



## МИТР. ФИЛАРЕТ (В. М. ДРОЗДОВ)

### Из письма арх. Евгению

<...> Возвращаю вам биографию Федора Александровича<sup>1</sup>. Сочинитель, сказав, что протоиерей Голубинский преимущественно следовал системе Шеллинга, клеветает на него и доносит на себя, и если бы это было напечатано, то обратилось бы в порицание и Академии. Шеллинг половину своей жизни преподавал Философию, о которой потом сам сказал, что она неудовлетворительна, потому что это только половина, и что она сделается удовлетворительною, когда он прибавит другую половину. Эту другую половину пытался он преподавать в Берлине; но, видно, сам примечал, что она не дополняет, и запретил слушателям публиковать свои лекции, и, сам ничего не написав, умер. Сочинитель сам выписывает вышедшие из уст протоиерея Голубинского слова, что Шеллинг от одного берега отстал и к другому не пристал, и сам же пишет, будто протоиерей Голубинский преимущественно следовал Шеллингу. Мне прискорбно, что и вы, отец ректор, не заметили некоторых мест биографии, нетерпимых. Московская Академия еще не пережила многолетних на нее клевет, а вы вашею невнимательностью даете им пищу. На что длинная выписка из книги профессора Шевырева, в которой даже есть повторение того, что сказывал биограф? Всякая слишком длинная в сочинении выписка из другого сочинения представляется не членом тела, а килою<sup>2</sup> на нем. Мне недосуг следить за всяким вашим словом и неудобно одному бодрствовать за многих дремлющих. Смотрите за сочинителем биографии, не сеет ли он плевел<sup>3</sup> в уроках, как посеял их в биографии. <...>

