринным (1856—1882), который устроился столяром в Зимний дворец (под именем Степана Батюшкова) и пытался, подложив взрывное устройство с часовым механизмом, убить царя. Задержка Александра II спасла ему жизнь, однако взрыв привел к гибели «нижних чинов», находившихся рядом с местом взрыва, и едва не закончился трагично для всей царской семьи, собравшейся в столовой.

¹⁸ *Суд над В. И. Засулич* — речь идет о суде над русской революционеркой В. И. Засулич, которая 24/I—1878 г. стреляла в петербургского градоначальника Ф. Ф. Трепова, по приказу которого был наказан розгами «политический» заключенный Боголюбов. Газеты, не знавшие обстоятельств

дела, высказались первоначально против Веры Засулич, что дало правительству повод думать, что общество в этом случае будет на его стороне. Дело Засулич было передано на суд присяжных. На суде выявилось столько подробностей полицейского произвола, что не только Засулич была оправдана (31/III—1878 г.), но также и оправдательный приговор был встречен бурными изъявлениями радости со стороны присутствовавших — Засулич была вынесена из суда ликовавшей публикой на руках. (Председателем суда, оправдавшего В. И. Засулич, был А. Ф. Кони.)

¹⁹ *Покушение Соловьева* — речь идет о покушении русского революционера-народника А. К. Соловьева (1846—1879), входившего в группу В. Н. Фигнер, на императора Александра II 2 апреля 1879 г. в С.-Петербурге. Соловьев был арестован и повешен (28/V—1879 г.).

²⁰ *Мраморный дворец* — резиденция Великого князя Константина Николаевича.

²¹ Речь идет о событиях 1 Марта 1881 г., когда в результате очередного покушения был убит император Александр II (см. подр.: 1 марта 1881 г., Казнь императора Александра II. Документы и воспоминания. / Сост. В. Е. Кельнер. Л., 1991).

²² Речь идет о Эдуарде Яковлевиче Фуксе, председателе суда над первомайцами.

²³ *Берлинский конгресс* — международный конгресс, проходивший с 1/VI по 1/VII 1878 г. в Берлине. Был создан для пересмотра условий Сан-Стефанского мирного договора, завершившего русско-турецкую войну 1877—1878 гг. Инициаторами Б. К. явились Австро-Венгрия и Англия, выступившие против усиления позиции России на Балканах в связи с образованием там крупного славянского государства — Болгарии. Россия под угрозой войны с Австро-Венгрией и Англией была вынуждена согласиться на созыв Б. К. Председательствовал на конгрессе Бисмарк. Споры шли в основном о Болгарии; о Боснии и Герцеговине; о территориях в Закавказье, отошедших от Турции к России. По существу Россия вынуждена была принять все требования Англии и Австро-Венгрии. Берлинский трактат, подписанный 1/VII-1878 г., изменил условия Сан-Стефанского мира, отодвинув южную границу Болгарии за Балканский хребет. Болгария объявлялась автономным княжеством. Черногория, Сербия и Румыния были признаны независимыми (территория Черногории — сокращена). Австро-Венгрия оккупировала Боснию и Герцеговину. Румыния получила Сев. Добруджу взамен отошедшего России участка Бессарабии. За Россией остались Карс, Ардаган и Батум с их округами. Решены были также и некоторые другие территориальные и политические вопросы. Фактически возглавлял русскую делегацию на Б. К. граф П. А. Шувалов, неудачными действиями которого в значительной степени объясняются большие уступки, сделанные на конгрессе русской дипломатией.

Прот. Г. ФЛОРОВСКИЙ

<К. П. Победоносцев>

Печатается по: *Флоровский Георгий*, прот. Пути русского богословия. Вильнюс, 1991. (Репринтное издание — Париж, 1937). С. 410—424.

¹ *Английский Протектор* — речь идет об О. Кромвеле — выдающемся деятеле Английской революции XVII в.; в декабре 1653 г. «назначившего» себя лордом-протектором Англии, Ирландии и Шотландии. В должности лорда-протектора Кромвель состоял вплоть до своей смерти 3/IX—1658 г.

² «*Эрастианцы*» — сторонники и защитники безусловного господства государственной власти над Церковью (так наз. эрастианизм). Слово происходит от имени деятеля эпохи Реформации XVI в., швейцарского богослова, профессора медицины и морали в Гейдельберге и Базеле Томаса Эрастуса (Erastus; 1524—1583) — приверженца Цвингли и противника Кальвина.

³ *Толстовская реформа 60-х гг.* — имеется в виду ряд мероприятий графа Д. А. Толстого, с 1865 г. являвшегося Обер-Прокурором Св. Синода и (с 1866 г.) — одновременно с этим — Министром Народного Просвещения (до 1880 г.). Именно со времени его назначения Обер-Прокурором вопрос о реформе духовной школы был сдвинут с мертвой точки. По мнению о. Георгия Флоровского, «то была скорее государственная, чем церковная реформа. То государство реформировало *свою* школу “духовного ведомства”»...

Утвержденный в 1866 г. комитет для разработки духовно-школьных уставов уже к 1867 г. подготовил необходимые проекты, которые в том же 1867 г. были приняты Св. Синодом и (в мае 1867 г.) — утверждены царем. В общем, была удержана схема старых уставов 1814 г. — духовные училища оставались в качестве подготовительной ступени, и семинарии по-прежнему должны были быть школой общеобразовательной с богословскими предметами. Однако по новым уставам было разрешено принимать в высший богословский класс также и желающих «со стороны», окончивших среднюю школу, по испытанию в богословских предметах за предыдущие классы семинарии. В богословский класс допускались также и взрослые люди, — по личному усмотрению архиерея. По новым уставам стало широко применяться выборное и совещательное начало. (Должность ректора семинарии и инспектора стали выборными, в управлении семинарией преподаватели могли теперь принимать активное участие.) Духовные училища поручались ближайшему попечению местного духовенства.

30/V—1869 г. царем был утвержден и подготовленный специальной комиссией и расширенным Св. Синодом устав Духовных Академий. По новому уставу Духовные Академии должны были стать не только *богословской* высшей школой, но еще и своего рода *педагогическим* институтом духовного ведомства. По уставу 1869 г. от ординарного профессора требовалась докторская ступень; д. ст. должен был иметь и ректор. Профессорская служба была ограничена 25 годами с последующей баллотировкой — максимум до 35-летнего срока.

Диссертации — магистерские и докторские — требовалось публично защищать.

Главным достоинством Устава 1869 г., по мнению Флоровского, было то, что *ученый* характер высшей богословской школы был твердо означен и огражден. Выборное начало также представлено в этом Уставе.

У преобразователей не было живого чувства церковных нужд и потребностей. И с введением новых уставов духовная школа не была «воцерковлена», не установилось органических связей с церковной средой. Тогда

больше заботились о «сближении» с миром. И реформа была разработана в духе того неопределенного гуманизма, каким окрашены и другие «Великие реформы» тех лет»... (См.: *Флоровский Г.*, прот. Пути русского богословия. Вильнюс, 1991 (репринтное издание с парижской книги 1937 г.). С. 363).

⁴ *Общество любителей духовного просвещения* было основано в 1863 г. в Москве митрополитом Филаретом (Дроздовым) в целях «распространения в духовенстве и прочих классах народа познаний религиозно-нравственных, отвечающих Православной Церкви». В начале XX в. О. Л. Д. П. состояло из 200 членов — как духовенства, так и мирян и управлялось Советом, во главе которого в качестве почетного попечителя стоял Московский митрополит. Общество имело библиотеку, издавало журналы и пр. После 1917 г. прекратило свое существование.