
КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

работ о жизни и творчестве П. А. Флоренского

В составлении русскоязычной библиографии использованы следующие источники (1—3).

1. *Hagemeister M. P. A. Florenskijs «Wiederkehr». Materialien zu einer Bibliographie (1985—1989) // Ostkirchliche Studien. Würzburg: Augustinus Verlag, 1990. Sept. Bd 39, H. 2/3. S. 119—145.*
2. Богослов. труды. М., 1982. Т. 23. С. 280—309 [1901—1982].
3. Начала. 1993. № 4. С. 159—170 [1985—1991].

А. В. [В. А. Никитин]. «Уста праведника изрекают премудрость». Отклик на статью Н. К. Г. «И эллины премудрости ищут» (заметки о софиологии) // Вестник РХД. 1987. № 149. С. 12—45.

Абрагам П. Павел Флоренский и Михаил Булгаков // Филос. науки. 1990. № 7. С. 95—100.

Абрамов А. И. Предисловие к публикации «Авторефераты П. А. Флоренского» // Вопр. философии. 1988. № 12. С. 108—112.

Аверин Н. М., Лисюнин В. Ф. Мыслитель в уровень с греческим Платоном // Вестн. Тамбовского ун-та. Серия: Гуманитарные науки. Тамбов, 1997. Вып. 7. С. 60—68.

Аверинцев С. С. Мысль Флоренского — сегодня // Сов. культура. 18.05. 1989. № 59. С. 6.

Акопян К. З. Онтология Флоренского и проблема генезиса духовности // Русская философия: новые решения старых проблем. СПб., 1993. Ч. 1. С. 65—67.

Акулинин В. Н. Философия всеединства. От Вл. С. Соловьева к П. А. Флоренскому. Новосибирск, 1990. 158 с.

Алексеев А. Ю. Учение о православной иконе в системе конкретной метафизики о. Флоренского: Автореф. дисс. ... канд. филос. наук. СПб., 1995. 21 с.

Амелина Е. М. Гуманизм и проблема общественного идеала в русской философии XX в. // Общественные науки и современность. М., 1997. № 3. С. 65—74.

Андриенко Т. Культ—культура—искусство: Заметки о культурологических идеях Флоренского // Философия, эстетика, культурология: Статьи, заметки, документы. М., 1995. Вып. 1. С. 23—36.

Андроник, иеродиакон (Трубачев А. С.). Епископ Антоний (Флоренсов) — духовник священника Павла Флоренского // Журн. Моск. патриархии. 1981. № 9. С. 71—77; № 10. С. 65—73.

- Андроник, иеродиакон* (Трубачев А. С.). К 100-летию со дня рождения священника Павла Флоренского (1882—1943) // Богослов. труды. М., 1982. Т. 23. С. 264—276.
- Андроник, иеродиакон* (Трубачев А. С.). Основные черты личности, жизнь и творчество священника Павла Флоренского // Журн. Моск. патриархии. 1982. № 4. С. 12—19.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Священник Павел Флоренский — профессор Духовной академии. // Сборник, посвященный 300-летию МДА. М., 1986. С. 226—246.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Священник Павел Флоренский, профессор МДА и редактор «Богословского вестника» // Богослов. труды. М., 1987. Т. 28. С. 290—314.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Предисловие к публикации работы «Воспоминания» // Лит. учеба. 1988. № 2. С. 144—147.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Предисловие к статье «Гамлет» // Лит. учеба. 1989. № 5. С. 135—137.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). «Столп и утверждение Истины» // Памятные книжные даты. 1989. М., 1989. С. 56—60.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Предисловие // Флоренский П. А. Детям моим... М., 1992. С. 7—22.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Жизнь и судьба // Священник Павел Флоренский. Сочинения: В 4-х т. М., 1994. Т. 1. С. 3—36.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.). Предисловие к публикации статей свящ. П. Флоренского // Европейский альманах. М., 1994. С. 25—30.
- Андроник, игумен* (Трубачев А. С.), *Флоренский П. В.* [Вступ. статья] // Флоренский П. А. Иконостас. М., 1994.
- Антаков С. М.* Замечания к оценке Флоренским новоевропейской науки и философии // Отечественная философия: русская, российская, всемирная. Н. Новгород, 1998. С. 208—210.
- Антипенко Л. Г.* Истинность, ценность, красота (О книге П. Флоренского «Мнимости в геометрии») // Социально-культурный контекст искусства. Историко-эстетический анализ. Сб. науч. статей. М., 1987. С. 192—198.
- Антипенко Л. Г.* Сущность предметно-образного мышления: итоги и перспективы (по материалам творчества П. А. Флоренского) // Проблема единства современного искусства и классического наследия. М., 1988. С. 101—124.
- Антипенко Л. Г.* П. Флоренский. Штрихи творческой жизни // Русская мысль. Реутов, 1993. № 1/2. С. 10—43.
- Антипенко Л. Г.* О символическом характере сверхлогического мышления: открытия Флоренского // Проблема сознания в философии и науке. М., 1996. С. 204—206.
- Антоний, митр. Ленинградский и Новгородский* (Мельников А. С.). Из истории новгородской иконографии // Богослов. труды. М., 1986. Т. 27. С. 61—80.
- Арушанов В. З.* Анализ мировоззренческих основ русской культуры в религиозной философии П. А. Флоренского // Первый Российский Философский конгресс «Человек—Философия—Гуманизм». СПб., 1997. Т. V. Философия в мире знания, техники и веры. С. 310—312.

- Архипов Е. А.* <1882—1950> [Восп. о Флоренском] // ЦГАЛИ, ф. 1458, оп. 1, ед. хр. 38, л. 33—36.
- Ачкурин И. П. А.* Флоренский и наука XX в. // Свободная мысль. М., 1993. № 10. С. 104—116.
- Бакалейник М. А.* Штрихи к биографии П. А. Флоренского // Отеч. архив. М., 1992. № 2. С. 95—96.
- Баммель Г.* Об идеалистической философии после Октября // Под знаменем марксизма. 1930. № 5. С. 36—55.
- Башмакова Н. В.* Слово и образ. О творческом мышлении Велимира Хлебникова. Хельсинки, 1987 (О Флоренском см.: с. 18 сл., 25, 35, 38, 62 сл., 101—104, 110, 115—117, 125, 142 сл., 165, 193).
- Белов Б. С.* Павел Александрович Флоренский (Опыт характеристики его личности и творчества) // Вестник РХД. 1986. № 147. С. 54—76.
- Бирюков Б. В.* Из истории математической логики в России: «Задача Кэрролла» в трактовке Флоренского // Логические исследования. М., 1999. Вып. 6. С. 163—169.
- Блажевич Н. В.* Научный термин в философии Флоренского // Актуальные проблемы юриспруденции. Тюмень, 1998. Вып. 2. С. 48—52.
- Бланшо Морис.* Смерть как возможность / Пер. с франц. С. Зенкина // Вопр. литературы. 1994. Вып. III. С. 191—213.
- Боголюбов А. Н.* П. А. Флоренский и становление учения о механизмах // Вопр. истории естествознания и техники. М., 1989. № 4. С. 39—45.
- Бонецкая Н. К.* Философия языка П. А. Флоренского // Studia Slavica Hung. Budapest, 1986. N 32. P. 118—123.
- Бонецкая Н. К.* [Предисловие и примечание к статьям П. Флоренского «Магичность слова» и «Имяславие как философская предпосылка»] // Studia Slavica Hung. Budapest, 1988. N 34/1. P. 9—25.
- Бонецкая Н. К.* П. А. Флоренский и «новое религиозное сознание» // Вестник РХД. Париж, 1990. № 160. С. 90—112.
- Бонецкая Н. К.* О филологической школе П. А. Флоренского. «Философия имени» А. Ф. Лосева и «Философия имени» С. Н. Булгакова // Studia Slavica Hung. Budapest, 1991—1992. № 37. С. 113—189.
- Бонецкая Н. К.* П. А. Флоренский: имя — образ — произведение // Wiener Slawistischer Almanach. 1993. Bd 31. S. 99—126.
- Бонецкая Н. К.* Борьба за Логос в России XX в. // Вопросы философии. М., 1998. № 7. С. 148—169.
- Бонецкая Н. К.* Русский Фауст и русский Вагнер // Вопросы философии. М., 1999. № 4. С. 120—138.
- Брамова Т. В.* Космизм в русской религиозной философии: Соловьев, Флоренский, Булгаков: Автореф. дисс. ... канд. филос. наук. М., 1994. 18 с.
- Бродский А. И.* Язык или разум? П. А. Флоренский и Л. Витгенштейн // Первый Российский Философский конгресс «Человек—Философия—Гуманизм». СПб., 1997. Т. II. Философская мысль в России: Традиция и современность. С. 142—145.
- Бычков В. В.* Эстетический лик бытия: Умозрение Павла Флоренского. М., 1990. 64 с.

- В. И. Вернадский* и семья Флоренских (Материалы из архивов) // *Вопр. истории естествознания и техники*. 1988. № 1. С. 80—98.
- Ватутин М. Ф.* (барон М. Ф. Таубе). Троиединство как основа понимания духовности вообще и духовной достойной жизни в частности. По поводу книги свящ. Павла Флоренского «Столп и утверждение Истины» // *Лит. сб. Братства Законодателей г. Одессы за первый год его существования*. Одесса, 1917. Вып. 1. С. 101—115.
- Ватутин М. Ф.* (барон М. Ф. Таубе). Современная логика и ее недочеты в области воспитания // Там же. С. 115—132.
- Венцловский Л. Э., Потапенко М. И.* Проблемы гуманитарного универсализма и научного синтеза в трудах П. А. Флоренского, в их обзоре «Восприятие науки в русском космизме». М., 1992. С. 38—42.
- Ветухов А.* Основы веры и знания. Харьков, 1915.
- Вздорнов Г. И.* «Забытое имя» // *Памятники отечества*. 1987. № 2 (16). С. 83—89.
- Владимир, архиеп.* Екклесиология в русском богословии в связи с экуменическим движением // *Богослов. труды*. М., 1981. Т. 21. С. 166.
- Возвращение забытых имен.* Павел Флоренский. Каталог выставки. М., 1983. 44 с. (хронограф; библиогр.; Флоренский в изобр. искусстве, документы и фотографии).
- Волков С. А.* Портреты: Из воспоминаний о русском философе // *Наука и религия*. 1989. № 9. С. 44—47.
- Волков С. А.* Воспоминания о Флоренском // *Символ (Simvol)*. Paris, 1993. № 29. С. 145—198.
- Воробьева И. В.* Религиозный идеал культуры о. П. Флоренского // *Вестн. Белорусского ун-та. Сер. 3. История, философия, политология, социология, экономика, право*. Минск, 1999. № 1. С. 22—25.
- Воронкова Л. П.* Идеалистическая сущность культурологии Флоренского // *Филос. науки*. 1984. № 4. С. 80—87.
- Воронкова Л. П.* Мироззрение П. А. Флоренского // *Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7: Философия*. 1989. № 1. С. 70—81.
- Всеpravославная религиозно-нравственная энциклопедия.* Афины, 1967. Т. 11. С. 1977—1983.
- Вьлегжанин Ю. Н.* Методологические аспекты анализа «сакральной теории» культуры (П. А. Флоренский) // *Взаимодействие теории и практики в свете решений XXVII съезда КПСС*. Кемерово, 1988. С. 163—167.
- Гаврюшин Н. К.* Флоренский и его работа «Электротехническое материаловедение» // *Памятники науки и техники (1987—1988)*. М., 1989. С. 241—244.
- Гаврюшин Н. К.* Прозрения и иллюзии русского космизма // *Философия русского космизма*. М., 1996. С. 96—107.
- Гайдадым Э. Л.* Феникс или забытая статуя Галатеи? Философия истории русского неортодоксального теизма XIX—начала XX вв. Донецк, 1990. 250 с.
- Галинская И. Л.* Эстетические воззрения П. Флоренского: Научно-аналитический обзор. М., 1991. 68 с.

- Гальцева Р. А.* Культурная традиция перед ликом философского авангардизма // *Ренессанс: Образ и место Возрождения в истории культуры.* М., 1987. С. 13—29.
- Гальцева Р. А.* Мысль как воля и представление (Утопия и идеология в философском сознании П. А. Флоренского) // *Р. А. Гальцева. Очерки русской утопической мысли XX века.* М., 1992. С. 120—180. <1980—1988>.
- Гарбер Х.* Против воинствующего мистицизма А. Ф. Лосева // *Вестн. Ком. академии.* 1930. 37/38. С. 124—144 (о Флоренском см. с. 133).
- Геллер Л.* Эстетика и утопия: две теории искусства о. Павла Флоренского // *Русская мысль.* 12.02.1988. № 3711. С. 12, 14.
- Генисаретский О. И.* Образ и ценность в понимании П. А. Флоренского // *Социально-культурный контекст искусства.* М., 1987. С. 179—191.
- Генисаретский О. И.* Конструкция и композиция в иконологии П. А. Флоренского // *Тр. ВНИИТЭ.* М., 1989. Вып. 59. С. 44—58. (Технич. эстетика).
- Гидина М. К.* Вячеслав Иванов и имеславие // *Studia slavica Ac. d. sci. hung. Budapest,* 1996. Т. 41, fasc. 1—4. С. 77—86.
- Голлербах Е. А.* Путник Запоздалый. П. А. Флоренский и московское религиозно-философское издательство «Путь» // *Solanus: Intern. Journal for Russian & East European Bibliographic, Library & Publishing Studies.* New Ser. 1994. Vol. 8. P. 53—74.
- Голлербах Е. А.* П. А. Флоренский и московское религиозно-философское издательство «Путь» // *Книжное дело в России во второй половине XIX — начале XX в.* СПб., 1994. С. 88—112. (Сб. науч. трудов. Вып. 7. РНБ).
- Горичева Т. М.* От мглы к свету // *Контекст.* 1986. № 50. С. 413—418.
- Горичева Т. М.* Икона и современность // *Грань.* 1986. № 140. С. 299—303.
- Городецкий С. М.* <Рец.:> Павел Флоренский «Мнимости в геометрии» // *Красная нива.* 1923. № 12. С. 28.
- Городецкий С. М.* Жизнь неукротимая. М., 1984 (о Флоренском см. с. 16).
- Греков А. У.* Художественная жизнь Загорска // *Памятники Отечества.* 1987. № 2 (16). С. 33—43.
- Гулыга А. В.* Философия детства // *Лит. Грузия.* 1985. № 9. С. 76—81.
- Гулыга А. В.* Истоки духовности // *Лит. учеба.* 1988. № 2. С. 144—148.
- Гулыга А. В.* Династия духа // *Прометей.* М., 1990. Т. 16. С. 379—395.
- Гулыга А. В.* Русская идея и ее творцы. М., 1995. С. 252—266.
- Данзас Ю.* Гностические реминисценции в современной русской религиозной философии // *Символ (Simbol).* Paris, 1998. № 39. С. 121—149.
- Дашевская О. А.* Культурологические идеи Флоренского и творчество М. Булгакова // *Культура Отечества: прошлое, настоящее, будущее.* Томск, 1994. Вып. 2. С. 89—92.
- Демидов С. С.* Из ранней истории Московской школы теории функций // *Историко-математические исследования.* М., 1986. Т. 30. С. 124—130.
- Демидов С. С.* Об идеях функциональной зависимости и непрерывности у Лейбница и Флоренского // *Контекст: Литературно-теоретическое исследование.* М., 1996. С. 20—28.

- Демидов С. С., Флоренский П. В. П. А. Флоренский и культура его времени (Материалы одноименного Междунар. симпозиума) //* *Вопр. истории естествознания и техники.* 1989. № 1. С. 141—142.
- Демидов С. С., Паршин А. Н., Половинкин С. М. О переписке Н. Н. Лузина с П. А. Флоренским //* *Историко-математические исследования.* М., 1989. Вып. 31. С. 116—125.
- Дзюра А. И. Проблема «самоистинности истины» в произведении Флоренского «Столп и утверждение Истины» //* *Норильский индустр. ин-т.* Норильск, 1993. 10 с. (Рук. ИНИОН № 47701).
- Дзюра А. И. Флоренский об этимологических корнях слова «истина» в греческой, латинской, еврейской, русской языковых культурах /* *Норильский индустр. ин-т.* Норильск, 1993. 12 с. (Рук. ИНИОН № 47702).
- Длугач Т. Б. Проблема времени в философии И. Канта и П. Флоренского //* *Кант и философия в России.* М., 1994. С. 186—211.
- Дмитриева Н. Тревожная и светлая память //* *Вечерняя Москва.* 28.01.1989.
- Додонов В. И. Философско-эстетические основы аксиологических проблем духовного формирования личности в трактовке отечественных мыслителей конца XIX—начала XX в. //* *Аксиологические аспекты историко-педагогического обоснования стратегии развития отечественного образования.* М., 1994. С. 93—96.
- Дубейковская Я. С. К вопросу о символической онтологии Флоренского //* *Историко-философский сборник.* Екатеринбург, 1994. Вып. 7. С. 158—174 (Рук. ИНИОН № 50058).
- Елена, монахиня. Профессор протоиерей Сергей Булгаков (1871—1944) //* *Богослов. труды.* М., 1986. Т. 27. С. 107—194.
- Ельчанинов А. В. Епископ-старец //* *Путь.* 1926. № 4. С. 121—129.
- Ельчанинов А. В. Из встреч с П. А. Флоренским (1909—1910) //* *Вестник РХД.* 1984. № 142. С. 68—77.
- Емельянов Б. В. Очерки русской философии начала XX в.: Учебное пособие //* *Уральский гос. ун-т.* Екатеринбург, 1992. 101 с.
- Ермилов Е. В. Теория и образный мир русского символизма.* М., 1989. 174 с.
- Ефимов Е. С. Об искусстве и художниках.* М., 1977.
- Жегин Л. (Л. Ф. Шехтель). Воспоминания о П. А. Флоренском //* *Надежда. Христианское чтение.* 1980. Вып. 7. С. 275—297 <*Вестник РХД.* 1981. № 135. С. 61—70>.
- Жуков В. Н. Проблема знания в философии П. А. Флоренского //* *Традиции отечественной философии. Материалы выступлений и тезисы докладов.* Гродно, 1991. Ч. 1. С. 78—83.
- Зоткина О. Я. Символ «онтология творчества» П. А. Флоренского (К характеристике «религиозного эстетизма»).* М., 1991. 22 с.
- И. Московский магистерский диспут в Императорской Духовной академии //* *Моск. ведомости.* 21 мая 1914. № 16.
- Иванов А. Т. Критический анализ богословской концепции культуры П. А. Флоренского: Автореф. дис. ... канд. филос. наук.* Минск, 1985.

- Иванов А. Т.* Проблема ценности в философии П. А. Флоренского // Республ. научно-теоретическая конференция молодых ученых и специалистов по общественным наукам. Рига, 1988. С. 85—87.
- Иванов А. Т.* Топонимия мысли (Телесность и язык в «Конкретной метафизике» П. Флоренского // *Философские маргиналии*. М., 1991. С. 4—41.
- Иванов Вяч. Вс.* Воскрешенная культура // Ю. Н. Афанасьев. Иного не дано. М., 1988. С. 581—590.
- Иванов Вяч. Вс.* О лингвистических исследованиях П. А. Флоренского // *Вопр. языкознания*. 1988. № 6. С. 69—87.
- Иванов Вяч. Вс.* П. А. Флоренский и проблемы языка // *Механизмы культуры*. М., 1990. С. 191—230.
- Иванов В.* <И.> Воспоминания о Павле Александровиче Флоренском // *Русская мысль*. № 2985 <7.02.1974>. С. 6.
- Иванов В. П.* Эстетика свящ. Павла Флоренского // *Журн. Моск. патриархии*. М., 1982. № 5. С. 75—77.
- Иванова Е. И.* Флоренский подлинный или мнимый? // *Лит. учеба*. 1990. № 6. С. 106—114.
- Иванова Е. И.* Наследие о. Павла Флоренского: а судьи кто? // *Вестник РХД*. 1992. № 165.
- Иванова Е. И.* Флоренский и христианское братство Борьбы // *Вопр. философии*. 1993. № 6. С. 159—166.
- Иваск Ю. П.* Розанов и о. Павел Флоренский // *Вестник РХД*. 1956. № 42. С. 22—26.
- Из наследия П. А. Флоренского* // *Контекст-91*. М., 1991. С. 3—99.
- Ильин В. Н.* Отец Павел Флоренский. Замолчанное великое чудо науки XX века // *Возрождение*. 1969. № 216. С. 45.
- Ильюнина Л. А.* Термины «аполлонический» и «дионисийский» в творчестве Флоренского // *Мысль и жизнь: К 100-летию со дня рождения Лосева*. Уфа, 1993. Ч. 1. С. 212—219.
- Исенина Е. И.* Мышление и язык Флоренского // *Мышление и текст*. Иваново, 1992. С. 74—83.
- Исупов К. Г.* Русская эстетика истории. СПб., 1992 (Гл. VII — «Философско-эстетический Органон Павла Флоренского». С. 127—143).
- Исупов К. Г.* Альтернатива эстетической антропологии: М. Бахтин и П. Флоренский // М. М. Бахтин: Эстетическое наследие и современность. Саранск, 1992. Ч. 1. С. 161—168.
- Каграманов Ю.* «Жизнь... дрожит полнотою» // *Новый мир*. М., 1993. № 3. С. 235—240.
- Казакова М. И.* Основы религиозно-философского миропонимания Флоренского // *Отечественная философская мысль XIX—XX в.* Саранск, 1994. С. 76—85.
- Казин А. Л.* Бердяев и Флоренский: (К проблеме типологии русской религиозной мысли) // *Возрождение русской религиозной философской мысли*. СПб., 1993. С. 16—17.
- Казаровец О. Г.* Соотношение социального и биологического в эволюционно-историческом развитии человека: Автореф. дисс. ... канд. филос. наук. СПб., 1992. 19 с.

- Каидзава Х.* Идея прерывности Н. В. Бугаева в ранних теоретических работах А. Белого и П. Флоренского // Москва и «Москва» А. Белого: (Материалы конференции, декабрь 1995 г.). М., 1999. С. 29—44.
- Калинин Ю. А.* Модернизм русского православия. Киев, 1988. С. 41—43.
- Калинин Ю. А.* Критический анализ религиозно-идеалистической философии П. А. Флоренского и его интерпретация // Вестн. Киев. ун-та. 1990. № 22. С. 25—35 (на укр. яз.).
- Камчатнов А. М.* Философы-имяславцы о связи смысла и звука // Ежегодн. Богословская конференция Православного Свято-Тихоновского Богословского института. М., 1998. С. 79—85.
- Карпова Е. А.* Проблемы языка в работах П. Флоренского «Антиномии языка» и «Имяславие как философская предпосылка» // Филология—журналистика'97. Красноярск, 1998. Вып. 3. С. 55.
- Каухчишвили Н.* Конференция в Бергамо // Наука и религия. 1988. № 6. С. 56—57.
- Каухчишвили Н.* Теория имен Флоренского и древнерусский ономастикон в художественной литературе XIX в. от Гоголя до Лескова // История русского литературного языка старшей поры: Тез. докл. М., 1989. С. 44—45.
- Каухчишвили Н. П. А.* Флоренский и итальянское Треченто // *Studia Slavica Hung. Budapest*, 1989. N 35 (1—2). P. 45—59.
- Каухчишвили Н. М.* Теория имен П. А. Флоренского и древнерусский ономастикон в художественной литературе XIX в. // Русский язык за рубежом. М., 1992. № 1. С. 84—89.
- Колебакина Е. Ю.* Флоренский о перспективах европейской культуры XX в. // IX Ломоносовские чтения. Архангельск, 1997. С. 28—29.
- Колесникова И. В.* Между космосом и абсолютном: софиологические воззрения Флоренского и Булгакова // Историко-философский сборник. Екатеринбург, 1994. Вып. 7. С. 216—239 (Рук. ИНИОН № 50058).
- Кольман Е.* Против новейших откровений буржуазного мракобесия // *Большевик*. 1933. № 12. С. 88—96.
- Копелиович А.* Мир Флоренского // *Простор*. 1990. № 10. С. 190—194.
- Кравец С. Л.* Место эстетики в философии Павла Флоренского // *Общественная мысль: Исследования и публикации*. 1993. Вып. III. С. 31—49.
- Кравченко В. В.* Мистицизм в русской философской мысли в XIX—нач. XX в. М., 1997. 279 с.
- Крючков Д.* Московское лобомудрие // *Книжный угол*. 1918. № 2. С. 14—17.
- Купченко В. П.* Поэт и священник (К истории взаимоотношений М. Волошина и П. Флоренского) // *Acta Universitatis Szegediensis de Attila József nominatae. Szeged*, 1988. T. 19[a]. S. 263—269 (ср.: *Минувшее*. Париж, 1988. Т. 6. С. 325—333).
- Лапшин И. И.* Логика отношений и силлогизм // *Журнал Министерства народного просвещения*. 1916. Т. 66. С. 247—251.
- Левин И. Д.* <1901—1984>. «Я видел Флоренского один раз...» // *Вопр. философии*. 1991. № 5. С. 60—65 / Предисл. к публ. Ю. И. Левина. С. 58—60.

- Лежнева В. В.* Критика попыток реанимации современным православием идей П. Флоренского о нравственном идеале // Научный атеизм: Идеал и мировоззрение. Пермь, 1988. С. 88—94.
- Лепачин В. В.* Статья «Термин» П. А. Флоренского // Acta Universitatis Szegediensis de Attila József nominatae. Szeged, 1986. Т. 18. С. 227—231.
- Лихачев Д. С.* Об авторе // Декор. искусство. М., 1982. № 1. С. 25.
- Лосев А. Ф.* «В поисках смысла» // Вопр. литературы. 1985. № 10. С. 205—231 (о Флоренском см.: с. 212, 217 сл.).
- Лосев А. Ф.* Вспоминая Флоренского... // Лит. учеба. 1988. № 2. С. 176—179.
- <Лосев А. Ф.> П. А. Флоренский по воспоминаниям Алексея Лосева // Контекст-90. М., 1990. С. 6—24.
- Лунев Д.* Рец. на кн.: Флоренский П. Переписка свящ. П. Флоренского и М. А. Новоселова. Томск, 1998. 288 с. // Новое литер. обозрение. М., 1999. № 36. С. 403—404.
- Лунев Д.* Рец. на кн.: Флоренский П. Письма с Дальнего Востока и Соловков. М., 1998. 800 с. (Собр. соч., т. 49) // Новое литер. обозрение. М., 1999. № 36. С. 404—405.
- Мищенко В. И.* Философско-религиозные взгляды П. Флоренского // Информатика. Социология. Экономика. М.; Ярославль, 1997. Вып. 3. С. 522—528.
- М. Л.* Письма о русском богословии // Церковная правда. Берлин, 1914. С. 422—429; 1916 (заклучит. номер).
- Михалев С. В.* О соотношении науки и философии в мировоззрении Флоренского // Вопросы философии. М., 1999. № 5. С. 151—156.
- Мишина Н.* Русский Леонардо // Правда. 26.01.1989. № 26. С. 6.
- Модестов Е. Г.* (Б. И. Иванов). Флоренский и его советские годы // Мосты. 1959. № 2. С. 419—434.
- Мойсюк Т. В.* Монархические идеи в творчестве Флоренского // Российская государственность: этапы становления и развития. Кострома, 1993. Ч. 2. С. 179—183.
- Молок Ю. А.* «Словарь символов» Павла Флоренского: Некоторые маргиналии // Сов. искусствознание. М., 1990. Вып. 26. С. 322—343.
- Мороз В. В.* Идея философско-математического синтеза в творчестве Флоренского // Человечествознание: гуманистические и гуманитарные ориентации в образовании. Курск, 1994. С. 142—143.
- Мороз В. В.* Диалог философии и математики в творчестве Флоренского // Диалог в культуре, философии и образовании. Курск, 1995. С. 22—25.
- Мороз В. В.* Математика в мирозерцании Флоренского // Наука и философия на рубеже тысячелетий: перспективы и горизонты. Курск, 1995. С. 60—62.
- Мороз В. В.* Идея цельного мировоззрения Флоренского и наука XX в. // Человек в научной и философской картине мира XXI в.: Тезисы докл. и выступлений Всерос. научн. конф-ции. Курск, 1996. Ч. 1. С. 71—73.
- Морозов В. В.* Взаимосвязь философии и математики в творчестве Флоренского // Вестн. Московского ун-та. Сер. 7. Философия. М., 1997. № 3. С. 26—43.

- Московский А. В. Платон, Флоренский и современная наука // Сознание и физическая реальность. М., 1996. Т. 1. С. 33—41.
- Мраморнов О. Рец. на кн.: «Флоренский: pro et contra» // Новый мир. М., 1998. № 3. С. 238—240.
- Мумриков А. Социально-психологическая теория творчества по книге священника Павла Флоренского «Имена» // Опыты. М., 1990. С. 413—421.
- Надеева М. И., Еливанова Н. М. Некоторые аспекты нравственных исканий Флоренского // Духовная культура: идеи, история, реальность. Казань, 1994. С. 30—31.
- Наследников А. От составителя // Флоренский П. А. Избранные труды по искусству. СПб., 1993. С. VII—X.
- Некрасова Е. А. Неосуществленный замысел 1920-х годов создания «Словаря символов» и его первый выпуск «Точка» // Памятники культуры: Новые открытия. 1982. Л.; М., 1984. С. 92—115.
- Немишева К. М. Проблема самосознания в статье П. А. Флоренского «Общечеловеческие корни идеализма» // Философия и богословие: Опыт и перспективы встречи. СПб., 1997. С. 62—63.
- Неретина С. С. Бердяев и Флоренский: о смысле исторического // Вопр. философии. 1991. № 3. С. 67.
- Неретина С. С., Огуцов А. П. Космизм или персонализм: антиномии русской философии // Философия русского космизма. М., 1996. С. 204—230.
- Нефедов А. Н. На древнем Маковце. Троице-Сергиева лавра: легенды и реальность. М., 1987 (о Флоренском см.: с. 88 сл., 91—94).
- Никитин В. А. Памяти свящ. Павла Флоренского // Журн. Моск. патриархии. 1982. № 4. С. 10—12.
- Никитин В. А. Вечер памяти свящ. Павла Флоренского в МДА // Журн. Моск. патриархии. М., 1987. № 7. С. 24—26.
- Никитин В. А. Храмовое действо как синтез искусств (Священник Павел Флоренский и Николай Федоров) // Символ. Париж, 1988. № 20. С. 219—236 (ср.: Вестник РХД. 1988. № 153. С. 40—56).
- Никитин В. А. Павел Флоренский // Лит. Грузия. Тбилиси, 1989. № 3. С. 70—73.
- Никитина Е. А. Конкретная метафизика Флоренского // Московский гос. ин-т радиотехники, электроники и автоматики. М., 1994. 10 с. (Рук. ИНИОН № 49253).
- Никитина Е. А. «У водоразделов мысли»: принципы теории познания Флоренского // Московский гос. ин-т радиотехники, электроники и автоматики. М., 1994. 13 с. (Рук. ИНИОН № 49254).
- Никитина Н. И. Проблема странствия в философии П. Флоренского // Вестн. Московского ун-та. Сер. 7, Философия. М., 1998. № 6. С. 45—51.
- Новая католическая энциклопедия. Рим, 1967. Т. 5. С. 974.
- Олексеевко А. И. Человек и мир в позднем творчестве Флоренского // Возрождение русской религиозной философской мысли. СПб., 1993. С. 8—11.

- Олексеевко А. И.* О поэме «Оро» // П. А. Флоренский. Оро. Лирическая поэма. 1934—1937. Документы, отрывки из переписки с семьей. Рисунки. М., 1998. С. 199—213.
- Олексеевко А. И.* О символах лагерных писем Флоренского // Вопросы философии. М., 1998. № 3. С. 144—159.
- Павленко А. Н.* Место и роль науки в миросозерцании Флоренского // Историко-философский ежегодник. М., 1994—1995. С. 169—191.
- П. А. Флоренский* глазами наших современников. «Круглый стол» в Институте истории естествознания и техники АН СССР 27 апр. 1988 г. // Вопросы истории естествознания и техники. 1990. № 2. С. 133—147; № 3. С. 147—156.
- Палиевский П. В.* Флоренский и Розанов // Лит. учеба. 1989. № 1. С. 111—115.
- Памяти отца Павла Флоренского* // Север. 1990. № 9. С. 113—118.
- Пентковский А. М.* Архимандрит Серапион Машкин и студент Павел Флоренский. (Новые материалы) // Символ. Париж, 1924. С. 205—228.
- Переписка А. В. Ветухова и Флоренского (1908—1918)* // Вопросы философии. М., 1995. № 11. С. 67—118.
- Пестрякова Л. С.* Гуманизм философии «Всеединства» и русское религиозное искусство // Человечествознание: гуманистические и гуманитарные ориентации в образовании. Курск, 1994. С. 155—157.
- Петрова С. С., Сучилин А. В.* О «мнимостях» Флоренского // Историко-математические исследования. М., 1993. Вып. 34. С. 153—163.
- Письма Флоренского А. В. Ветухову (1910)* // Вопросы философии. М., 1995. № 12. С. 128—132.
- Плотникова Н.* Мышление и творчество: (По работам А. А. Потебни и П. А. Флоренского) // Философия, эстетика, культурология: Статьи, заметки, документы. М., 1995. Вып. 1. С. 36—46.
- Пойзнер Б. Н.* О преодолении сиротства: любовь дружбы у Флоренского // Культура Отечества: прошлое, настоящее, будущее. Томск, 1993. Вып. 1. С. 40—48.
- Покровский А., проф.* Идеиные итоги // Церковная правда. Берлин, 1916 (заклучит. номер).
- Половинкин С. М.* О студенческом математическом кружке при Московском математическом обществе в 1902—1903 гг. // Историко-математические исследования. 1986. Вып. 30. С. 148—158.
- Половинкин С. М.* Предисловие к статьям П. А. Флоренского [«Наука как символическое описание», «Диалектика»] // Studia Slavica Hung. Budapest. 1987. N 33/1. P. 77—81.
- Половинкин С. М.* П. А. Флоренский: Логос против Хаоса. М., 1989. [Рец.: Топорков А. Л. (Вопросы философии. 1989. № 12)].
- Половинкин С. М.* Московская Духовная академия от Февраля к Октябрю 1917 года // Начала. 1994. № 4. С. 118—128.
- Потемкина В. Н.* Переживание под спудом разума: опыт нерационального философствования в поэтико-философских фрагментах // Башкирский гос. пед. ин-т. Уфа, 1994. 254 с. (Рук. ИНИОН № 49351).

- Прозерский В. В., Шелепанова Т. В.* Проблема синестезии в эстетике Флоренского // Современный Лаокоон. М., 1992. С. 25—26.
- Просвирнин А.* (архим. Иннокентий). О творческом пути свящ. Павла Флоренского // Журн. Моск. патриархии. 1982. № 4. С. 65—76.
- Родионов Константин.* О Павле Александровиче Флоренском и о себе / Запись Александра Олексеенко // Новый журнал. Нью-Йорк, 1992. Кн. 187. С. 308—321.
- Родионов К. С.* <1922—1991>. <Воспоминания> // Вестник РХД. 1992. № 164. С. 278—284.
- Роднянская И. С.* Булгаков и П. Флоренский о философии дружбы // Новая Европа. 1994. № 4.
- Розанов В. В.* Густая книга // Нов. время. 1914. № 13622 (12.02). С. 5; № 13631 (22.02). С. 14.
- Розанова Т. В.* Воспоминания Татьяны Васильевны Розановой об отце — Василии Васильевиче Розанове и всей семье / Вступ. ст., примеч. М. М. Павловой // Рус. литература. 1989. № 3. С. 209—232; № 4. С. 160—187.
- Рощинский С. Б.* Русские версии монадологии и идея всеединства // Метафизика Г. Лейбница: современные интерпретации. М., 1998. С. 119—1??.
- Русов Н. Н.* Флоренский против Коперника // Накануне. Берлин, 1923. № 45. Март.
- Савина Л. Н.* «Здесь Россия ощущается как целое» // Вперед (Загорск). 25.06.1988. № 76. С. 3.
- Свасьян К. А.* Четырехактная драма прообразов // Социол. исследования. 1988. № 6. С. 104—106.
- Свиридов Иоанн, свящ.* Гносеология свящ. Павла Флоренского // Сб., посвященный 300-летию МДА. М., 1986. С. 264—292.
- Семенкин Н. С.* Философия богоискательства. Критика религиозно-философских идей софиологии. М., 1986.
- Семенов Л. Е.* Романтизм и русская религиозно-философская мысль (Флоренский) // Культура и творчество. Тверь, 1995. С. 111—120.
- Сивак А. Ф.* Философско-религиозные антиномии красоты: Флоренский и Леонтьев // Русская философия: новые решения старых проблем. СПб., 1993. Ч. 2. С. 17—19.
- Сидоренко Е. А.* Логистика и теодицея (Идеи немонотонной и паранепротиворечивой логики у Флоренского) // Вопросы философии. М., 1997. № 5. С. 157—166.
- Сидоренко Е. А.* Идеи немонотонной и паранепротиворечивой логики у Флоренского // Логические исследования. М., 1997. Вып. 4. С. 290—303.
- Сидоренко Е. А.* Флоренский о совместимости логической противоречивости Священного писания с божественным его происхождением // Труды научно-исслед. семинара логического центра Института философии РАН. М., 1997. С. 149—156.
- Силард Лена. А.* Белый и П. Флоренский // Studia Slavica Hung. Budapest, 1987. N 33 (1—4). P. 227—238.

- Силард Лена.* Жанровые проблемы символистской прозы (Роман и математика) // *Studia Slavica Hung. Budapest*, 1988. N 34. P. 235—244.
- Симанович-Ефимова Н. Я.* Записки петрушечника. М., 1978.
- Соколов В.* <А.> Реставрация или стилизация? // *Русская свобода*. 1917. 8 авг. № 16—17.
- Соколов М.* Люди не вечернего света. — К картине Михаила Нестерова // *Человек и природа*. 1989. № 9. С. 57—63.
- Степанов Ю. С.* «Закон» и «антиномия» в гуманитарных науках. От Декарта до Флоренского и Лосева // *А. Ф. Лосев и культура XX века*. М., 1991. С. 38—51. (Лосевские чтения).
- Струве Н. А.* Об автобиографии о. Павла Флоренского // *Русская мысль*. 11.11.1918. Лит. приложение. № 7. С. XI.
- Струве Н. А.* К столетию свящ. Павла Флоренского [впервые: Вестник РХД. 1981. № 135. (III—IV)] // *Струве Н. А. Православие и культура*. Париж, 1992. С. 81—83.
- Стыров Д. И.* Проблема социального идеала в творчестве Флоренского // *Отечественная философия: русская, российская, всемирная*. Н. Новгород, 1998. С. 318—324.
- Сысоева Л. С.* Понимание смысла жизни: несколько подходов в русской религиозной философии // *Православие и Россия: прошлое, настоящее, будущее*. Томск, 1998. С. 55—60.
- Сэпун Н.* Сущность иконы в понимании свящ. П. Флоренского: Диссертация. СПб. Духовная академия, 1992. 133 с. (Рукопись).
- Тафинцев А. И.* Религия как «художница спасения», или Ф. М. Достоевский у П. А. Флоренского // *Ф. М. Достоевский и современность: Материалы VIII Международных русских чтений*. Новгород, 1994. С. 223—233.
- Тафинцев А. И.* П. А. Флоренский и Ф. М. Достоевский // *Сфинкс*. СПб., 1995. № 1(3). С. 97—109.
- Темпест Р. П.* А. Флоренский и оккультизм // *Символ*. Париж, 1988. № 20. С. 237—240.
- Тихолаз А. Г., Триандафиллидис Д. В.* Интерпретация платонизма в творчестве Павла Флоренского // *Филос. и социол. мысль*. 1991. № 6. С. 94—118.
- Тихонова Г. Ю.* Проблема человека в культурологии Флоренского // *Культура Отечества: прошлое, настоящее, будущее*. Томск, 1993. Вып. 1. С. 114—116.
- Тихонова Г. Ю.* Некоторые идеи культурологии Флоренского // *Культура Отечества: прошлое, настоящее, будущее*. Томск, 1995. Вып. 4. С. 62—63.
- Треушников И. А.* П. А. Флоренский и С. Булгаков об идеальных основах Российского государства и общества // *Гос. устройство и народ. Диалог мировоззрений: Материалы междунар. симпозиума*. Июль 1997. Н. Новгород, 1997. С. 117—119.
- Треушников И. А.* Отношение православных богословов к историософским воззрениям П. А. Флоренского и С. Н. Булгакова // *Отечественная философия: русская, российская, всемирная*. Н. Новгород, 1998. С. 332—335.

- Трубачев С. З.* Музыкальный мир П. А. Флоренского // Сов. музыка. 1988. № 8. С. 81—89; № 9. С. 99—103.
- Трубачев С. З.* «Только в Моцарте защита от бурь». П. А. Флоренский и М. В. Юдина // Муз. жизнь. 1989. № 13. С. 23—26; № 4. С. 19—21.
- Трубачева М. С.* Из истории охраны памятников в первые годы Советской власти. Комиссия по охране памятников старины и искусства Троице-Сергиевой лавры 1918—1925 годов // Музей. М., 1984. Сб. 5.
- Трубецкой Е. Н.* Свет Фаворский и преображение ума // Русская мысль. 1914. № 1. (Вопр. философии. 1989. № 12. С. 112—129).
- Трубецкой Е. Н.* Смысл жизни. Берлин, 1922. С. 209—217.
- Управителей А. Ф.* Философские основания религиозного мирозерцания П. А. Флоренского: Автореф. дис. ... канд. филос. наук. М., 1991. 15 с.
- Федоров В. Е.* Антиномичность естественнонаучного и религиозного знания в творчестве Флоренского: Автореф. дис. ... канд. филос. наук. СПб., 1997. 20 с.
- Федоров В. Е.* Флоренский и судьбы математики в XX в.: блеск и нищета русского духа? // Вече: Альманах русской философии и культуры. СПб., 1997. Вып. 10. С. 163—176.
- Федорова Л., Федоров Д.* Слово и символ в эстетике Флоренского // Вестн. Московского ун-та. Сер. 7. Философия. М., 1997. № 2. С. 3—15.
- Федотова И. А. А.* Хомяков и П. Флоренский о критериях истинной церкви // Отечественная философия: русская, российская, всемирная. Н. Новгород, 1998. С. 418—420.
- Феррари Браво Д.* Понятие слова у Бахтина и Флоренского // Europa orientalis. Roma, 1988. 1987. N 6. P. 135—149.
- Фестиваль* памяти Павла Флоренского. СПб., 1997.
- Филлипов Б. А.* Отец Павел Флоренский // Русская философско-религиозная мысль XX в. / Ред. М. П. Полторацкий. Питтсбург, 1975. С. 356—371.
- Филоненко С.* Конкретная метафизика П. Флоренского: возвращение к подлинному // Флоренский П. А. Имена. М., 1998. С. 5—14.
- Флоренский К. П.* О работах П. А. Флоренского // Труды по знаковым системам. Тарту, 1971. Вып. 5. С. 501—503. (Учен. зап. Тартус. ун-та. Вып. 284).
- Флоренский П. В.* Заметки о симпозиуме в Бергамо // Вопр. философии. 1988. № 10. С. 69—173.
- Флоренский П. В.* Судьба двух идей // Природа и человек. 1989. № 9. С. 65—68.
- Флоренский П. В.* Павел Флоренский: реальность и символ // Новые идеи в философии. М., 1991. С. 136—140. (Ежегодник Философского о-ва СССР).
- Флоренский П. В.* К истории статьи «П. А. Флоренский» в «Философской энциклопедии». Слово А. Ф. Лосева о П. А. Флоренском (Публикация) // Мысль и жизнь: К 100-летию со дня рождения Лосева. Уфа, 1993. Ч. 1. С. 40—50.

- Флоренский П.* Переписка свящ. Павла Александровича Флоренского и Михаила Александровича Новоселова. Томск, 1998. 288 с.
- Флоренский* сегодня: три точки зрения // Вопросы философии. М., 1997. № 5. С. 125—156.
- Франк С. Л.* Новая русская философская система // Путь. Берлин, 1928. № 9. С. 90.
- Фудель С. И.* У стен Церкви: Материалы и воспоминания // Надежда. Христианское чтение. 1979. Вып. 2. С. 286, 235, 261.
- Фудель С. И.* (Ф. И. Уделов). Об о. Павле Флоренском. Париж, 1988 (впервые: 1972).
- Хагамейстер М.* Павел Флоренский и его работа «Мнимости в геометрии» // Начала. 1994. № 4. С. 129—158.
- Хоружий С. С.* Философский символизм П. А. Флоренского и его жизненные истоки // Историко-философский ежегодник. 1988. М., 1989. С. 180—201.
- Хоружий С. С.* Священник Павел Флоренский: реальности и символ // Лит. Россия. 1989. 26 мая.
- Хоружий С. С.* О философии священника Павла Флоренского // Флоренский П. А. Столп и утверждение Истины. Полутом I. М., 1990. С. VI—XVI.
- Хоружий С. С.* Обретение конкретности // Флоренский П. А. <Сочинения.> Т. 2: У водоразделов мысли. М., 1990. С. 3—12.
- Хоружий С. С.* Миросозерцание Флоренского. Из книги // Начала. 1994. № 4. С. 98—117.
- Хоружий С. С.* Миросозерцание Флоренского. Томск, 1999.
- Чайковская О.* Душа серебряного века // Евразия: Народы. Культуры. Религии. М., 1997. № 1/2. С. 100—110.
- Чекрыгин Е. Д.* Гуманистические аспекты социально-политических воззрений о. П. Флоренского: (По работе «Предполагаемое государственное устройство в будущем») // Человекознание: гуманистические и гуманитарные ориентации в образовании. Курск, 1994. С. 236—237.
- Чекрыгин Е. Д.* Всеединство и свобода в мировоззрении о. Флоренского // Русская культура на межконфессиональных перекрестках. М., 1995. С. 98—99.
- Чертков А. Б.* Православная философия и современность. Рига, 1989.
- Чирков Ю. И.* Соловки // Сов. культура. 4.03.1989. С. 6.
- Чирков Ю. И.* А дело было так... М., 1991. 379 с.
- Шапошников В. А.* Математические понятия и образы в философском мышлении (на примере Флоренского): Автореф. дисс. ... к. ф. н. М., 1996. 28 с.
- Шапошников В. А.* Тема бесконечности в творчестве Флоренского // Бесконечность в математике: философские и исторические аспекты. М., 1997. С. 362—389.
- Шапошников Л. Е.* Православие и философский идеализм. Несостоятельность философской апологетики православия. Горький, 1986 (о Флоренском см.: с. 102 сл., 112—124 и др.).

- Шапошников Л. Е.* П. А. Флоренский и современное православие // Филос. науки. 1987. № 5. С. 67—77.
- Шапошников Л. Е.* Традиция и новаторство в творчестве П. А. Флоренского // Первый Российский Философский конгресс «Человек—Философия—Гуманизм». СПб., 1997. Т. II. Философская мысль в России: Традиция и современность. С. 233—236.
- Шевяков Д. П.* Критика христианских концепций истории культуры // Сб. науч. трудов Ленингр. ин-та культуры. 1986. Т. 108. С. 157—169.
- Шелепанова Т. В.* П. А. Флоренский: Храмовый синтез как явление культуры // Русская философия: новые решения старых проблем. СПб., 1993. Ч. 2. С. 15—17.
- Шмелева Е. А.* П. А. Флоренский как историк культуры // Религия и церковь в Сибири. Тюмень, 1990. С. 82—85.
- Шовгун Н. А.* Некоторые вопросы психологии и философии языка: (На материале Флоренского) / Киевский ун-т. Киев, 1994. 20 с.
- Юдина М. В.* Статьи, воспоминания, материалы. М., 1978. С. 272.
- Яковенко Б.* Богословско-философский модернизм свящ. Флоренского в свете православия // Земля. 1989. 1 нояб. № 11.
- Яковенко Б. В.* Философия отчаяния // Северные записки. 1914. Март. С. 166—177.
- Яковенко Б. В.* Очерки русской философии. Берлин, 1922. (о Флоренском см. с. 111—115).
- Яковенко Б. В.* К критике русского интуитивистического идеал-реализма // Науч. труды Русского народного ун-та в Праге. Прага, 1929. Т. 2. С. 35—50.
- Яковлев А. О.* О книге свящ. П. Флоренского «Столп...» // Народное образование. 1914. Март. Т. 1, кн. 3. С. 317—322.
- Янович Л.* «Я хотел вам дать в наследство...» // Флоренский П. А. У водоразделов мысли / Сост. Л. Янович. Новосибирск, 1991. С. 5—21.
- Ярешко В. А.* Мировоззрение Флоренского в философской критике конца XX столетия // Проблемы культуры и искусства. СПб., 1997. С. 34—35.
- Ярешко В. А.* Значение творчества П. А. Флоренского для развития философско-антропологической мысли в XX столетии // Проблемы культуры и искусства. СПб., 1998. С. 30—32.