
КОММЕНТАРИИ

I

СТАТЬИ ИЗ ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ 1909—1910 гг.

В настоящем разделе собраны материалы о «Вехах», опубликованные в периодической печати России в течение 1909—1910 гг. Единственным исключением является статья Л. Б. Каменева, опубликованная в 1912 г.; но она так удачно подводит итог марксистской (впрочем, и не только марксистской) критики «Вех», что составитель был не в силах от нее отказаться по этой чисто внешней причине. И ведь поистине символично: прозвучавший приговор «Вехам», Лев Борисович Каменев, не подозревая о том, вынес приговор и самому себе — пройдет неполная четверть века, и этот приговор будет приведен в исполнение...

Другим исключением — но уже по другому основанию — является статья В. М. Фриче, которая была издана в виде отдельной брошюры и, таким образом, не подходит под рубрику «Из газет и журналов». Но это обстоятельство должно смущать нас еще меньше, чем предыдущее: читатель сам убедится, что, несмотря на солидный объем, статья «приват-доцента» Фриче написана так же легковесно, как и десятки других «антивеховских» статей, авторы которых отнюдь не были носителями столь почтенного научного звания.

81 статья, собрана в этом разделе; они составляют приблизительно треть от общего количества статей, указанных в «Библиографии “Вех”». Расположены они в хронологическом порядке; незначительные и достаточно редкие отступления от хронологии сделаны лишь в тех случаях, когда желательнее было бы обратить внимание читателя на их логическую связь.

Несколько слов *pro domo sua* — в защиту себя и своих дел. Придирчивый читатель может, пожалуй, не согласиться с моей «подборкой» публикуемых здесь материалов. Масса не менее интересных и не менее ценных статей осталась за пределами этой антологии. Нарушен (точнее говоря, завышен) удельный вес положительных отзывов о «Вехах», завышение очень незначительное, если брать в расчет всю совокупность написанного о сборнике. Статьи некоторых авторов представлены слишком «густо», другие — не представлены вовсе. И т. д., и т. п.

Отвечу на это следующее. С самого начала работы над «около-вехами» я ставил своей целью собрать и издать *все* зафиксированные М. О. Гершензоном публикации. В этом я видел и вижу свой научный, граждан-

ский и, если угодно, патриотический долг. Ведь стыдно же будет, если приедет в Россию бодрый американец, *быстро* соберет — в наших же библиотеках и архивах — *все* написанное и напечатанное о «Вехах», и мы, русские люди, будем читать эти материалы, изданные на отличной бумаге как-нибудь провинциальным американским университетом, о существовании коего до сих пор и не подозревали. Я, во всяком случае, хочу сделать все от меня зависящее, чтобы избавить наше любезное отечество еще и от этого национального позора. Не допустят же, в самом деле, немцы, чтобы лучшее издание Гете или, скажем, М. Вебера появилось в... России или хотя бы даже в Америке. И мы не должны допустить, чтобы лучшее издание «Вех» и околосеховских материалов появилось — тем более сейчас — когда многое недоступное прежде стало доступным — где-нибудь за пределами России.

К сожалению, если раньше свирепствовала цензура, то теперь в не меньшей степени свирепствует «его препохабие капитал». Другими словами, если раньше было нельзя, то теперь — нет возможности. Как и восемь лет назад, когда я только приступал к работе над антологией, которую читатель — надеюсь! — держит в руках, так и теперь — у меня нет ни техники, ни средств, достойных величия стоящей передо мною задачи (или, скромнее, — адекватных подобного рода работе), — ничего, кроме пера и бумаги и допотопной пишущей машинки «Москва», которой давно уже место в Кунсткамере.

Вот, наконец, и самое горестное мое признание и вместе с тем самое высокое мое оправдание: бóльшая часть газетных и значительная часть журнальных статей, входящих в состав настоящей антологии, переписаны мною от руки за неимением иного «средства производства». Отсутствие этого «иного средства», а зачастую и просто «средств» и является одной из главных (но не самой главной) причин, почему данная антология выходит в свет в таком именно объеме и в таком именно составе. Все вместе будем утешаться тем, что все-таки антология «Вехи: pro et contra» является в настоящее время самым полным и самым объемным собранием материалов околосеховской полемики.

Заинтересованного читателя могу утешить тем, что в скором времени выйдет в свет и второй том материалов о «Вехах», над составлением которого я в настоящее время работаю. В него войдут все остальные газетно-журнальные статьи 1909—1910 гг. и эсеровский сборник ««Вехи» как знамение времени».

Грезится мне еще и третий том, включающий в себя зарубежные отклики на «Вехи», «веховедческие» штудии русских эмигрантов и, наконец, раздел ««Вехи» глазами наших современников» — все, что написано о «Вехах» в 90-е гг., уже в посткоммунистической России. Но это уж, как говорится, если будем живы... (тем не менее, хотя бы в скобках, хочу обратиться к авторам, писавшим, пишущим или собирающимся писать о «Вехах», с просьбой присылать мне свои материалы или хотя бы библиографические справки для предполагаемого мною 3-го тома. Адрес мой: 113095, Москва, Садовническая ул., д. 47, кв. 33 — Вадиму Вениаминовичу Сапову).

Самому же мне остается утешаться, как всегда, тем, что *feci quod potui, meliora potentes* — я сделал, что мог, кто может, пусть сделает лучше.

Объявление о выходе в свет «Вех»

В «Объявлении...» статья А. С. Изгоева занимает место по алфавиту авторов; на самом деле — и этим первое издание «Вех» отличается от последующих — его статья (по чисто внешним причинам: он слишком поздно представил ее М. О. Гершензону) замыкала сборник.

Всего было пять изданий «Вех»: второе — в мае, третье — в июле, четвертое — в сентябре 1909 г., пятое — в начале 1910 г. Первые четыре издания, тиражом 3000 экз. каждое, печатались в типографии В. М. Саблина (М., Петровка, дом Обидиной), пятое, тиражом 5000 экз., — в типолитографии Товарищества И. Н. Кушнерев и К° (Пименовская ул., соб. дом). Во втором издании в некоторые статьи сборника был внесен ряд мелких поправок и добавлены подстрочные примечания, сохранившиеся без изменений во всех дальнейших изданиях.

Во 2—5-м изданиях «Вех» статья Изгоева заняла подобающее ей место между статьями Гершензона и Кистяковского. Образовавшееся таким образом смещение страниц, которое необходимо учитывать при чтении критических отзывов о «Вехах», отражено в нижеследующей таблице, причем для удобства читателя в правой ее колонке указаны страницы статей сборника по изданию: Вехи. Из глубины. М.: Правда, 1991 (приложение к журналу «Вопросы философии»), примечания М. А. Колерова, Н. С. Плотникова, А. Келли, — которое на сегодня является лучшим переизданием «Вех».

Авторы статей	I изд.	II—V изд.	1991
Предисловие	I—II	I—III	9—10
Бердяев	1—22	1—22	11—30
Булгаков	23—69	23—69	31—72
Гершензон	70—96	70—96	73—96
Кистяковский	97—126	125—155	122—149
Струве	127—145	156—210	150—166
Франк	146—182	175—210	167—199
Изгоев	183—209	97—124	97—121

В четвертом издании была помещена «Библиография “Вех”», составленная М. О. Гершензоном. Она представляет собой перечень статей и заметок о «Вехах», появившихся в периодической печати с 23 марта по 6 сентября 1909 г. В пятом издании «Библиография...» была дополнена списком «книг, статей и заметок», вышедших до 15 февраля 1910 г.

Следует отметить, что содержание понятия «переиздание» применительно к сборнику «Вехи» не соответствует современному. Скорее здесь можно говорить о том, что сейчас в издательской практике называют «дополнительным тиражом».

Д. Левин

Мольеровские врачи

Давид Абрамович Левин — журналист. Род. в 1863 г.; окончил Московский университет по юридическому факультету. Сначала печатал статьи преимущественно в юридических изданиях («Юридическая газета», «Право»), с конца 90-х гг. стал работать в общей прессе, а также в «Восходе», по переходе его от А. Ландау к новой редакции. Наибольшее участие принял в газете «Наша жизнь» (выходила с 1904 г. в период освободительного движения), где поместил ряд передовых статей на злободневные политические темы; Левин состоял членом редакционного комитета и одно время заведовал редакцией «Нашей жизни». В 1906 г. он работал в газете «Речь». Некоторое время Левин редактировал русско-еврейский орган «Свобода и равенство» (см.: Еврейская энциклопедия. СПб., б/г. Т. X. С. 110).

¹ Слова Иисуса Христа: «Я есмь путь и истина и жизнь...» (Ин. 14, 6).

² *Ипполит Тэн* (1828—1893) — французский философ, эстетик, историк и литературовед.

³ Проповедь, посвященная «однодневному посту», знаменитого французского придворного проповедника Жана Батиста Массильона (1663—1743).

⁴ «В том вина Вольтера, в том вина Руссо» (*фр.*) — слова сатирической песни Беранже.

⁵ Все «врачебные» реминисценции статьи навеяны комедиями Ж.-Б. Мольера «Летающий доктор», «Любовь-целительница», «Лекарь поневоле», «Господин де Пурсоньяк», «Мнимый больной», в которых он высмеивает схоластическую фразеологию современной ему медицины и врачей-шарлатанов.

⁶ См. заметку А. С. Изгоева «Еще о сборнике «Вехи»».

⁷ «Тут надо различать» (*лат.*) — подобной латынью «блистает» перед своей возлюбленной Тома Диафуарус из комедии Мольера «Мнимый больной» (действие 2, явл. 7).

⁸ «Мы все это изменили» (*фр.*) — отвечает «лекарь поневоле» Сганарель на сделанное ему замечание, что «сердце-то ведь помещается слева, а печень справа» (*Мольер*. Лекарь поневоле, действие 2, явл. 6).

⁹ «Усыпляющая способность» (*лат.*) — псевдонаучный термин, изобретенный невежественными «мольеровскими» врачами («Мнимый больной», действие 2).

¹⁰ Способности, силы (*лат.*).

¹¹ Неточная цитата из Евангелия от Луки: «Царство Божие внутри нас есть» (17, 21).

¹² Мф. 6, 33.

¹³ «Имеется в виду учение, развиваемое Шопенгауэром в его труде «Мир как воля и представление», согласно которому мир рассматривается в качестве ступеней объективации воли, причем все эти «объективации» находятся в состоянии непрерывной войны друг с другом. Поэтому

существующий мир Шопенгауэр, в противовес Лейбницу, считал «наихудшим из возможных».

¹⁴ «Упомянутые статьи В. В. Розанова опубликованы в газете «Новое время» 26 и 27 марта 1909 г.

А. С. Изгоев

Еще о сборнике «Вехи»

Александр (Арон) Соломонович Изгоев (наст. фамилия Ланде) (1872—1935) — публицист, журналист, член ЦК партии кадетов, в 1922 г. выслан из России. Подробнее см.: Вехи. Из глубины. М., 1991. С. 527—528.

¹ «Считаю своим долгом, — писал Изгоев, — сделать оговорку относительно “платформы”, формулированной в предисловии к настоящей книге: я всецело принимаю изложенный там *основной тезис*, но расхожусь с остальными авторами в его *принципиальной мотивировке*» (Вехи. Из глубины. С. 121).

П. Б. Струве

Слабонервность или игра на слабых нервах?

Подробную биографическую справку о *Петре Бернгардовиче Струве* (1870—1944) см.: Вехи. Из глубины. М., 1991. С. 541—543.

¹ Имеется в виду статья Д. Философова «О любви к отечеству и народной гордости» (Наша газета. 1909. № 71. 26 марта). Упомянутый Струве Петр Христофорович *Шванебах* (1848—1908) — главноуправляющий земледелием и землеустройством (1905), государственный контролер (1906—1907), член Государственного Совета.

² «Религия Третьего Завета» — революционно-мистическое учение Д. С. Мережковского, согласно которому на смену Откровения Бога Сына (сменившего в свою очередь Откровение Бога Отца) грядет Откровение Святого Духа.

³ «Трудно не писать сатир» (лат.) — выражение из «Сатир» Ювенала (I, 30).

С. Л. Франк

«Вехи» и их критики

¹ Цитата из «Апологии сумасшедшего»: *Чаадаев П. Я.* Полн. собр. соч. и избранные письма. М., 1991. Т. 1. С. 523.

² Там же. С. 533.

³ Имеются в виду слова П. Я. Чаадаева: «Мне чужд, признаюсь, этот блаженный патриотизм, этот патриотизм лени, который умудряется все видеть в розовом свете и носится со своими иллюзиями и которым, к сожалению, страдают теперь у нас многие дельные умы» (Там же).

⁴ «Если каждый человек, критически мыслящий, — писал П. Л. Лавров в “Исторических письмах”, — будет постоянно активно стремиться к лучшему, то, как ни был бы ничтожен круг его деятельности, как бы ни была мелка сфера его жизни, он будет влиятельным двигателем прогресса и оплатит свою долю той страшной, цены, которую стоило его развитие» (Лавров П. Л. *Философия и социология // Избранные произведения*: В 2 т. М., 1965. Т. 2. С. 90: Письмо пятое).

⁵ О «церкви (точнее: религии) Третьего Завета» см. прим. к статье Д. С. Мережковского.

⁶ Сравнение — не доказательство (*фр.*).

⁷ Рабби Акиба и Уриель Акоста (Дакоста; ок. 1585—1640) — персонажи пьесы немецкого драматурга Карла Гуцкова «Уриель Акоста» (1847), долго державшейся в репертуаре западноевропейских и русских театров. См. также: Дакоста У. О смертности души человеческой и другие произведения. М., 1958.

Кн. Д. Шаховской

Слепые вожди слепых

Князь Дмитрий Иванович Шаховской (1861—1939) — государственный и общественный деятель, внук декабриста Ф. П. Шаховского, с 1905 г. член партии кадетов, в 1917 г. министр государственного призрения Временного правительства. С 1920-х гг., оставаясь в Советской России, занимался литературной деятельностью, собирал и публиковал рукописное наследие М. М. Щербатова и П. Я. Чаадаева, готовил собрания их сочинений. (Бесценный архив Д. И. Шаховского ныне хранится в ИРЛИ.) Эти его работы не были завершены, так как в 1939 г. Д. И. Шаховской был арестован и расстрелян.

¹ В качестве названия для статьи автор использует евангельское изречение: «Оставьте их, они — слепые вожди слепых; а если слепой ведет слепого, то оба упадут в яму» (Мф. 15, 14).

² Дмитрий Сергеевич *Сипягин* (1853—1902) — министр внутренних дел России с 1900 г., 2 апреля 1902 г. смертельно раненный в Мариинском дворце двадцатилетним (на следующий день ему исполнялся 21 год) эсером С. В. Балмашевым и в тот же день скончавшийся.

Вячеслав Константинович *Плеве* (1846—1904) — министр внутренних дел с 1902 г.; убит, как и его предшественник (эсером Е. С. Созоновым).

³ «*Освобождение*» — журнал, издаваемый П. Б. Струве в 1902—1905 гг. сначала в Штутгарте, а с 1905 г. в Париже.

⁴ Так в тексте газеты; вероятно, следует читать: «абстрактными».

⁵ 17 октября 1905 г. был издан манифест Николая II «Об усовершенствовании государственного порядка», в котором были провозглашены «незыблемые основы гражданской свободы», неприкосновенность личности, свобода совести, слова, собраний и союзов, было обещано увеличение избирательных прав, признание Думы законодательным органом. 19 октября было преобразовано правительство: Совет Министров вместо Г. К. Тре-

пова возглавил С. Ю. Витте, 21 октября была объявлена политическая амнистия, 24 октября отменена предварительная цензура, 11 декабря утверждён новый избирательный закон.

Либеральные круги приветствовали манифест и сочли цель революции достигнутой. Возникла партия «Союз 17 октября», завершилось формирование партии кадетов и т. д. А как отнеслись к манифесту большевики, видно из долгие годы господствовавшей в советской историографии оценки тогдашних событий: «Большевики разъяснили массам, что Манифест 17 октября — ловушка. Поведение правительства после манифеста они заклеямили как провокацию. Большевики призывали рабочих к оружию, к подготовке вооружённого восстания. Рабочие ещё более энергично принялись за создание боевых дружин» (История ВКП(б). Краткий курс. М., 1945. С. 75).

⁶ *Младотурки* (термин впервые появился на страницах газеты «Тасфири Эфкяр» («Изображение мыслей»), которую возглавляли турецкие просветители XIX в. Шинаси и Намык Кемаль) — участники и руководители «младотурецкой» революции 1908 г., в результате которой султан Абдул-Хамид II подписал указ о созыве парламента. В апреле 1909 г. (т. е. как раз в промежутке между первым и вторым изданием «Вех») в Турции произошел контрреволюционный мятеж, который на короткое время восстановил самодержавие Абдул-Хамида. 27 апреля 1909 г. он тем не менее был окончательно низложен турецким парламентом. Формально султаном был избран Мехмед II, фактически к власти пришли члены партии «Единение и прогресс», носители идеологии пантюркизма (по инициативе которых в 1915 г. был организован чудовищный геноцид армян в Османской империи — от 1,5 до 2 млн. жертв).

Русская либеральная печать восторженно приветствовала младотурецкую революцию. В газетах и журнальных статьях содержались многочисленные прозрачные намеки на «сходство» ситуации в Турции и в России.

И.

Из книги и жизни. «К жизни», повесть В. Вересаева

И. — псевдоним *Ильи Николаевича Игнатова* (1858—1921), публициста, литературного критика, сотрудника газеты «Русские ведомости». В повести В. В. Вересаева (1867—1945) «К жизни», вышедшей в 1909 г., изображаются интеллигенты, «ренегаты революции», разочаровавшиеся в «освободительном движении» и замкнувшиеся в кругу личных переживаний.

Н. Геккер

Реакционная проповедь

Наум Леонтьевич Геккер — корреспондент газеты «Одесские новости».

¹ «Наши разногласия» — название книги Г. В. Плеханова (1885).

² О событиях в Турции весной 1909 г. см. прим. 6 к статье Д. Шаховского «Слепые вожди слепых». 12 апреля, т. е. в день опубликования статьи, российские газеты сообщали: «По слухам, султан, потрясенный последними событиями, обнаруживает признаки душевного расстройства... Константинополь со всех сторон окружен войсками младотурок, никого не выпускающими из города. По полученным... сообщениям, после вступления младотурецких войск в Константинополь, там будет введено военное положение и провозглашена диктатура.

Секретарь султана заявил корреспонденту “*Neue Freie Presse*” <венская газета>, что султан примиряется с создавшимся положением и согласен отречься от престола, но требует для этого известного срока и снятия с него обвинения в организации заговора против конституции.

Организатором является начальник евнухов» (Каспий. 1909. № 80. 12 апреля. С. 3).

Для современного читателя небезынтересна будет и такая информация из Тифлиса: «Полицией запрещено показывать в кинематографах картины, в которых изображается обнаженное тело без трико» (Там же).

³ Сложная смесь (*лат.*).

П. Кара-Мурза

Борьба идей

¹ См. прим. 2 к предыдущей статье.

² Сборник «Проблемы идеализма» был издан в Москве в 1902 г. Из авторов «Вех» в нем участвовали: Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков, Б. А. Кистяковский, П. Б. Струве и С. Л. Франк. Подробнее см.: *Колеров М. А.* Не мир, но меч. Русская религиозно-философская печать от «Проблем идеализма» до «Вех». 1902—1909. СПб., 1996.

В исторической комиссии учебного отдела ОРТЗ

¹ В сокращенном варианте это сообщение было опубликовано в газете «Русское слово» 15 (28) апреля 1909 г. (№ 85. С. 5): «Вчерашнее собрание исторической комиссии учебного отдела вынесло суд над авторами сборника “Вехи”.

Клевета на русскую интеллигенцию!

Клевета на русскую учащуюся молодежь!

Вот смысл речей выступавших на собрании С. П. Мельгунова, В. П. Потемкина, П. Г. Дауге, гр. П. М. Толстого, В. И. Пичета, К. Н. Левина и А. А. Титова.

Только один В. М. Турбин явился защитником “Вех”.

Собрание вынесло следующую резолюцию:

“Признавая сборник «Вехи» продуктом романтически-реакционного настроения известной части русской интеллигенции, вызванного временным упадком общественных интересов, историческая комиссия констатирует наличность в упомянутой книге грубых внутренних противоречий, шаткость основных точек зрения авторов и крайне несправедливое отношение к прошлым и настоящим заслугам лучших элементов русской об-

щественности, самоотверженно и неустанно стремящихся к высшим социально-политическим идеалам»».

Выступавшие на собрании:

Сергей Петрович Мельгунов (1879/1880—1956) — историк, публицист, редактор журнала «Голос минувшего».

Павел Георгиевич Дауге (1869—1946) — врач-стоматолог, деятель революционного движения, большевик, член «Литературно-лекторской группы» при Московском комитете РСДРП (б).

Владимир Иванович Пичета (1878—1947) — историк, в будущем академик АН СССР, с 1946 г. зам. директора Института славяноведения АН СССР.

Андрей Александрович Титов (1844—1911) — палеограф, собиратель и издатель древних рукописных памятников.

Б. Кистяковский

<Письмо в редакцию>

Богдан Александрович Кистяковский (1868—1920) — социолог и правовед. Подробнее о нем см.: Вехи. Из глубины. М., 1991. С. 531—533; *Василенко Н. П.* Академик Б. А. Кистяковский // Социологические исследования. 1994. № 2, 4, 5; *Сапов В. В.* 1) Главная книга академика Б. А. Кистяковского // Вестник Российской академии наук. 1994. Т. 64. № 3. С. 248—252; 2) Архив Б. А. Кистяковского // Вопросы социологии. 1992. Т. 1. № 1. С. 157—159.

¹ «Народная воля» — революционно-народническая организация, образовавшаяся в августе 1879 г. в результате раскола, происшедшего в организации «Земля и воля». Исполнительный комитет «Народной воли» возглавляли А. И. Желябов, С. Л. Перовская, В. Н. Фигнер, Н. А. Морозов, Л. А. Тихомиров и др. Народовольцы подготовили и совершили убийство царя Александра II 1 марта 1881 г.

П. Боборыкин

Обличители интеллигенции

Петр Дмитриевич Боборыкин (1836—1921) — популярный писатель, автор более ста романов (наиболее известны из них «Китай-город», «Василий Теркин») и мемуаров «За полвека». С начала 1890-х гг. жил за границей, умер в Швейцарии.

Ровно через месяц после появления публикуемой статьи — 17 марта 1909 г. — он в той же газете поместил еще одну свою статью на ту же тему: «Подгнившие “Вехи”» (вошла в сборник статей «В защиту интеллигенции». М., 1909).

¹ Моя вина (лат.).

² В статье «Подгнившие “Вехи”» Боборыкин признает, что этот «один писатель» — он сам. Он охотно соглашался, когда его называли «крестным отцом» самого термина «интеллигенция» («действительно, мною пу-

ценного, — замечает он в скобках, — в русскую журналистику в 1866 году»).

³ Парафраз известного евангельского изречения: «Врач! Исцели самого себя». (Лк. 4, 23).

⁴ См. прим. 5 к статье Д. И. Шаховского «Слепые вожди слепых».

Н. Валентинов

Наши клирики

Н. Валентинов — псевдоним *Николая Владиславлевича Вольского* (1879—1964), публициста, философа, деятеля революционного движения, мемуариста. Подробнее о нем см. в статье В. В. Леонидова (Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. Писатели Русского Зарубежья. М., 1997. С. 94—95).

¹ Цитируется статья «Суд над авторами сборника “Вехи”» (Голос Москвы. 1909. № 85. 15 апреля).

Октябристы — «Союз 17 октября» — партия крупных помещиков и торгово-промышленной буржуазии, образованная после издания манифеста 17 октября 1905 г. В числе основателей партии — граф П. А. Гейден, Д. Н. Шипов, М. А. Стахович, Н. А. Хомяков, А. И. и Н. И. Гучковы, М. В. Родзянко и др.

² В сборнике «Проблемы идеализма» (см. прим. 2 к статье П. Кара-Мурзы «Борьба идей») Н. А. Бердяев опубликовал статью «Этическая проблема в свете философского идеализма».

³ Василий Васильевич *Водовозов* (1864—1933) — публицист, юрист и экономист, с 1906 г. — «трудовик», в 1926 г. эмигрировал. Его младший брат Николай Васильевич Водовозов (1870—1896) — марксист, свояк С. Н. Булгакова (они были женаты на сестрах М. И. и Е. И. Токмаковых). С. Н. Булгаков с 1901 г. жил в Киеве, будучи ординарным профессором политэкономии Киевского политехнического института и приват-доцентом Киевского университета св. Владимира. О Н. В. Водовозове он писал впоследствии в «Автобиографических заметках»: «Мой beau-pere, Н. В. Водовозов, умер от чахотки 25-ти лет, в расцвете интеллигентской гордыни и нигилизма. Значит ли это, что ему уже нечего было изживать на земле и он отозван был для того в иные сферы?» (*Булгаков С. Н.* Тихие думы. М., 1996. С. 323).

⁴ *Ноумен* — в философии И. Канта («Эммануил» — устаревшее название имени «кенигсбергского философа») умопостигаемая сущность, синоним «вещи в себе», в отличие от «феномена» — объекта чувственного восприятия.

⁵ По определению апостола Павла, «вера... есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом» (Евр. 11, 1). «Прекрасное выражение апостола Павла», которое выше цитирует Н. Валентинов, на самом деле является его домыслом.

⁶ Жан Мари *Гюйо* (1854—1888) — французский философ-позитивист, автор книги «Иррелигиозность будущего» (1887; в русском переводе — «Безверие будущего», 1908).

⁷ Шарль Бодлер (1821—1867) — французский поэт, автор ряда сборников статей, поэтического сборника «Цветы зла», «маленьких поэм в прозе» и др. произведений.

⁸ Оскорбление величества; недостаточно уважительное отношение к чему-либо (фр.).

⁹ Федор Сологуб (наст. имя и фамилия: Федор Кузьмич Тетерников; 1863—1927) — поэт и писатель-символист. «Тихие мальчики» фигурируют в его романе «Творимая легенда» (в первом издании — «Навыи чары», 1907—1913). Подробнее см. в статье Л. Соболева «О Федоре Сологубе и его романе» (в кн.: *Сологуб Ф. Творимая легенда*. М., 1991. Т. II. С. 276—278).

¹⁰ Я ничего не предлагаю, я только излагаю (фр.).

А. Столыпин

Интеллигенты об интеллигентах

Александр Аркадьевич Столыпин (1863—1925) — журналист, сотрудник газеты «Новое время», брат П. А. Столыпина.

¹ Выражение из послания апостола Павла: «А мы проповедуем Христа распятого, для Иудеев соблазн, а для Еллинов безумие» (1 Кор. 1, 23).

Н. Огнев

О русской интеллигенции

Н. Огнев — псевдоним *Михаила Григорьевича Розанова* (1888—1938) впоследствии детского советского писателя, автора популярной книжки «Дневник Кости Рябцева».

¹ «Православие, самодержавие, народность» — формула, выдвинутая С. С. Уваровым, министром народного просвещения в 1833—1849 гг., и ставшая официальной идеологической «платформой» царствования Николая I.

² Михаил Осипович *Меньшиков* (1859—1918) — публицист, один из ведущих сотрудников газеты «Новое время», расстрелянный большевиком.

³ *Триденский собор* (1545—1563) был собран для борьбы с Реформацией и укрепления позиций католицизма. Собор догматизировал учения о первородном грехе, чистилище и приоритете папской власти перед авторитетом Вселенского Собора; в его решениях были кратко перечислены и преданы анафеме главные положения протестантизма.

⁴ Евангельское выражение: «Соблюди их во имя Твое, тех, которых Ты Мне дал, чтобы они были едино, как и Мы» (Ин. 17, 11).

⁵ *Эсхатология* — религиозное учение о «конце света»; христианское эсхатологическое учение включает в себя представления о втором пришествии, антихристе, воскресении мертвых, Страшном суде. Изложено в «Откровении Иоанна» (Апокалипсисе), Евангелии от Матфея (24), Евангелии от Марка (13).

Musca

Танцкласс

Musca — псевдоним *Федора Генриховича Мускатблита*, журналиста, составителя и автора предисловия к сборнику «По вехам» (М., 1909).

¹ До 25 апреля 1909 г. в «Речи» были опубликованы статьи А. Изгоева («Еще о сборнике “Вехи”», 26 марта; «Ответ Д. А. Левину», 29 марта), Д. А. Левина («Наброски», 25 и 29 марта), Н. Огнева («О русской интеллигенции», 23 апреля); в «Слове» — «Вехи новых путей, или предельная веха» (23 апреля), статьи С. Любоша («Дуэль Мережковского и Струве», 23 апреля), П. Б. Струве («Слабонервность или игра на слабых нервах», 29 марта), С. Л. Франка («“Вехи” и их критики», 1 апреля); в «Нашей газете» была опубликована статья Д. Философова «О любви к отечеству и народной гордости» (26 марта).

² Алексей Сергеевич *Суворин* (1834—1912) — публицист, редактор-издатель газеты «Новое время». Подробнее о нем см.: *Розанов В. В.* Из припоминаний и мыслей об А. С. Суворине. М., 1992. 28 апреля в «Новом времени» была опубликована статья А. Столыпина «Интеллигенты об интеллигентах».

³ В «Русском знамени» (газета «Союза русского народа») были опубликованы резко отрицательные статьи Д. Булатовича о «Вегах» (см. «библиографию “Вех”»).

Интеллигенция и национализм

¹ III Государственная Дума работала с 1 ноября 1907 г. по 9 июня 1912 г.; всего состоялось пять сессий.

² Имеется в виду статья П. Б. Струве «Интеллигенция и национальное лицо», опубликованная в газете «Слово» (1909. № 731). Статья была написана по поводу так называемого «инцидента с г. Чириковым» (вступившего в полемику с еврейским писателем Шоломом Ашем на обсуждении пьесы последнего «Белая кость»). Poleмика стала достоянием гласности и вызвала бурную общественную реакцию. Подробнее см.: *Булгаков С. Н.* Два града. СПб., 1997. С. 545—547.

³ Пс. 106, 10: «Они сидели во тьме и тени смертной, окованные скорбию и железом».

П. Б. Струве

О «Вегах»

¹ Авторы «Вех» действительно ни разу не собирались в полном составе и не знакомились с содержанием статей друг друга. «Единственное известное собрание авторов — и то всего лишь четырех: Струве, Кистяковского, Булгакова и Гершензона — состоялось в конце октября — начале ноября 1908 г., т. е. в момент, когда сборник еще только задумывался и ни состав участников, ни содержание его не были окончательно сформу-

лированы. Остальные встречи были единичными и случайными — в момент прибытия кого-нибудь из петербуржцев в Москву, как например, 15 января 1909 г. на квартире у Гершензона в составе: Бердяев, Булгаков, Франк и сам Гершензон... Таким образом, редактор-составитель часто устраивал заочный опрос своих соавторов, собирая их мнения по тому или иному поводу» (К истории создания «Вех». Публикация В. Проскуриной и В. Аллоя // Минувшее. Исторический альманах. 11. М.; СПб., 1992. С. 249).

² Т. е. с начала русско-японской войны и последовавшей за ней революцией 1905—1907 гг.

³ Имеется в виду указ 9 ноября 1906 г., которым была предопределена аграрная реформа, получившая название «стольпинской».

⁴ Об «уваровской формуле» см. прим. 1 к статье Н. Огнева «О русской интеллигенции».

⁵ А. Блок 14 ноября 1908 г. прочитал в Религиозно-философском обществе доклад «Народ и интеллигенция», повторенный 12 декабря того же года в Литературном обществе, в котором он, в частности, сказал: «Если интеллигенция все более пропитывается “волею к смерти”, то народ искони носит в себе “волю к жизни”. Понятно в таком случае, почему и неверующий бросается к народу, ищет в нем жизненных сил: просто — по инстинкту самосохранения; бросается и наталкивается на усмешку и молчание, на презрение и снисходительную жалость, на “недоступную черту”, а может быть, на нечто еще более страшное и неожиданное» (Блок А. Собр. соч.: В 2 т. М., 1955. Т. 2. С. 90).

⁶ С точки зрения (*лат.*).

Д. С. Мережковский

Семь смиренных

Статья представляет собой расширенный вариант доклада, прочитанного Мережковским на заседании Религиозно-философского общества 21 апреля 1909 г. Первоначальное название доклада — «Опять о интеллигенции и народе». Свой доклад Мережковский читал после Д. В. Filosofova, чье выступление — «Национализм и религия» — также было посвящено «Вехам». Из авторов «Вех» на заседании присутствовали П. Б. Струве и С. Л. Франк, выступившие в прениях (кроме них выступили свящ. Агеев, Неведомский, Столпнер). Присутствовал также (но не выступал) В. В. Розанов (см. следующую статью). Отчет о заседании Религиозно-философского общества с изложением речей Д. В. Filosofova и Д. С. Мережковского поместили на своих страницах газеты «Речь» (23 апреля, Н. Огнев «О русской интеллигенции»), и «Русские ведомости», 25 апреля, «Интеллигенция и национализм»). Полностью выступление Мережковского опубликовано в газете «Речь» (26 апреля). Впоследствии напечатана в XII томе Полного собрания сочинений Мережковского (Изд-е т-ва М. О. Вольф. СПб.; М., 1911. С. 69—82).

¹ Мережковский был лично знаком почти со всеми авторами «Вех»: Бердяевым, Булгаковым, Гершензоном, Струве, Франком. Близкие отношения у него были с Гершензоном и Бердяевым.

² Здесь и далее в статье цитируются эпизоды из «сна Раскольников», о котором рассказывается в V главе первой части романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Напомним, что этот сон приписан Раскольникову, когда он спал в кустах на Петровском острове накануне совершения им преступления.

³ См. «Песнь песней» 7, 1. Суламифь, Суламита, хаш-шуламмит — буквально жительница Шулема, в Ветхом Завете нарицательное имя красавицы, в позднейшей христианской интерпретации Суламита олицетворяет Невесту (Церковь) Жениха, Агнца (Иисуса Христа).

⁴ «Определение» Синода от 20—22 февраля о том, что «церковь не считает» Л. Н. Толстого «своим членом и не может считать, доколе он не раскается и не восстановит своего общения с нею», было опубликовано в «Церковных ведомостях» № 8 от 24 февраля 1901 г. На следующий день «Определение» перепечатали многие газеты. Толстой написал свой «Ответ...» 4 апреля 1901 г. (Собр. соч. М., 1984. Т. 17. С. 199—206).

Определение Св. Синода подписали:

«Смиренный Антоний, митрополит С.-Петербургский и Ладожский.

Смиренный Феогност, митрополит Киевский и Галицкий.

Смиренный Владимир, митрополит Московский и Коломенский.

Смиренный Иероним, архиепископ Холмский и Варшавский.

Смиренный Иаков, епископ Кишиневский и Хотинский.

Смиренный Маркел, епископ. Смиренный Борис, епископ».

(Цит. по кн.: *Петров Г.И.* Отлучение Льва Толстого. М., 1964.

С. 21; там же полный текст определения (С. 18—21), письмо графини С. А. Толстой к митрополиту Антонию (С. 25—26); ответ митрополита Антония (С. 28—29)). Убедительно обоснована в этой содержательной брошюре и та причина, в силу которой отлученный от церкви Л. Толстой не был предан анафеме. «Анафемствование проводилось один раз в год — в первое воскресенье Великого поста; в 1901 г. этот день приходился на 18 февраля, а определение Синода было опубликовано «Церковными ведомостями» 24 февраля и поэтому просто не могло быть получено епархиями раньше понедельника 26-го. Совершить же этот обряд над Толстым через год, в 1902 г., после столь бурной реакции общества на его отлучение, ни Синод, ни Победоносцев, понятно, решиться не могли» (Там же. С. 67—68).

И еще одно замечание: митрополита Антония (в миру А. В. Вадковского, 1846—1912), первоприсутствующего члена Синода, не следует путать с архиепископом Волынским Антонием (в миру Храповицким), автором «Открытого письма к авторам “Вех”».

По свидетельству жены писателя, Софьи Андреевны, Толстой относился к «Определению Св. Синода» с полнейшим безучастием: прочел, как всегда, «надел шапку и пошел на прогулку...» (Наука и религия. 1962. № 11. С. 44).

⁵ Иоан. 17, 21.

⁶ См. прим. 5 к статье Н. Огнева «О русской интеллигенции».

⁷ Статья «Страшный суд над русской интеллигенцией» написана Межжковским по поводу проповеди епископа Антония (Храповицкого), произнесенной в Исаакиевском соборе 20 февраля 1905 г. О русских образованных людях в проповеди сказано следующее: «Они дышат себялюбив-

ем, ненавистью и злорадством; им чужда всякая любовь; все их поведение, все их речи есть сплошная ложь; но обманывать людей возможно лишь в продолжение недолгого времени, а вечность откроет для них их злодейское настроение» (*Мережковский Д. С.* Полн. собр. соч. Изд-е т-ва М. О. Вольф. СПб.; М., 1911. Т. XI. С. 126). «Это значит, — делает свой вывод Мережковский, — будут осуждены на Страшном суде» (Там же). Петр I в статье Мережковского назван «первым образованным русским интеллигентом», а русская интеллигенция — «единственной в России носительницей живого духа... заветов Петровых» (Там же. С. 130).

⁸ Не вполне точная цитата из «Медного всадника» А. С. Пушкина; после первой строки пропущены слова: «Шепнул он, злобно задрожав...» (*Пушкин А. С.* Соч.: В 3 т. М., 1986. Т. 2. С. 183).

⁹ Об «уваровской формуле» см. прим. 1 к статье Н. Огнева «О русской интеллигенции». На основе этой формулы была сформулирована так называемая теория официальной народности, которая имеет точки соприкосновения со славянофильством, но не тождественна ему. Поэтому приписывание «уваровской формулы» славянофилам неправомерно.

¹⁰ Слова Иисуса Христа, сказанные Им Иуде на Тайной Вечери: «Что делаешь, делай скорее» (Ин. 13, 27). С этими же словами обратился к Малюте Скуратову митрополит Филипп, когда Малюта пришел к нему в келью с тем, чтобы убить его. См.: *Федотов Г. П.* Святой Филипп, митрополит Московский. М., 1991. С. 82.

¹¹ См. прим. 3 к статье «Интеллигенция и национализм».

В. В. Розанов

Мережковский против «Вех»

Это первая из трех статей В. В. Розанова, посвященных «Вехам».

Оценка В. В. Розановым сборника «Вехи» была неизменно положительной, несмотря на то что позднее, в «Уединенном», он писал: «Из авторов “Вех” только двое — Гершензон и Булгаков — не разочаровали меня» (*Розанов В. В.* О себе и жизни своей. М., 1990. С. 91).

¹ Цирковой фокусник, пользующийся «ловкостью рук»; то же, что манипулятор.

² В. В. Розанов пересказывает содержание доклада, прочитанного Д. С. Мережковским на заседании Религиозно-философского общества 21 апреля 1909 г. и позднее переработанного в статью «Семь смиренных».

³ В. В. Розанов ошибается: «в защиту мясников Охотного ряда» Достоевский выступил не в «Дневнике писателя», а в письме «Студентам Московского университета», опубликованном в газете «Русь» 14 февраля 1881 г. Студенты Московского университета (Ф. Самарин, С. и Д. Свербеевы, Д. Некрасов, П. Милуков, Н. Долгоруков) обратились к Достоевскому с просьбой публично изложить свои взгляды по вопросам о взаимоотношениях народа и интеллигенции. В письме студентов, в частности, был затронут инцидент, имевший место в Москве 3 апреля 1878 г., который подробно освещали все газеты: в тот день большая группа студентов Киевского университета, высланных в различные губернии, в сопровождении

многочисленных московских студентов, встретивших их на Курском вокзале, двигалась по московским улицам к центру. У Охотного ряда мясники и торговцы набросились на студентов и стали их избивать.

Отвечая своим корреспондентам, Достоевский писал: «...вот и вы сами, господа, называете московский народ “мясниками” вместе со всей интеллигентной прессой. Что же это такое? Почему мясники не народ? Это народ, настоящий народ, мясник был и Минин. Негодование возбуждается лишь от того способа, которым проявил себя народ. Но, знаете, господа, если народ оскорблен, то он всегда проявляет себя так» (*Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч.: В 30 т. Л., 1988. Т. 30, кн. 1. С. 23).

Следует отметить еще одну неточность В. В. Розанова: правильно фамилия героя народного ополчения 1612 г. читается «Минин-Сухорук».

⁴ Имеется в виду статья А. А. Столыпина «Интеллигенты об интеллигентах» (Новое время. 1909. 23 апреля).

⁵ Рассказывая, очевидно по памяти, эпизоды из романа Достоевского «Бесы», Розанов допускает целый ряд неточностей и искажений. «Петр Степанович (Верховенский, а не Эркель! — В. С.) аккуратно и твердо поставил ему (Шатову. — В. С.) револьвер в лоб, крепко в упор и — спустил курок» (*Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. т. 10. С. 460). В это время Эркель держал Шатова за локти (там же). Кроме того, Эркель не был поручиком и не зажигал лампадку перед портретом О. Конта. В романе рассказывается об одном «подпоручике», который, получив «словесный выговор» от своего командира, «не вынес выговора... и изо всей силы укусил его в плечо...» После этого, разрубив хозяйские образа топором, «в своей... комнате разложил на подставках, в виде трех налоев, сочинения Фохта, Молешотта и Бюхнера (а не Огюста Конта! — В. С.) и пред каждым налеем зажигал восковые церковные свечки» (Там же. С. 269). Кроме того, действие романа «Бесы» происходит не в Москве, а в провинциальном городе.

Эти ошибки, впрочем, не снижают уничижительного смысла, заложенного Розановым в сравнение Мережковского и Философова с Эркелем. «Эркель, — по характеристике «рассказчика» романа «Бесы», — был такой «дурачок», у которого только главного толку не было в голове, царя в голове; но маленького, подчиненного толку у него было довольно, даже до хитрости... маленькие фанатики, подобные Эркелю, никак не могут понять служения идее иначе, как слив ее с самим лицом, по их понятию, выражающим эту идею. Чувствительный, ласковый и добрый Эркель, быть может, был самым бесчувственным из убийц, собравшихся на Шатова...» (Там же. С. 439).

⁶ Евгений Павлович *Иванов* (1879—1942) — писатель, знакомый В. В. Розанова.

⁷ *Митра* — головной убор православного епископа, надеваемый при полном облачении.

⁸ Имеется в виду эпизод из шестой главы третьей части «Бесов»: придя к Кириллову, чтобы получить от него предсмертное письмо, в котором тот брал бы на себя убийство Шатова, Верховенский обнаружил у него остывшую курицу с рисом «и с чрезвычайной жадностью накинудся на кушанье; но в то же время каждый миг наблюдал свою жертву» (Там же. С. 466).

⁹ Д. С. Мережковский был лидером «нового религиозного сознания» (богостроительства), сторонником которого был и Розанов. Кроме того, Мережковский — автор известной трилогии «Христос и Антихрист» и многих других произведений на религиозно-христианские темы. Все это и дает Розанову повод с иронией назвать Мережковского «специалистом по христианским делам».

¹⁰ *Аполлоний Тианский* (I в.) — полупоупендарный божественный мудрец, колдун и шарлатан, своего рода Калиостро античности. См.: *Флавий Филострат. Жизнь Аполлония Тианского*. М., 1985.

Анджей *Товянский* (1799—1878) — польский мистик, оказавший значительное влияние на А. Мицкевича.

¹¹ Ошибка Розанова: «Вехи» написаны семью авторами. В данном случае название статьи Д. С. Мережковского «Семь смиренных» не могло мнемонически ничем помочь Розанову, так как само это название появилось позднее. По-видимому, Розанов здесь и далее, говоря о «шести» авторах «Вех», постоянно забывает Б. А. Кистяковского, с которым он не был знаком лично.

¹² Имеется в виду эпизод из «сна Раскольников», о котором см. прим. 2 к статье Д. С. Мережковского «Семь смиренных».

¹³ Борис Григорьевич *Стоппнер* (1871—1937) — социал-демократ с 1902 г., впоследствии советский философ, переводчик сочинений Гегеля на русский язык.

С. Л. Франк

Мережковский о «Вехах»

¹ Религиозно-философское общество в Петербурге не имело своего помещения и арендовало его для проведения своих заседаний в Русском географическом обществе, а также в Польском обществе любителей изящных искусств («Огниско»), которое располагалось по адресу: С.-Петербург, Троицкая, 13.

² Следует выслушать и другую сторону (*лат.*).

³ «Государство будущего» — название популярной брошюры А. Бебеля, представляющей собой главу из его книги «Женщина и социализм». Отдельным изданием неоднократно выходила в России в начале века.

Максим Горький о «Вехах»

«Вехи» были посланы Горькому на Капри конторой издательства «Знание» по его просьбе (Летопись жизни и творчества А. М. Горького. М., 1958. Вып. 2. С. 74).

Адресаты его писем: Екатерина Павловна *Пешкова* (1876—1965) — первая жена писателя; Елена Константиновна *Малиновская* (1875—1942) — участница революционного движения, член РСДРП с 1905 г., близкий друг семьи Пешковых, в 20-е гг. комиссар всех театров Москвы, затем директор Большого театра.

Устный отзыв М. Горького о «Вехах» см. в «Записной книжке» А. Амфитеатрова.

Об отражении некоторых идей «Вех» в художественном творчестве А. М. Горького см. во вступительной статье. Горький и в дальнейшем проявлял заметный интерес к философским и публицистическим произведениям «веховцев». В четвертой части романа «Жизнь Клима Самгина» упоминается, например, исследование С. Н. Булгакова «Философия хозяйства» (1912), которое расценивается здесь как «любопытная и фантастическая попытка изложить учение Маркса теологически» (*Горький М. Собр. соч.: В 16 т. М., 1979. Т. 14. С. 460*).

О своем знакомстве с Горьким С. Н. Булгаков сообщал в письме к М. О. Гершензону от 20 апреля 1900 г.: «...недавно приехал Горький, который там <в Ялте> поселился (из-за здоровья жены и своего отчасти). С ним мы знакомы; если бы Вы знали, какое чарующее впечатление производит этот человек!» (*Неизвестная Россия. XX век. М., 1992. Кн. 2. С. 128; публикация М. А. Колерова*).

А. Пешехонов

Новый поход против интеллигенции

Алексей Васильевич Пешехонов (1867—1933) — политический деятель, статистик и экономист, член редакции журнала «Русское богатство», один из лидеров Трудовой народно-социалистической партии, в 1922 г. выслан из Советской России. Подробнее о нем см. в статье Н. Ерофеева (*Русское Зарубежье. Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века. Энциклопедический биографический словарь. М., 1997. С. 496—498*).

¹ Михаил Александрович Членов (1871—?) — врач и публицист, автор книги «Половая переписка московского студенчества» (М., 1909), на которую ссылается А. С. Изгоев в своей «веховской» статье.

² Имеется в виду книга английского философа-позитивиста Джорджа Генри Льюиса (1817—1878) «Физиология обыденной жизни», изданная в русском переводе в Москве в 1861—1862 гг. (т. 1—2).

³ «Десница и шуйца Льва Толстого» — название статьи Н. К. Михайловского (1887). См.: *Михайловский Н. К. Литературная критика. Статьи о русской литературе XIX — начала XX века. Л., 1989. С. 34—152*.

⁴ «Санинство» — от имени главного героя романа М. П. Арцыбашева (1878—1927) «Санин», который критика того времени расценила как порнографический.

⁵ Михаил Иванович Гурович (наст. имя и фамилия: Гуревич Моисей Давидович; 1863—1915) — социал-демократ, сотрудник и финансист журнала «Начало», как выяснилось в 1902 г. — провокатор Охранного отделения.

⁶ «...Надо подморозить хоть немного Россию, чтобы она не “гнила”» (*Леонтьев К. Н. Собр. соч. СПб., 1913. Т. 7. С. 124*).

⁷ О событиях в Турции в 1908—1909 гг. см. прим. 6 к статье Д. И. Шаховского «Слепые вожди слепых» и прим. 2 к статье Н. Геккера «Реакционная проповедь».

⁸ *Педократия* — господство детей, термин, который употребляет С. Н. Булгаков в своей «веховской» статье.

⁹ См. прим. 3 к статье П. Боборыкина «Обличители интеллигенции».

¹⁰ «Начало» — марксистский журнал, издававшийся в течение 1899 г. под редакцией П. Б. Струве и М. И. Туган-Барановского. Об участии Гуровича в работе и издании журнала см. выше, прим. 5.

¹¹ Цитата из статьи П. Б. Струве «Ответ г. Пешехонову...», опубликованной в журнале «Русская мысль» в рубрике «На разные темы». См.: *Струве П. Б. Patriotica. Политика, культура, религия, социализм. М., 1997. С. 241—242.*

¹² В речи, произнесенной в Государственной Думе 10 мая 1907 г., П. А. Столыпин сказал: «Противникам государственности хотелось бы избрать путь радикализма, путь освобождения от культурных традиций. Им нужны великие потрясения, нам нужна Великая Россия!» (*Столыпин П. А. Нам нужна Великая Россия... Полное собрание речей в Государственной Думе и Государственном Совете. 1906—1911. М., 1991. С. 96.*) По поводу следующего ниже рассуждения Пешехонова см.: *Струве П. Б. Указ. соч. С. 234.*

¹³ «И поднял Моисей руку свою, и ударил в скалу жезлом своим дважды, и потекло много воды, и пило общество и скот его» (Чис. 20, 11).

¹⁴ В качестве предшественников «веховцев» перечислены авторы «антинигилистических» произведений: Всеволод Владимирович *Крестовский* (1840—1895), автор романов «Панургово стадо» (1869) и «Две силы» (1874), объединенных в дилогию «Кровавый пуф»; Николай Семенович *Лесков* (1831—1895), опубликовавший под псевдонимом М. Стебницкий роман «Некуда» (1864), кроме того, им написаны антинигилистические романы «Обойденные» (1865), «На ножах» (1871) и повесть «Загадочный человек» (1870); Болеслав Михайлович *Маркевич* (1822—1884), называвший всех либеральных журналистов «разбойниками пера и мошенниками печати»; Александр Александрович Дьяков (1845—1895), печатавшийся под псевдонимом Незлобии, в 70-х гг. он примкнул к революционному движению, эмигрировал за границу, но в эмиграции разошелся со своими единомышленниками. Вернувшись в Россию, Дьяков опубликовал повесть «Кружок», стал сотрудником официальной газеты «Берег» и газеты «Новое время»; либеральная печать окрестила его «специальным сочинителем доносов и пасквилей самого предательского свойства».

Д. Кольцов

Кающиеся интеллигенты

Д. Кольцов — псевдоним *Б. А. Гинзбурга* (1863—1920), социал-демократа (меньшевика), делегата II съезда РСДРП с совещательным голосом, сотрудника почти всех меньшевистских печатных органов; в 1918—1919 гг. он работал в системе петроградской кооперации.

Статья *Д. Кольцова* фактически написана не по поводу «Вех», а по поводу статьи П. Б. Струве «Ответ г. Пешехонову...» (см. прим. 11 к предыдущей статье), но по общему своему настроению — отразившемуся и в ее названии — вполне гармонирует с другими антивеховскими статьями, что, по-видимому, и побудило М. О. Гершензона включить ее в «Библиографию “Вех”» (как это нередко бывает, большая ошибка влечет за собой

и меньшую: в «Библиографии...» автор статьи ошибочно назван «К. Кольцовым»).

¹ Имеется в виду распад народнического движения после царевубийства 1 марта 1881 г. Выражение «кающийся интеллигент» образовано по аналогии с «кающимся дворянином», о котором писал Н. К. Михайловский (см. его: Разночинцы и кающийся дворянин // Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. СПб., 1907. Т. II. С. 646—659).

² Тяжелое похмелье (*нем.*).

³ Накануне роспуска II Государственной Думы (получившего впоследствии название «Третьеиюньского государственного переворота 1907 г.») Струве, Булгаков, Маклаков и Челноков встретились с П. А. Столыпиным и пытались — безуспешно — предотвратить «переворот». Подробнее см.: *Маклаков В. А.* Вторая Государственная Дума. Воспоминания современника. London, 1991. С. 246—247.

⁴ Букв.: «черное животное» (*фр.*) — предмет чьей-либо ненависти, отращения.

⁵ Эйген *Бем-Баверк* (1851—1914) — австрийский экономист, автор работ «Капитал и прибыль», «Теория Карла Маркса и ее критика» и др.

⁶ *Жорж Клемансо* (1841—1929) — французский политический и государственный деятель, лидер буржуазных радикалов, выдвинувший широкообъемный план демократических реформ. В октябре 1906 — июле 1909 гг. Председатель Совета Министров; придя к власти, применял жесткие репрессии против участников рабочего и демократического движения.

И. Айвазов

«Веги»

¹ *Суд Линча* — бессудная расправа с неграми в США; по наиболее распространенной версии, термин, вошедший в употребление в середине XVIII в., связан с именем американского полковника-расиста Линча.

² Вероятно, имеется в виду Л. Н. Толстой, чей «путь исканий правды вне Церкви Христовой» привел в результате к отлучению его от Церкви. См. прим. 4 к статье Д. С. Мережковского «Семь смиренных».

П. Б. Струве

«Общественная реакция» или борьба с реакцией? —
Призыв к покаянию или призыв к собиранию сил?

¹ Имеется в виду статья «“Веги” и “Письма” А. И. Эртеля. — По поводу статьи кн. Д. И. Шаховского».

² *Георгий Аполлонович Гапон* (1870—1906) — священник, организатор и руководитель «Собрания русских фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга». После расстрела организованного им мирного шествия рабочих к царю 9 января 1905 г. скрылся за границей. Осенью вернулся в Россию и начал сотрудничать с Охранным отделением. Был разоблачен и по приговору партии эсеров повешен.

³ Алексей Федорович *Аладьин* (1873—?) — депутат I Государственной Думы от Сибирской губернии, трудовик. После Октябрьской революции эмигрировал.

⁴ Дмитрий Николаевич *Шипов* (1851 — 1920) — земский деятель, один из лидеров октябристов и партии мирного обновления.

⁵ См. «Спор с Д. С. Мережковским» в кн.: *Струве П. В. Patriotica*. Политика, культура, религия, социализм. С. 70—80.

⁶ Имеется в виду статья К. К. Арсеньева «Призыв к покаянию» (*Вестник Европы*. 1909. № 5).

Обзор печати

¹ Далее цитируется статья Д. Булатовича «“Вехи” и “Новоременский вестовой”» (*Русское знамя*. 1909. 5 мая).

С. Горный

История одного путешествия

Сергей Горный (псевдоним *Александра-Марка Авдеевича Оцуна*; 1882—1949) — старший из братьев Оцупов, поэт-сатирик и пародист, постоянный автор «Сатирикона». Чудом уцелевший в водовороте революционных событий и Гражданской войны, он вторую половину жизни провел в Берлине, Париже и Мадриде, писал лирическую прозу, в которой ничего не осталось от его прежней веселости.

¹ В стихотворении сатирически изображены основные этапы («вехи») общественно-политической деятельности П. В. Струве: «*Штутгарт*» — издание журнала «Освобождение» (1902—1905), о чем см. прим. 3 к статье Д. И. Шаховского «Слепые вожди слепых»; «*Милюков*» — участие Струве в создании партии кадетов, членство в ее ЦК (с 1906 г.), издание газеты «*Дума*» (апрель—июнь 1906 г.); «*Острова*» — намек на посещение группой депутатов II Государственной Думы Елагина дворца поздним вечером 2 июня 1907 г. с целью убедить П. А. Столыпина не распускать Думу (см. прим. 3 к статье Д. Кольцова «Кающиеся интеллигенты»); «*Самобытное лицо*» — намек на выдвинутую Струве концепцию «Великой России» и его участие в полемике по поводу «национального лица» (см. прим. 2 к статье «Интеллигенция и национализм»).

В. Боцяновский

Нечто о трусливом интеллигенте

Владимир Феофилович Боцяновский (1869—1943) — литературный критик, историк литературы, драматург.

¹ Драматическая поэма А. Блока «Песня Судьбы» была опубликована в 1909 г. в 10-м номере альманаха «Шиповник». В 1919 г. вышла отдельным изданием в издательстве «Алконост».

² Имеются в виду два доклада А. А. Блока, которые он прочел в конце 1908 г. в Религиозно-философском обществе, «Народ и интеллигенция» (Золотое руно. 1909. № 1) и «Стихия и культура» (Наша газета. 1909. 6 января). Второй из указанных докладов заканчивался словами: «Мы переживаем страшный кризис. Мы еще не знаем в точности, каких нам ждать событий, но *в сердце нашем уже отклонилась стрелка сейсмографа*. Мы видим себя уже как бы на фоне зарева, на легком, кружевном аэроплане, высоко над землею; а под нами — громышающая и огнедышащая гора, по которой за тучами пепла ползут, освобождаясь, ручьи раскаленной лавы» (Блок А. А. Сочинения: В 2 т. М., 1955. Т. 2. С. 101).

³ Парафраз цитаты из «Тилемахиды» В. К. Третьяковского: «Чудище обло (т. е. толстое), озорно (т. е. большое), огромно, с тризвенной (т. е. имеющее три пасти) и лай (т. е. лающее)». Этот стих, слегка его изменив, А. Н. Радищев использовал в качестве эпиграфа к «Путешествию из Петербурга в Москву».

Архиепископ Антоний

Открытое письмо авторам сборника «Вехи»

Антоний (в миру Алексей Павлович Храповицкий; 1863—1936) — иеромонах (с 1885 г.), архиепископ Волынский, митрополит Киевский и Галицкий, ректор Московской (с 1890 г.) и Казанской духовных академий. В 1888 г. получил степень магистра богословия за диссертацию «Психологические данные в пользу свободы воли и нравственной ответственности», в 1911 г. за трехтомное собрание сочинений удостоен степени доктора богословия. Антоний, на взгляды которого оказали сильное влияние идеи славянофилов, призывал к созданию оригинального восточного богословия на основе древних отцов Церкви и текста богослужебных книг. В конце 1921 г. руководил Карловицким собором (съездом эмигрантского русского духовенства, происходившим в Сремских Карловичах на территории Югославии), призвавшим все христианские церкви содействовать организации крестового похода против большевизма. Собор избрал Антония главой Русской синодальной церкви за рубежом.

¹ Т. е. с начала русско-японской войны.

² Так звали апостола Павла до момента его обращения. Савл «дышал угрозами и убийством на учеников Господа», но по пути в Дамаск ему явился Господь, после чего он стал «проповедовать в синагогах об Иисусе, что Он есть Сын Божий» (Деян. 9. 1, 20).

³ Ср. с мнением одного из современников (В. Н. Ильина): «...“Вехи” покупались нарасхват (в них одной из лучших статей была статья о Сергия (Булгакова. — В. С.), а сочинения Ленина вызывали гомерический хохот своей отсталостью, некультурностью и глупостью» (Вестник РСХД. 1971. № 101—102. С. 63).

⁴ Цитата из сатирического диалога М. Е. Салтыкова-Щедрина «Мальчик в штанах и мальчик без штанов» (из цикла «За рубежом»).

⁵ Парафраз строки из «Евгения Онегина» (см.: 7, XXIV).

⁶ Анри Жан Батист Анатоль Леруа-Болъе (1842—1912) — французский историк и публицист, автор книги «Империя царей и русские»

(«L'Empire des tsars et les Russes»), т. 1—3 (1882—1889), которую В. С. Соловьев расценил как «весьма правдивое, весьма полное и прекрасно составленное изложение нашего политического, общественного и религиозного положения...» (*Соловьев В. С. Соч.:* В 2 т. М., 1989. Т. 2. С. 219).

⁷ Цитата из баллады А. К. Толстого «Слепой» (1873).

П. Струве

Ответ архиепископу Антонию

¹ Панихида и похороны О. Ф. Миллера состоялись 3 июня 1889 г. П. Б. Струве было тогда 19 лет, архиеп. Антонию — 26.

² В тексте первой публикации написано: «о слепом». Исправлено на основании «Поправки», опубликованной в газете «Слово» 12/25 мая 1909 г.

³ О М. Н. Каткове О. Ф. Миллер написал статью «Славянофилы и Катков» (*Русский курьер*. 1887. № 267), в которой он резко отозвался о деятельности «Русского вестника»: «Катков мог только подрывать политическую мощь России, лишать ее голоса в международных делах всякой силы и всякого веса, а тем самым действовать в руку врагам, которые только по крайнему недоразумению считали его опасным для них человеком» (*Глинский Б. Орест Федорович Миллер (Биографический очерк) // Орест Миллер. Русские писатели после Гоголя. СПб., 1890. Ч I. С. 132*). За это выступление О. Ф. Миллер вынужден был подать в отставку с должности профессора Петербургского университета. Тем самым он приобрел большую популярность среди студентов. Похороны его превратились в своего рода демонстрацию. «На лентах венков пестрели надписи: «Честному профессору», «Учителю от учеников», «Другу молодежи»...» (Там же. С. 146).

⁴ «Церковь в параличе с Петра Великого», — запись Ф. М. Достоевского в набросках к «Дневнику писателя» за 1881 г. (*Достоевский Ф. М. Полн. собр. соч.:* В 30 т. Л., 1984. Т. 27. С. 49). Впервые эти материалы были опубликованы в кн.: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. СПб., 1883.

Посторонний

«Бей интеллигенцию!..»

¹ Александр Иванович *Дубровин* (1855—1918) — врач, монархист, организатор и руководитель «Союза русского народа»; расстрелян большевиками.

Д. Левин

Наброски

¹ Ни таких почестей, ни такого негодования (*фр.*).

² Почаевская лавра находится в Кремлевском районе Тернопольской области (Западная Украина). Основана она в XVI в. и до 1833 г. была подчинена монашескому униатскому ордену. Монахи активно участвовали в польском восстании 1830—1831 гг., за что монастырь был передан православной церкви. С 1887 г. здесь издавался «Почаевский листок» (с 1906 г. — орган «Союза русского народа»). Во время первой русской революции лавра стала одним из крупнейших центров «Союза русского народа». В 1918 г. лавра оказалась на территории Польши, а после присоединения Западной Украины к СССР в ней организован православный мужской монастырь (по-видимому, не по доброту «отца народов», а как противовес униатам). Наконец, при Н. С. Хрущеве, в 1959 г., монастырь, переживший три революции и две мировые войны, был превращен в музей атеизма.

³ См.: *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. Л., 1984. Т. 27. С. 49.

⁴ *...пьяска св. Витта...* — массовое эпидемическое заболевание в средневековье.

Гр. Петров

Обвиненные судьи

Григорий Спиридонович Петров (1868—1925) — публицист, бывший священник депутат II Государственной Думы.

¹ Этот эпизод рассказывает Плутарх (Фемистокл, 11): «Из уважения к Спарте главным начальником флота был Эврибиад, человек слабовольный и боявшийся опасности. Он хотел сняться с якоря и плыть к Истму, где было собрано и сухопутное войско пелопонесцев. Фемистокл стал возражать ему; при этом и была произнесена, говорят, знаменитая фраза. Эврибиад сказал ему: “Фемистокл, на состязаниях бьют того, кто бежит раньше времени”. “Да, — отвечал Фемистокл, — однако и того, кто остается позади, не награждают венком”. Эврибиад поднял палку, чтоб его ударить, а Фемистокл сказал: “Бей, но выслушай”. Эврибиад удивился его кротости и велел ему говорить» (*Плутарх*. Сравнительные жизнеописания. М., 1994. Т. 1. С. 137—138).

² Цитата из «Былого и дум» А. И. Герцена (ч. 4, гл. XXV): *Герцен А. И.* Соч.: В 9 т. М., 1956. Т. 5. С. 16.

П. Боборыкин

Подгнившие «Вехи»

¹ Букв.: тело преступления (*лат.*), в переносном смысле — вещественное доказательство.

² *Утилитаризм* — принцип непонимания и направление в этике, считающие основой нравственности и высшим критерием человеческих поступков пользу (*лат.* — *utilitas*).

³ «Культе народа в современной русской литературе» (*фр.*).

⁴ См. прим. 1 к статье Н. Огнева «О русской интеллигенции».

А. С. Изгоев

<Письмо в редакцию>

¹ Максим Алексеевич Антонович (1835—1918) — публицист, философ, последователь Н. Г. Чернышевского, литературный критик. «Вехам» посвящена его статья «Покаявшийся блудный сын и пропащий человек» (Новая Русь. 1909. 17 мая).

² Выражение из статьи Д. Булатовича «“Вехи” и “Нововременский вестовой”» (Русское знамя. 1909. № 86, 5 мая).

С. Спиро

Л. Н. Толстой о «Вехах»

Сергей Петрович Спиро (псевд.: Сергеев) — журналист, корреспондент газеты «Русское слово», постоянный интервьюер Л. Н. Толстого в последние годы его жизни.

Л. Н. Толстой

<О «Вехах»>

Статья представляет собой черновой и, по-видимому, незаконченный вариант отзыва Л. Н. Толстого о «Вехах», опубликованный впервые в 1936 г. в 38-м томе его Полного собрания сочинений (с. 285—290).

Следует отметить, что из авторов «Вех» Л. Н. Толстой хорошо был знаком с С. Н. Булгаковым и П. Б. Струве.

Вот что записал в своем дневнике 12 августа 1909 г. А. Б. Гольденвейзер: «За чаем Лев Николаевич говорил со Струве о “Вехах”».

По поводу статей Бердяева и Булгакова Лев Николаевич сказал, что никогда не мог понять православия таких людей, как Соловьев и ему подобные.

— Вот такое православие, как моей сестры <имеется в виду Мария Николаевна>, я вполне понимаю.

— Почему? — спросил Струве.

— Да потому, что здесь человек, имея высшую потребность в религиозном отношении к жизни, но не имея сил критически отнестись к существующим религиозным верованиям, просто берет их на веру, удовлетворяя своей религиозной потребности. А когда человек уже раз усомнился, а потом начинает строить всякие софизмы, чтобы все-таки оправдать церковную веру, из которой он вырос, — этого я не могу понять! Это, как Кант сказал, что, раз усвоив себе известные воззрения, человек делается потом софистом своих заблуждений.

Струве сказал, что упрека в православии заслуживают только двое из участников “Вех”, а из остальных — двое, например, евреи, которые уже совсем неповинны ни в каком православии.

— Да, но я не вижу вообще никакой определенной религиозной основы. Справедливы ваши упреки интеллигенции в нерелигиозности, и я бы еще прибавил, — в ужасающей самоуверенности. Но я не вижу той религиозной основы, во имя которой все это говорится, а ведь это главное.

Струве просил позволения прислать кое-какие свои замечания на статью Льва Николаевича, когда она появится. Лев Николаевич сказал, что всегда рад и получить их и лично от него услышать» (*Гольденвейзер А. Б. Вблизи Толстого. М., 1959. С. 289—290*).

В примечаниях к цитируемому изданию сказано, что «Струве своих замечаний на статью Толстого “О науке” не написал» (с. 441). Но, как видно из контекста записи Гольденвейзера, Струве имел в виду не эту статью, а статью «О “Вехах”», которая при жизни Толстого не была опубликована.

Струве приезжал к Л. Н. Толстому 12 августа с А. А. Стаховичем, членом II Государственной Думы. После их отъезда Л. Н. записал в своем дневнике, что они ему были «лично мало интересны и тяжелы, особенно Струве» (*Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. Т. 57. С. 115*).

¹ Цитата из книги И. Канта «Религия в пределах только разума», которую в то время читал Л. Н. Толстой (см. записи в его дневнике 26 марта и 11 августа 1909 г.: Собр. соч. М., 1985. Т. 22. С. 301, 328).

² Первое упоминание о «Вехах» в дневнике Толстого встречается в записи от 20 апреля 1909 г.: «Написал вчера утром о “Вехах” и письме крестьянина. Нездоровится, голова болит» (Там же. С. 304). «Вчера», т. е. 19 апреля, была опубликована статья Н. Валентинова о «Вехах» в газете «Киевская мысль», но маловероятно, что Толстой имеет в виду именно ее. Скорее всего «собранием писателей» Толстой называет собрание исторической комиссии учебного отдела Общества распространения технических знаний, состоявшееся 14 апреля.

В газете «Русские ведомости» 17 апреля было также помещено краткое сообщение об этом собрании, а на следующий день, 18 апреля, в газете появилась статья «Беседа о сборнике «Вехи»», содержащая подробный отчет о нем. Но во всех этих статьях и сообщениях ни слова не говорится о соотношении взглядов «старой и новой интеллигенции». Проблема эта подробно освещается в статье П. Боборыкина «Обличители интеллигенции», опубликованной в «Русском слове» 17 апреля 1909 г. Вероятнее всего, рассуждения Боборыкина и сообщения о собрании исторической комиссии, появившиеся в печати в течение короткого промежутка времени, слились в сознании Толстого, превратившись в «собрание писателей», на котором обсуждались взгляды старой и новой интеллигенции.

Возможно, что ошибка Толстого имеет и более сложные причины. Наверняка из многочисленного окружения Толстого кто-нибудь к середине апреля уже прочитал «Вехи» и поделился своими впечатлениями с писателем. В этой связи уместно будет отметить, что вообще *поход на «Вехи»* открыла статья близкого к Толстому человека, сотрудника издательства «Посредник» Александра Модестовича Хирьякова. Его статья «Близкие тени», опубликованная в газете «Правда жизни» 23 марта (т. е. буквально через неделю после выхода в свет «Вех»), была самым первым печатным откликом на книгу. В этом отношении опередил Толстого и другой толстовец, поп-расстрига и депутат II Государственной Думы Григорий Петров, который, не дождавшись слова учителя (но уже зная о нем), опубликовал 17 мая в «Русском слове» статью «Обвиненные судьбы». Совокупность всех этих обстоятельств следует иметь в виду, чтобы правильно понять и оценить позицию Л. Н. Толстого по отношению к «Ве-

хам». Не последнюю роль здесь сыграло и заметное предубеждение Л. Н. Толстого к некоторым из авторов сборника. Характерна в этом отношении запись в дневнике Толстого 29 декабря 1906 г.: «Часто удивлялся на путаницу понятий таких умных людей, как Владимир Соловьев (сказал бы: Булгаков, если бы признавал в нем ум)...» (Там же. С. 236).

³ Василий Кириллович *Сютаев* (1819—1892) — крестьянин, философ-самоучка, знакомый Л. Н. Толстого.

⁴ Автор этого письма — крестьянин Иван Васильевич Колесников.

⁵ Работу над статьей Л. Н. Толстой начал в конце апреля (см. прим. 2). Судя по записям в дневнике, она не доставляла ему большого удовольствия:

«23 апреля. <...>. Утром поправлял “О Вехах”. “О Вехах”, кажется, ненужно недобро <...>.

27 апреля. <...> О “Вехах” совсем пустое <...>.

4 мая. Вчера поработал над статьей <“Неизбежный переворот”> и “Вехи”. Не совсем дурно. <Последнее непонятно к чему относится>.

6 мая. Вчера поправлял “Вехи” и половину статьи — не хорошо и недурно — средне <...>.

7 мая. <...> Занимался статьей и “Вехами”. Dans le doute abstiens-toi <В сомнении воздерживайся (фр.)> “Вехи” бросаю <...>.

9 мая. <...> Нынче кончил все текущие дела и поправил “О «Вехах»”, но брошу <...>» (Там же. С. 304—308).

9 мая работу над статьей о «Вехах» Л. Н. Толстой действительно бросил. Последний раз упоминание о «Вехах» в его дневнике содержится в записи от 21 мая: «Вчера утром был корреспондент “Русского слова” <С. П. Спиро>. Я рассказал и продиктовал ему о “Вехах”. Особенно художого нет, но лучше было бы не делать. Письмо мужика <И. В. Колесникова> уж очень — и законно — хочется сделать известным» (Там же. С. 312).

П. Струве

Размышления: мой ответ на газетную травлю

¹ Полемика по вопросу о «национальном лице» полностью опубликована в книге «По вехам. Сборник статей об интеллигенции и национальном лице» (М., 1909). См. также прим. 2 к статье «Интеллигенция и национализм».

Фома Опискин

«Вехи»

Фома Опискин — псевдоним Аркадия Аверченко (1881—1925), главного редактора «Сатирикона».

И. Бикерман

«Отщепенцы» в квадрате

И. М. Бикерман (1867—?) — журналист и публицист.

Статья Бикермана написана на основе его доклада, прочитанного 22 мая 1909 г. в Петербургском Литературном обществе. А. С. Изгоев в письме к М. О. Гершензону от 9 июня 1909 г. назвал этот доклад «гнуснейшим рефератом» (Минувшее. Исторический альманах. 11. М.; СПб., 1992. С. 274).

¹ *О Шварце* см. прим. 12 к статье К. Чуковского «Современные ювеналы».

А. Л. Толмачев — генерал, посланный в 1906 г. на Кавказ для подавления революционного движения. По словам И. П. Озола, «Толмачев пустил в ход все средства. Для революционеров у него было одно слово: смерть!» (*Шульгин В. В.* Годы. Дни. 1920. М., 1990. С. 63).

Иван Антонович *Думбадзе* (1851—1916) — генерал, административный деятель, главноначальствующий в Ялте.

² *Карл II* (1630—1685) — король из династии Стюартов, сын казненного в 1649 г. короля Карла I. В 1660 г. он был провозглашен английским королем, что означало реставрацию Стюартов. Правление Карла II, несмотря на конституционные гарантии, зафиксированные в «Бредской декларации», которая гарантировала всем участникам революции амнистию, сохранение права собственности на имущество, приобретенное во время революции, и свободу религии, отличалось стремлением к восстановлению абсолютизма, что привело к так называемой «Славной революции» 1688—1689 гг.

³ *Фефела* — крупная, некрасивая, неопрятно одетая женщина.

⁴ Михаил Александрович *Энгельгардт* (1861—1915) — журналист и публицист. Бикерман имеет в виду его нашумевшую в свое время статью «Без выхода», опубликованную в газете «Свободные мысли» (7 января 1905 г.). Подробнее см.: *Струве П. В.* Patriotica. Политика, культура, религия, социализм. М., 1997. С. 218—220.

П. Б. Струве

«Вехи» и «Письма» А. И. Эртеля. — По поводу статьи
кн. Д. И. Шаховского

¹ *Александр Иванович Эртель* (1855—1908) — писатель-реалист, близкий к народникам, автор нескольких повестей, сборника рассказов и романа «Гарденины» (1889). Его «Письма», подготовленные к печати М. О. Гершензоном, вышли в свет в 1908 г.

² Рим высказался (*лат.*), т. е. римская курия, и — дело кончено — так начинается специальная булла римского папы Иннокентия, который в 416 г. утвердил решение Карфагенского синода об отлучении от Церкви противников Бл. Августина.

³ *Нелидова* — псевдоним писательницы Лидии Филипповны Маклаковой (1851—1936).

⁴ Владимир Григорьевич *Чертков* (1854—1936) — друг и единомышленник Л. Н. Толстого, издатель его сочинений.

⁵ Только в ограничении обнаруживается мастер (*нем.*).

⁶ Да здравствует тот, кто создает жизнь! Вот мое ученье! (нем.) — цитата из «Застольной» Гете. Ср. перевод А. Глобы: *Гете И. В.* Собр. соч.: В 10 т. М., 1975. Т. 1. С. 270—271.

Андрей Белый

Правда о русской интеллигенции

Андрей Белый (наст. имя и фам.: Борис Николаевич Бугаев; 1880—1934) — поэт и писатель, один из главных теоретиков символизма в России. Со всеми «веховцами», за исключением А. С. Изгоева, он был лично знаком (с Б. А. Кистяковским находился в отдаленном родстве): *Белый А.* Между двух революций. М., 1990 (указатель имен).

¹ Евно Фишелевич *Азеф* (1869—1918) — один из лидеров партии эсеров, провокатор, секретный сотрудник департамента полиции (с 1892 г.). В 1903 г. возглавил «боевую организацию» эсеров, которую в 1905 г. почти в полном составе выдал полиции. В 1908 г. по его доносу были казнены еще семь членов «боевой организации». В том же году был разоблачен В. Л. Бурцевым и приговорен ЦК партии эсеров к смерти, но скрылся. В 1915 г. Азеф был арестован в Германии как русский шпион. Умер в Берлине. Разоблачение Азефа в начале 1909 г. получило огромный резонанс в общественной жизни России. Со специальной речью в Государственной Думе выступил глава правительства П. А. Столыпин (11 февраля 1909 г.). С тех пор имя Азеф стало синонимом предательства и провокации.

² Имеется в виду марксизм. Названные А. Белым С. Булгаков, Н. Бердяев, П. Струве действительно начинали свою научную и политическую деятельность как «легальные марксисты». В дальнейшем каждый из них проделал свою эволюцию «от марксизма к идеализму». Очень близки к ним в этом отношении С. Франк и Б. Кистяковский. Первый из них в течение довольно долгого времени находился под влиянием Струве, а Кистяковский еще в начале 1890-х гг., учась в Дерптском университете, был членом польского марксистского кружка и «апостолом» этого нового тогда для России учения (см.: *Василенко Н. П.* Академик Б. А. Кистяковский // Социологические исследования. 1994. № 2. С. 145). Что касается А. С. Изгоева, то он, несмотря на негативное к нему отношение со стороны социал-демократической общественности (особенно М. Горького), еще и в 1910 г. продолжал считать себя марксистом (см. его книгу «Русское общество и революция». М., 1910). Несколько особняком от них стоит М. О. Гершензон, который, по-видимому, никогда не был увлечен учением основоположников научного коммунизма.

³ Так в тексте первой публикации. По-видимому, следует читать «вдохнет».

Р. Сементковский

«Вехи»

Ростислав Иванович Сементковский (1846—1918) — писатель, переводчик и публицист. В переводе под его редакцией и с его предисловием в России была издана книга Макса Нордау «Вырождение» (СПб., 1894).

¹ В древнегреческой мифологии Лета — река забвения в Аиде. Здесь, вероятнее всего, намек на «Историю стихотворца» А. С. Пушкина:

Внимает он привычным ухом
Свист;
Марают он единым духом
Лист;
Потом всему терзает свету
Слух;
Потом печатает — и в Лету
Бух!

Н. Иорданский

Творцы нового шума

Николай Иванович Иорданский (1876—1928) — журналист, публицист и общественный деятель, член РСДРП (меньшевик). В 1909—1917 гг. был редактором журнала «Современный мир», в 1921 г. редактировал советскую газету «Путь», издававшуюся в Гельсингфорсе. В 1922 г. вступил в ВКП (б), в 1923—1924 гг. был советским полпредом в Италии.

¹ Цитата из статьи В. В. Розанова «Мережковский против “Вех”».

² Цитата из книги Ф. Ницше «Так говорил Заратустра» (ч. 2, гл. «О великих событиях»): *Ницше* Ф. Соч.: В 2 т. М., 1990. Т. 2. С. 95. Эти слова Ницше С. Л. Франк избрал в качестве эпиграфа к своей «веховской» статье.

³ *Фридрих Юлий Шталь* (1802—1861) — немецкий юрист и политический деятель, философский противник Гегеля. Умеренный конституционализм Шталь выводил из «духа христианства».

⁴ Имеется в виду газета «Слово», которую редактировал М. М. Федоров; он был также редактором «Литературных приложений» к «Торгово-промышленной газете», издававшейся финансовым ведомством.

⁵ *Балашов* Петр Николаевич — бывший гвардейский гусар, рано вышедший в отставку в чине поручика, подольский помещик, глава «русских националистов» (председатель «Всероссийского национального союза», возникшего 31 января 1910 г.), лидер националистической фракции в Государственной Думе. «Созвездие — Столыпин, Гучков, Балашев было поясом Ориона, — пишет В. В. Шульгин. — Все, что предлагалось Столыпиным, если с ним были согласны Гучков и Балашев, имело большинство и проходило через Думу» (*Шульгин В. В.* Годы. Дни. 1920. М., 1990. С. 123).

А. Кизеветтер

О сборнике «Вехи»

Александр Александрович Кизеветтер (1866—1933) — историк, профессор Московского университета, член ЦК партии кадетов, депутат II Государственной Думы, в 1922 г. выслан из Советской России, умер в Пра-

ге. Статья А. А. Кизеветтера «О сборнике “Вехи”» перепечатана вместе со статьей С. Лурье (с тем же названием) в журнале «Философские науки» (1991. № 6. С. 70—81), там же — статья И. Н. Сиземской «Время “Вех”»: к истокам дискуссии».

¹ Ин. 5, 19: «Весь мир лежит во зле».

² Величина ничтожная; величина, которой можно пренебречь (*фр.*) — математический термин Б. Паскаля.

С. Лурье

О сборнике «Вехи»

Семен Владимирович Лурье (1867—1927) — философ и публицист, близкий друг Л. Шестова, сотрудник редакции журнала «Русская мысль» в 1908—1911 гг.

¹ Сначала жить, а затем философствовать (*лат.*).

² Лишь тело хочу я любить,
Прекрасное и молодое,
Душа о нем может забыть,
Довольствуясь только собою (*нем.*).

³ Т. е. Иисуса Христа.

⁴ Ошибка при письме, описка (*лат.*).

⁵ Противоречие в определении (*лат.*), противоречие между определением и определяемым словом, например: круглый квадрат.

И. Василевский (Не-Буква)

Сказки жизни

Илья Маркович Василевский (псевд.: Не-Буква; 1882/1883—1938) — фельетонист, издатель, критик, в 1908—1909 гг. издавал журнал «Свободные мысли». В 1920 г. эмигрировал (вместе с женой Л. Е. Белозерской — впоследствии женой М. А. Булгакова), в 1923 г. вернулся в Россию, в 1937 г. репрессирован. Подробнее о нем см.: Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. Писатели Русского Зарубежья. М., 1997. С. 97—98.

¹ Абдул Гамид II — турецкий султан, правивший в 1876—1909 гг. В 90-х гг. по его указу были организованы жестокие армянские погромы (откуда и его прозвище — «Кровавый»), которые, впрочем, бледнеют по сравнению с геноцидом армян, устроенным в 1915 г. младотурками, свергнувшими Абдул-Хамида с престола (аналогия между Абдул-Хамидом Кровавым и Николаем II Кровавым, с одной стороны, и младотурками и большевиками — с другой, напрашивается сама собой).

² Николай Платонович *Карабчевский* (1851—?) — известный в свое время судебный оратор и писатель. Участвовал в качестве адвоката в процессе «193-х», в процессе о Кишиневском погроме, в политических процессах Гершуни и Сазонова.

Ф. Мускатблит

Мертвая зыбь

¹ Цитата из стихотворения Г. Гейне «К Лазарю»:

Брось свои иносказанья
И гипотезы святые!
На проклятые вопросы
Дай ответы нам прямые!

(Гейне Г. Стихотворения. Поэмы. Проза. М., 1971. С. 329)

² Ср. перевод С. Л. Франка: «Значительный предмет можно изобразить лучше всего, если в качестве химика брать краски для картины из самого предмета и затем, в качестве артиста, пользоваться ими, — так что рисунок вырастает из границ и переходов цветов. Так картина приобретает что-то от того чарующего природного элемента, который делает значительным самый предмет» (*Ницше Ф.* Сочинения: В 2 т. М., 1990. Т. 1. С. 345).

³ Слова Ф. М. Достоевского из речи на Пушкинском празднике 1880 г. (*Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. Л., 1986. Т. 26. С. 139).

⁴ Блестящее одиночество (*англ.*) — выражение, употребленное премьер-министром Англии Д. Чемберленом на банкете в 1896 г. и с тех пор ставшее популярным.

⁵ О тебе рассказывается басня (*лат.*).

⁶ Оба воняют (*нем.*) — заключительная строка стихотворения Г. Гейне «Диспут», в котором рассказывается о диспуте, который целый день ведут раввин и францисканский монах. (*Гейне Г.* Стихотворения. Поэмы. Проза. С. 316).

⁷ Истинный, настоящий; в смысле: не метис, чистокровный (*фр.*).

⁸ По желанию, по собственному усмотрению (*лат.*). Здесь в смысле — в каждом номере.

⁹ «Союз русского народа».

¹⁰ Общественное животное (*греч.*) — определение человека, которое Аристотель дает в «Никомаховой этике» (*Аристотель.* Сочинения: В 4 т. М., 1984. Т. 4. С. 63).

¹¹ Имеется в виду статья П. Б. Струве «Интеллигенция и национальное лицо», опубликованная в газете «Слово» от 10 марта 1909 г. См. прим. 5 к статье Ю. Бунина.

¹² Выражение принадлежит М. Горькому.

¹³ С точки зрения вечности (*лат.*).

¹⁴ Единение, в котором — сила (*фр.*).

¹⁵ Цитата из статьи Струве «Три нападения» (Русская мысль. 1908. Декабрь). См.: *Струве П. Б.* Patriotica. М., 1997. С. 240.

Николай Сергеевич Кудрин-Русанов (1859—1939) — политический деятель, публицист, сотрудник журнала «Русское богатство» и других изданий.

А. Амфитеатров

Записная книжка

Александр Валентинович Амфитеатров (1862—1938) — писатель, драматург и литературный критик. С 1906 по 1916 г. жил в Италии, в 1921 г. нелегально перебрался в Финляндию, откуда переехал сначала в Прагу, потом в Италию (Леванто), где и оставался до конца жизни.

¹ «Надо возделывать наш сад» — к такому убеждению приходит вольтеровский Кандид после всех пережитых им приключений (*Вольтер*. Орлеанская девственница. Магомет. Философские повести. М., 1971. С. 489).

² А. М. Горький в это время тоже жил в Италии (на Капри), где и общался с А. Амфитеатовым.

С. Северный

«Вехи» и Чехов

С[ергей] Северный — псевдоним Сергея Николаевича *Дурылина* (1886—1954), писателя и археолога, историка литературы, театра, живописи, доктора филологии. О происхождении псевдонима см.: *Дурылин С. Н.* В своем углу. Из старых тетрадей. М., 1991. С. 21.

¹ Алексей Михайлович *Жемчужников* (1821—1908) — поэт, один из создателей образа Козьмы Пруткова.

² Михаил Никифорович *Катков* (1818—1887) — журналист и публицист, один из главных идеологов эпохи Александра III.

Константин Петрович *Победоносцев* (1827—1907) — государственный деятель, юрист, обер-прокурор Св. Синода; после издания Манифеста 17 октября 1905 г. вышел в отставку.

И. А. *Вышнеградский* (1832—1895) — член Государственного Совета, министр финансов.

Ю-н

«Вехи» и Чехов

Ю-н — псевдоним *Николая Николаевича Ветцеля*.

¹ См. прим. 1 к статье П. Струве «Размышления: мой ответ на газетную травлю».

² Имеется в виду издание: Письма А. П. Чехова. Собраны Б. Н. Бочкаревым. М.: типография т-ва И. Д. Сытина, 1909.

Кн. Евгений Трубецкой

«Вехи» и их критики

Князь Евгений Николаевич Трубецкой (1863—1920) — философ, правовед, общественный деятель и публицист, брат С. Н. Трубецкого, издатель журнала «Московский еженедельник».

¹ Отзывы об этой статье в современных публикациях см.: Новый мир. 1993. № 9. С. 185—186 (М. К. Морозова); Минувшее. Исторический альманах. 11. М., 1992. С. 275 (А. С. Изгоев).

² Цитата из 11-й главы первого тома «Мертвых душ» (Гоголь Н. В. Соч. М., 1967. Т. 5. С. 285).

³ См.: Там же. С. 284.

⁴ Авторы, перечисленные Е. Н. Трубецким, выступили против «Вех» со статьями: Н. Иорданский — «Творцы нового шума» (Современный мир. 1909. № 5), «Бесплодный пессимизм» (Там же. 1909. № 11); Д. Философов — «О любви к отечеству и народной гордости» (Наша газета. 1909. 26 марта); Д. С. Мережковский — «Семь смиренных» (Речь. 1909. 26 апреля), «К соблазну малых сих» (Там же. 1909. 6 ноября).

⁵ Имеется в виду статья К. К. Арсеньева «Призыв к покаянию» (Вестник Европы. 1909. № 5), перепечатанная в сборнике «В защиту интеллигенции» (М., 1909).

⁶ В статье «Мережковский о “Вехах”» (Слово. 1909. 28 апреля).

⁷ Д. В. Философов вместе с Д. С. Мережковским были одними из центральных фигур «Нового религиозного сознания».

⁸ Е. Н. Трубецкой излагает содержание доклада Философова, сделанного на заседании Религиозно-философского общества 21 апреля 1900 г.

М. Шагиня

Еще о «Вехах»

¹ Н. А. Бердяев в своем письме к М. О. Гершензону от 4 августа 1909 г. расценил эту статью как «очень сочувственную» (см.: Минувшее. Исторический альманах. 11. М.; СПб., 1992. С. 281).

² Второе издание вышло в конце мая 1909 г.

³ Имеется в виду «знаменитая» «роковая фраза» М. О. Гершензона в конце IV раздела его статьи «Творческое самосознание»: «*Каковы мы есть*, нам не только нельзя мечтать о слиянии с народом, бояться его мы должны пуце всех казней власти и благославлять эту власть, которая одна своими штыками и тюрьмами еще ограждает нас от ярости народной» (Вехи. Из глубины. М., 1991. С. 90).

С резкой критикой этой фразы выступил П. Б. Струве в своих «Размышлениях» (Слово. 1909. 25 апреля).

Во втором издании «Вех» М. О. Гершензон сделал к этой фразе корректирующее ее смысл примечание. Помещая свою статью в сборник «Исторические записки» (М., 1910), Гершензон упоминание о штыках и тюрьмах исключил. П. Б. Струве заметил исчезновение «роковой фразы» и вновь обрушился на Гершензона с критикой. М. О. Гершензон напечатал в «Русской мысли» свой «Ответ П. Б. Струве» (1910. № 2). См. также: Минувшее. Исторический альманах. 11. С. 290; Струве П. В. *Patriotica*. Политика, культура, религия, социализм. Сб. статей за пять лет (1905—1910 гг.) СПб., 1911. С. 469 и сл., особ. с. 478.

⁴ В «Новом времени» печатали свои статьи о «Вехах» А. А. Столыпин и В. В. Розанов.

⁵ Участвуя в полемике, поднявшейся вокруг «Вех», П. Б. Струве выступил со статьями «Слабонервность или игра на слабых нервах» (Слово. 1909. 29 марта), «Размышления» (Там же. 25 апреля, 7 и 19 мая), «На разные темы. “Вехи” и “Письма Эртеля»» (Русская мысль. 1909. № 5).

С. Л. Франк опубликовал три статьи: «“Вехи” и их критики» (Слово. 1909. 1 апреля), «Мережковский о “Вехах”» (Там же. 28 апреля), «Культура и религия» (Русская мысль. 1909. № 7).

Активнее всех оказался А. С. Изгоев — он выступил с пятью статьями: «Еще о сборнике “Вехи”» (Речь. 1909. 26 марта), «Ответ Д. А. Левиному» (Там же. 1909. 29 марта), «Письмо в редакцию» (Там же. 19 мая), «Соль земли» (Московский еженедельник. 1909. № 46), «Интеллигенция и “Вехи”» (*Изгоев А. С.* Русское общество и революция. М., 1910).

С Письмом в редакцию» газеты «Русские ведомости» (17 апреля 1909 г.) обратился Б. А. Кистяковский по поводу обвинения его в передержке цитаты из Н. К. Михайловского.

Н. А. Бердяев ответил только архиепископу Антонию.

Не принял никакого участия в полемике вокруг «Вех» только С. Н. Булгаков: летом 1909 г. его постигло тяжелое личное горе — умер его малолетний сын.

⁶ Имеется в виду статья Д. С. Мережковского «Семь смиренных» (Речь. 1909. 26 апреля).

⁷ Букв.: позволять, оставаться пассивным (*фр.*); здесь: безразличие.

⁸ О С. Н. Булгакове, с которым М. С. Шагинян в молодости была хорошо знакома, она и спустя полвека сохранила теплые чувства, хотя и стал он для нее «рenegатом». Письмо С. Н. Булгакова к М. С. Шагинян от 28 июля 1909 г. она приводит в своих воспоминаниях (см.: *Шагинян М. С.* Человек и время. История человеческого становления. М., 1980. С. 252, 287—290).

⁹ О Н. И. Иорданском см. комментарии к его статье «Творцы нового шума».

¹⁰ Об А. А. Кизеветтере см. комментарии к его статье «О сборнике “Вехи”».

¹¹ Эту же мысль применительно ко всей России впоследствии сформулировал Н. А. Бердяев: «Подойти к разгадке тайны, скрытой в душе России, можно, сразу же приняв антиномичность России, жуткую ее противоречивость... Россия — самая безгосударственная, самая анархическая страна в мире... Россия — самая государственная и самая бюрократическая страна в мире; все в России превращается в орудие политики. ...Россия — самая нешовинистская страна в мире. ...Россия — самая националистическая страна в мире...» (*Бердяев Н. А.* Судьбы России. Опыты по психологии войны и национальности. М., 1918. С. 3—8).

¹² Не Крылова, а И. Хемницера, басня которого «Метафизический ученик» была известна в XVIII—XIX вв. в редакции В. Капниста («Метафизик»). См.: Русская поэзия XVIII века. М., 1972. С. 384—387.

В своих воспоминаниях М. С. пишет, правильно называя источник: «Сестра часто дразнила меня басней Хемницера о философе («Веревка, вервие простое...»)» (*Шагинян М.* Человек и время. С. 258).

¹³ Увы, в конце концов «четыре урока у Ленина» оказались для нее более значимы. В противоположность С. Н. Булгакову М. С. Шагинян

проделала эволюцию не «от марксизма к идеализму», а в обратном направлении — «от идеализма к марксизму»...

И все же ее статья — одна из самых умных и самых лучших во всей «вехиаде».

Вольный

Грех интеллигенции

Вольный — псевдоним *Ивана Егоровича Вольнова* (1885—1931), писателя из крестьян, знакомого М. Горького, у которого он жил на Капри в 1911 г. после побега из ссылки. В апреле 1919 г. был арестован в Орле, освобожден по указу В. И. Ленина благодаря ходатайству Горького, осенью того же года был вызван в Кремль к Ленину и около двух часов беседовал с ним.

¹ Кириллов в «Бесах» говорит буквально следующее: «Сознать, что нет бога, и не сознать в тот же раз, что сам богом стал, есть нелепость...» (*Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. Л., 1974. Т. 10. С. 471). См. также: *Булгаков С. Н.* Тихие думы. М., 1996. С. 19.

² «Домострой» — свод правил поведения в церкви, семье и обществе, составленный в середине XVI в.; для русской интеллигенции начала XX в. «Домострой» символизировал крайнюю степень социальной и культурной рутины.

С. Л. Франк

Культура и религия

¹ Неточная цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Герой» (1830). У Пушкина: «*Мне дороже*». См.: *Пушкин А. С.* Собр. соч.: В 10 т. М., 1981. Т. 2. С. 192.

² См.: *Струве П. Б.* Patriotica. Политика, культура, религия, социализм. М., 1997. С. 363—370. Правильное название книги Н. А. Бердяева — «Субъективизм и индивидуализм в общественной философии. Критический этюд о Н. К. Михайловском» (СПб., 1901).

³ Цитата из «Эпиремы» Гете:

Ничего внутри, ничего снаружи,
Потому что то, что внутри, то и снаружи (*нем.*).

Ср. поэтический перевод Н. Вильмонта:

Мирозданье постигая,
Все познай, не отбирая:
Что — внутри, во внешнем сыщешь;
Что — вовне, внутри отыщешь.

(*Гете И. В.* Собр. соч.: В 13 т. М.; Л., 1932. Т. 1. С. 486).

⁴ Сначала жить, а затем философствовать (*лат.*).

⁵ Слова Мефистофеля, обращенные к Студенту в сцене «Рабочая комната Фауста». Ср. в переводе Б. Л. Пастернака:

Теория, мой друг, суха,
Но зеленеет жизни древо.

(Гете И. В. Фауст. М., 1969. С. 98).

⁶ Ср. рассуждения Гегеля об «абсолютно абсолютном» (Гегель Г. В. Наука логики. М., 1971. Т. 2. С. 177—178). См. также статью Франка «Абсолютное» (Франк С. Л. Русское мировоззрение. СПб., 1996. С. 58—72).

⁷ Имеется в виду книга Л. И. Шестова «Апофеоз беспочвенности. (Опыт адогматического мышления)» (СПб., 1905). Проблема отношения Франка к философии Л. Шестова подробно освещена в примечаниях А. А. Ермичева и Б. В. Емельянова к изданию: Франк С. Л. Русское мировоззрение. СПб., 1996. С. 724—725.

⁸ См.: Тургенев И. С. Собр. соч.: В 6 т. М., 1968. Т. 1. С. 461—462.

⁹ См. письмо к А. В. Погожевой от 26 декабря 1892 г. (Письма А. И. Эртеля / Под ред. и с предисл. М. О. Гершензона. М., 1909. С. 296).

¹⁰ Дух есть жизнь, и это укоренено в самой жизни (нем.).

¹¹ Цитата из «Западно-восточного дивана» (см.: Гете И. В. Западно-восточный диван. М., 1988. С. 259: статья «Израиль в пустыне»).

¹² «Мы убеждены, — писал М. А. Бакунин в книге «Федерализм, социализм и антитеологизм», — ...что политика и теология две сестры, имеющие одно происхождение и преследующие одну цель, хотя под разными названиями ...всякое государство является земной церковью, подобно тому, как всякая церковь, в свою очередь, со своими небесами — местопребыванием блаженных и бессмертных богов, является не чем иным, как небесным государством» (Бакунин М. А. Философия, социология, политика. М., 1989. С. 98—99).

¹³ Цитата из стихотворения Гете «Блаженное томление»:

И доколь ты не поймешь,
Смерть для жизни новой,
Хмурым гостем ты живешь
На земле суровой.

(Гете И. В. Западно-восточный диван. М., 1988. С. 19)

¹⁴ «Социальная наука» III. Фурье построена на принципе «притяжения по страсти» как всемирной закономерности. Согласно Фурье, все страсти в своей согласованной игре сливаются во всеобщее благо.

¹⁵ «Все быстротечное — символ, сравненье» (нем.) — заключительные строки «Фауста» Гете.

¹⁶ Противоречие в определении (лат.).

¹⁷ «Таинственное» (нем.).

С. Лурье

Жизнь и идеи

¹ Верую, ибо абсурдно (лат.) — высказывание, приписываемое Тертуллиану.

² Вольфганг Менцель (1798—1873) — немецкий писатель и критик, автор сказок «Рюбецаль» (1829) и «Нарцисс» (1830). В. Г. Белинский в

статье «Менцель, критик Гете» писал: «Менцель есть собственное имя одного человека, сделавшееся нарицательным, каковы, например, имена Ира, Фирсиса, Креза, Зоила и т. п. ...Но натура Менцеля очень мелка, ум ограничен, а учился он на медные деньги, почерпнув свои сведения из журналов, а между тем пустился судить и рядить о предметах, выходящих из ограниченного круга доступных ему идей, — именно об искусстве и науке, о Гете и Гегеле. В маленьких делах он был велик, а на великие его не стало» (*Белинский В. Г. Собр. соч.: В 3 т. М., 1948. Т. 1. С. 418, 424—425*).

³ Бог, или природа (*лат.*) — формула пантеизма Б. Спинозы.

⁴ С точки зрения вечности (*лат.*).

⁵ Ср. перевод Б. Л. Пастернака:

Фауст: Так вот, воспрянь в ее соседстве,
 Почувствуй на ее свету
 Существованья полноту
 И это назови потом
 Любовью, счастьем, божеством.
 Нет подходящих соответствий,
 И нет достаточных имен,
 Все дело в чувстве, а название
 Лишь дым, которым блеск сиянья
 Без надобности затемнен.

Маргарита: Почти что в этих выраженьях
 Так и священник говорит,
 Все это так. Но я в сомненьях.

(*Гете И. В. Фауст. М., 1969. С. 160—161*)

Н. Бердяев

Открытое письмо архиепископу Антонию

¹ «Союз русского народа» — массовая черносотенная (о происхождении этого термина см. в ответном письме архиеп. Антония Н. А. Бердяеву) организация, созданная в России в октябре 1905 г. Основателями ее были А. И. Дубровин (председатель Главного совета), В. М. Пуришкевич, В. А. Грингмут и др. В городах, поселках и деревнях были многочисленные отделы СРН (в 1905—1907 гг. — до 900 отделов). Наиболее крупные из них были в Москве, Одессе, Киеве, Почаевской лавре, Новгороде, Саратове, Астрахани. Главный печатный орган — газета «Русское знамя». СРН был распущен после Февральской революции 1917 г. Временным правительством была создана Следственная комиссия для разбора его деятельности (см.: *Черновский А. А. Союз русского народа. По материалам Чрезвычайной следственной комиссии Временного правительства. 1917. М.; Л., 1929*).

² Ин. 3, 16.

³ Что особенно выразилось в статье К. Н. Леонтьева «О всемирной любви. Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике», где он, в частности, писал: «Не полное и повсеместное торжество любви и всеобщей

правды на этой земле обещают нам Христос и его апостолы, а, напротив того, нечто вроде кажущейся неудачи евангельской проповеди на земном шаре, ибо близость конца должна совпасть с последними попытками сделать всех хорошими христианами...» (*Леонтьев К. Записки отшельника*. М., 1992. С. 408). См. также статью Н. А. Бердяева «К. Леонтьев — философ реакционной романтики» (*Бердяев Н. Философия творчества, культуры и искусства: В 2 т. М., 1994. Т. 2*).

⁴ Откр. 21, 27.

⁵ Рим. 13, 4.

⁶ Статьей «Казнь и убийство», резко осуждающей смертную казнь, Н. А. Бердяев принял участие в сборнике «Против смертной казни» (М., 1906). Перепечатана в сб. «Смертная казнь: за и против» (М., 1989).

К. Чуковский

Современные ювеналы

Спустя почти полвека о своих отношениях с Сашей Черным (псевдоним поэта Александра Михайловича Гликберга; 1880—1932) К. И. Чуковский писал: «Когда в 1910 г. я напечатал о нем небольшую статью, где, приветствуя его дарование, высказал — довольно неуклюже — ту, как мне кажется, справедливую мысль, что его сатиры, воплощая в себе громкий протест против тогдашней действительности, сами являются в известном смысле ее порождением, он разгневался на меня чрезвычайно. <...>

Статья моя, к немалому моему огорчению, так сильно задела поэта, что он прекратил всякие отношения со мной и высмеял меня в злой эпиграмме “Корней Белинский”, которую напечатал в журнале “Сатирикон”» (*Саша Черный. Стихотворения*. М.; Л., 1962. С. 23).

Стихотворение Саши Черного «Корней Белинский» см.: *Саша Черный. Стихотворения*. М., 1991. С. 86—87.

¹ Начало стихотворения Ф. Сологуба, датированного 28 октября 1896 г. (Русская поэзия серебряного века. 1890—1917. Антология. М., 1993. С. 202).

² Начало стихотворения К. Бальмонта «Избранный» (*Бальмонт К. Избранное*. М., 1983. С. 106).

³ Из стихотворения Саши Черного «Все в штанах, скроенных одинаково...» (*Саша Черный. Стихотворения*. М., 1962. С. 75).

⁴ Неточная цитата из стихотворения «В гостях». У Саши Черного:

Кротко пью холодный чай
И молчу, как истукан.

(Там же. С. 118)

⁵ Цитата из «Послания пятого» (Там же. С. 169).

⁶ Неточная цитата из стихотворения «Потомок». У Саши Черного вместо «в постели» — «в печали» (Там же. С. 67).

⁷ Из стихотворения «Отъезд петербуржца» (Там же. С. 71).

⁸ Эта и следующая цитаты — из стихотворения «Отъезд петербуржца» (Там же. С. 72).

⁹ «Искра» — еженедельный сатирический журнал, издававшийся в 1859—1873 г. поэтом В. С. Курочкиным.

«Будильник» — сатирический журнал, издававшийся в 1865—1871 гг. в Петербурге, а в 1873—1917 гг. в Москве. До 1877 г. журнал редактировал художник Н. А. Степанов; в 1881—1887 гг. на страницах журнала печатался А. П. Чехов (А. Чехонте).

¹⁰ Виктор Ипатьевич *Аскоченский* (1813—1879) — писатель и публицист, редактор журнала «Домашняя беседа» (1858—1879), который в 1860-х гг. был пристанищем обскурантов и ретроградов.

¹¹ Александр Николаевич *Шварц* (1848—1915) — министр просвещения в 1908—1910 гг.

Николай Евгеньевич *Марков* (2-й) (1876—?) — курский помещик, один из активнейших черносотенцев в III Государственной Думе. В начале 1909 г. в Москве на дворянском съезде Марков выступил с речью, в которой, в частности, произнес фразу: «Русский народ мало трудится». Саша Черный написал по этому поводу сатиру «Веселая наглость» (см.: *Саша Черный*. Указ. соч. С. 156—157).

¹² Из стихотворения Саши Черного «Желтый Дом» (Там же. С. 82).

¹³ Из стихотворения «1909» (Там же. С. 91).

¹⁴ Из стихотворения «Желтый дом» (Там же. С. 81).

¹⁵ Цитата из того же стихотворения (Там же. С. 82).

¹⁶ Ральф Уолдо *Эмерсон* (1803—1882) — американский философ, поэт и эссеист, популярный в России на рубеже веков; особенной любовью пользовалась его книга «Избранники человечества».

Томас *Карлейль* (1795—1881) — английский публицист, историк и философ-моралист; о нем М. О. Гершензон писал в своей «веховской» статье.

¹⁷ Из стихотворения Саши Черного «Ламентации» (Там же. С. 57).

¹⁸ Цитата из «Послания четвертого» (*Саша Черный*. Стихотворения М., 1991. С. 113).

¹⁹ Джон *Буньян* (*Бениан*, *Беньян*) (1628—1688) — английский писатель и проповедник; в своей статье М. О. Гершензон цитирует его книгу «Путешествие пилигрима» (СПб., 1908).

²⁰ Цитата из стихотворения «Отбой» (*Саша Черный*. Стихотворения. М.; Л., 1962. С. 89).

²¹ По поводу своей репутации «славянофила» М. О. Гершензон писал П. Б. Струве: «Какой же я славянофил? — Я, как вы знаете, еврей» (Русская мысль. 1910. № 2. С. 175). Подробнее см.: Минувшее. Исторический альманах. 11. М.; СПб., 1992. С. 285—286.

²² Из стихотворения Саши Черного «Крейцеров соната».

²³ Об А. В. Пешехонове см. комментарии к его статье «Новый поход против интеллигенции».

²⁴ Михаил Александрович *Кузмин* (1875—1936) — поэт, близкий к символистам (особенно к В. И. Иванову, на «башне» у которого в Петербурге жил много лет), прозаик, критик, переводчик и композитор.

²⁵ *О. Л. Д'Ор* — псевдоним писателя-сатирика Осипа Львовича *Оршера* (1879—?), который в газете «Приднепровский край» (12 мая 1909 г.) опубликовал статью о «Вехах» — «Суд над интеллигенцией».

²⁶ Борис Израилевич *Анисфельд* — художник-декоратор, близкий к кружку «Мира искусства».

²⁷ Александр Алексеевич *Кондратьев* (1876—1967) — поэт и писатель; Сергей Митрофанович *Городецкий* (1884—1967) — поэт, прозаик и критик.

²⁸ «Мир искусства» — объединение художников и любителей искусства во главе с А. Н. Бенуа и С. П. Дягилевым под эгидой одноименного журнала, издававшегося до 1904 г.

²⁹ Модернисты (*фр.*).

³⁰ Эта и следующая цитаты — из стихотворения «Смех сквозь слезы» (*Саша Черный*. Указ. соч. С. 125, 124).

³¹ Драма Г. Ибсена (1884).

³² Из стихотворения «1909» (Там же. С. 91).

В. В. Розанов

Между Азефом и «Вехами»

¹ Сергей Михайлович *Кравчинский* (Степняк; 1851—1895) — писатель и революционер. Его книга «Подпольная Россия» была издана в 1893 г. См.: *Степняк-Кравчинский С. М.* Избранное. М., 1972.

² *Лиза Калитина* — главная героиня романа И. С. Тургенева «Дворянское гнездо».

³ Сергей Петрович *Дегаев* (1857—1920) — участник революционного движения (1878—1882), член Исполнительного комитета «Народной воли». Был завербован секретной полицией, раскаялся в предательстве и приговорен народолюбцами к изгнанию; умер в Америке.

⁴ Дурная манера (*фр.*); говорится также об обладателе дурных манер. Памфил Данилович *Юркевич* (1826—1874) — религиозный философ, профессор Киевской духовной академии и Московского университета. О полемике Юркевича с Н. Г. Чернышевским см.: *Юркевич П. Д.* Философские сочинения. М., 1990. С. 644.

⁵ О Незлобине (А. А. Дьякове) см. прим. 14 к статье А. Пешехонова «Новый поход против интеллигенции».

К. М. Милорадович

«Вехи»

На «интересную статью» Милорадовича обратил внимание М. О. Гершензона А. С. Изгоев в своем письме от 11 августа 1909 г. (См.: Минувшее. Исторический альманах. 11. М., 1992. С. 276).

¹ *Василий Семенович Голубев* (1862—1910) — один из руководителей рабочих кружков в Петербурге, затем левый земский деятель, с 1904 г. жил в Петербурге, где заведовал земскими отделами в ряде газет. В полемике о «национальном лице» принял сторону П. Б. Струве.

² «От марксизма к идеализму» — название сборника статей С. Н. Булгакова (1903).

³ *Томас Алва Эдисон* (1847—1931) — американский изобретатель в области электротехники и крупный предприниматель.

<Архиепископ Антоний>

Ответное письмо архиепископа Антония Н. А. Бердяеву о «Вехах»

¹ Вероятно, речь идет о «Письме Ф. М. Достоевскому» К. Д. Кавелина (Вестник Европы. 1880. № 11), которое, однако, написано не по поводу «Братьев Карамазовых», а по поводу пушкинской речи Достоевского.

² Неточная цитата из Первого послания к Коринфянам ап. Павла (12, 21).

³ IV Вселенским Собором считается Халкидонский собор 451 г.

⁴ В своих воспоминаниях «Роковые годы» П. Н. Милоков пишет о получении революционерами денег от японцев, с которыми в то время шла война (Русские записки. [Париж,] 1938. № 6). В статье «Интеллигенция и историческая традиция», написанной по поводу «Вех», он называет это «раздвоением патриотического чувства во время последней японской войны» (Интеллигенция в России. Сборник статей. СПб., 1910. С. 160).

⁵ *Интердикт* — полный или частичный временный запрет совершать богослужение и обряды в той или иной местности, тому или иному лицу.

⁶ Сергей Александрович *Рачинский* (1833—1902) — деятель народного просвещения.

⁷ См. прим. 1 к статье Н. Огнева «О русской интеллигенции».

⁸ Благо республики, государства (*лат.*).

⁹ Имеется в виду рассуждение Евгения Павловича Радомского о русском либерализме в 1-й главе третьей части романа «Идиот» Ф. М. Достоевского: «...русский либерализм не есть нападение на существующие порядки вещей, а есть нападение на самую сущность наших вещей, на самые вещи, а не на один только порядок, не на русские порядки, а на самую Россию. Мой либерал дошел до того, что отрицает самую Россию, то есть ненавидит и бьет свою мать».

Один из таких либералов — писатель Кармазинов (прообразом которого послужил И. С. Тургенев) из романа Ф. М. Достоевского «Бесы» — «надменно усмехается и над Россией, и ничего нет приятнее ему, как объявить банкротство России во всех отношениях пред великими умами Европы...»

В «Бесах» же фигурирует и маньяк, «поносивший Россию», после слов которого в зале «грязнул оглушительный аплодисман. Аплодировала уже чуть не половина залы; увлекались невиннейше: бесчестилась Россия всенародно, публично, и разве можно было не реветь от восторга?»

¹⁰ Ошибка архиеп. Антония, цитирующего по памяти «Деяния апостолов»: в данном случае речь идет не о Фесте, а о Феликсе: «И как он (апостол Павел. — В. С.) говорил о правде, о воздержании и о будущем суде, то Феликс пришел в страх и отвечал: теперь пойдя, а когда найду время, позову тебя» (Деян. 24, 25).

¹¹ Не совсем точная цитата из Евангелия от Матфея (19, 24).

¹² *Н. Кохановская* (наст. имя и фам. — Надежда Степановна Соханская, 1823/25—1884) — писательница, по своим взглядам близкая к славянофилам.

¹³ Названия петербургских и московских ресторанов.

¹⁴ Книга В. С. Соловьева «Россия и Вселенская церковь» впервые была издана по-французски и лишь позже переведена на русский язык (М., 1911).

¹⁵ Николай Иванович *Тимковский* (1863—1922) — писатель и драматург.

¹⁶ Мф. 5, 14.

¹⁷ *Прещение* (церковнослав.) — угроза, страх, воспреещение.

¹⁸ Ироническое название общедемократического требования всенародных, свободных и прямых выборов с тайным голосованием.

¹⁹ Цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Клеветникам России» (1831).

²⁰ В последнем, январском, номере 1881 г. «Дневника писателя» Достоевский привел лишь последнюю строку этого четверостишия (Полн. собр. соч.: В 30 т. Т. 27. С. 8). Таким образом, архиеп. Антоний восстанавливает по памяти стихотворение неизвестного автора, которое сохранилось и среди бумаг Достоевского:

Нет, довольно уж обманов,
Да и ждать мы не хотим,
Пошатнулся Дом Романов,
«Конституцию!» — кричим.

Бабу вздорную мы эту
Из Европы привезем,
Подведем царя к ответу,
А [крестьян] народ опять скуем!

(Там же. С. 305).

²¹ Осада Троице-Сергиевого монастыря войсками Лжедмитрия II длилась с 23 сентября 1608 г. по 12 января 1610 г. Польско-литовскому войску численностью в 15 тыс. человек противостоял русский гарнизон (чуть больше 2 тыс. человек), состоявший главным образом из монастырских слуг, монахов и крестьян: «черни», — отсюда и название «черная сотня». «Черные сотни» в течение почти 16 месяцев героически сопротивлялись атакам интервентов, которые при подходе армии М. В. Скопина-Шуйского сняли осаду и бежали в Дмитров.

²² Имеются в виду повести Горького «Исповедь» и «Лето», опубликованные в сборниках т-ва «Знание» за 1908 и 1909 годы (кн. XXIII и XXVII).

²³ Имеются в виду учащиеся военных кадетских училищ, а не члены конституционно-демократической партии.

²⁴ Имеется в виду стихотворение А. К. Толстого «История государства Российского от Гостомысла до Тимашева» (1868).

²⁵ Герой сатирического стихотворения А. К. Толстого «Поток-богатырь» на обращенный к нему вопрос: «Говори, уважаешь ли ты му-

жика?» — ответил: «Если он не пропьет урожаю, Я тогда мужика уважаю!»

Тут все подняли крик, словно дернул их бес,
 Угрожают Потоку бедою.
 Слышно: *почва, гуманность, коммуна, прогресс*
 И что кто-то *заеден средою*.
 Меж собой вперерыв, наподобье галчат,
 Все об *общем* каком-то о *деле* кричат,
 И Потока язвительным тоном
 Называют *остзейским бароном*.

Богатырь Поток — Михайло Иванович — персонаж русских былин (см.: *Афанасьев А. Н.* Древо жизни. Избранные статьи. М., 1982. С. 271).

²⁶ Мф. 18, 15: «Если же согрешит против тебя брат твой, пойди и обличи его между тобою и им одним: если послушает тебя, то приобрел ты брата твоего».

А. К. Дживелегов

На острой грани

Алексей Карпович Дживелегов (1875—1952) — литературовед и театровед, в будущем член-корреспондент АН Армянской ССР, автор трудов по искусству и литературе эпохи Возрождения.

Статья печатается с исправлением явных опечаток.

¹ Моя вина, моя большая вина (*лат.*).

² Илья Дмитриевич *Сургучев* (1881—1956) — писатель и драматург; рассказом «Соседка» он дебютировал в «Вестнике Европы» (1909. № 1). В 1920 г. Сургучев эмигрировал из Советской России в Константинополь, затем в Прагу и затем — окончательно — в Париж. Подробнее о нем см. статью Т. В. Марченко (Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. Писатели Русского Зарубежья. М., 1997. С. 374—377).

³ *Ропшин* — литературный псевдоним Бориса Викторовича Савинкова (1879—1925), одного из лидеров партии эсеров, организатора многих террористических актов. Его книга «Конь бледный» была издана в 1909 г.

⁴ Евгений Николаевич *Чириков* (1864—1932) — писатель, драматург и публицист; с 1920 г. — в эмиграции.

Константин Иванович *Арабажин* (1866—1929) — писатель, журналист и публицист, преподаватель в петербургских военно-учебных заведениях и театральном училище; один из инициаторов создания первого в России Народного университета (1898). С 1917 г. жил в Гельсингфорсе, с 1920 — в Риге. Подробнее о нем см. статью Л. А. Еськиной (Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. С. 39—40). Арабажин выступал с публичными лекциями о «Вехах» (см.: *Волох Л.* Вторая лекция К. И. Арабажина // Одесское обозрение. 1909. 24 декабря; *А. П.* «Интеллигенция». (Лекция К. И. Арабажина) // Русское слово. 1910. 4 февраля).

«Маленький эпизод», о котором упоминает Дживелегов, положил начало полемике о «национальном лице». Чириков рассказывает об этом следующее: «Пьеса... вызвала среди русских писателей и журналистов

некоторое недоумение тенденцией автора — идеализировать одно из главных действующих лиц, Розу, на наш взгляд, самую заядлую мещанку из мелкобуржуазного еврейского мирка, способную вызвать одну лишь антипатию.

Начались споры. Недоумение русских писателей еще более усилилось, когда автор пьесы сказал искреннюю горячую речь, смысл которой сводился к тому, что мы, русские, не можем понять этой бытовой пьесы... — необходимо быть евреем или прожить с ними 5000 лет. ...Я сказал, что если мы, русские, оказываемся неспособными понять еврейскую бытовую пьесу, то отсюда следует, что и вы, еврейские писатели и художники, не сможете вполне понять и почувствовать наш русский быт... Далее я говорил... что если мне, русскому интеллигенту, торопятся прежде всего и громче всего сказать, что “мы — евреи”, то мне позволительно вспомнить, что я — русский...» (По вехам. Сборник статей об интеллигенции и «национальном лице». М., 1909. С. 167—169).

Со статьей в поддержку Чирикова выступил П. Б. Струве (*Струве П. Б. Интеллигенция и национальное лицо // Слово. 1909, 10 марта*; впоследствии статья была включена в сборник «По вехам». См. также: *Струве П. Б. Patriotica. Политика, культура, религия, социализм. М., 1997. С. 206—208*). П. Н. Милюков написал ответ Струве «Национализм против национализма!», а Струве в свою очередь ответил ему статьей «Полемические зигзаги и несвоевременная правда». Против Струве выступили Н. Минский, Д. Левин, М. Винавер, П. Боборыкин и др. Все эти статьи собраны в указанном выше сборнике «По вехам». (См. также: *Булгаков С. Н. Два града. СПб., 1997. С. 545—547*).

⁵ *Аватар* — в индийской мифологии реальное воплощение божества.

⁶ *Владимир Ж.* — Владимир (Зеев) Евгеньевич *Жаботинский* (1880—1940), публицист, драматург, один из лидеров сионизма, после первой мировой войны — в эмиграции.

Максим Моисеевич Винавер (1863—1926) — юрист, публицист, член ЦК партии кадетов, с 1919 г. в эмиграции.

⁷ «Аннибаловскую клятву» борьбы с крепостным правом принес в молодости И. С. Тургенев, о чем впоследствии рассказал в «Литературных и житейских воспоминаниях» (см.: *Тургенев И. С. Собр. соч.: В 12 т. М., 1956. Т. 10. С. 261*).

⁸ *Джон Бениан* (Беньян) (1628—1688) — английский писатель, во время английской революции XVII в. ставший проповедником пуритан. В период реставрации Стюартов 12 лет пробыл в заключении, во время которого написал роман «Путешествие пилигрима» (рус. пер. 1878 г.).

Томас Карлейль в книге «Sartor Resartus. Жизнь и мысли Герра Тейфельсдрека» (М., 1904. С. 188) рассказывает о своем «духовном возрождении», которое он называет «Бафометическим крещением огнем» (Бафо-мет — мистическое божество, которому поклонялись практиковавшие церемониальную магию тамплиеры, возможно, заимствовавшие это божество у арабов).

⁹ Бог и свобода (*фр.*).

¹⁰ *Чартисты* — участники рабочего движения в Великобритании в 30—50-х гг. XIX в., проходившего под лозунгом борьбы за «Народную хартию», предусматривавшую всеобщее избирательное право для муж-

чин, ежегодно избираемые парламенты, вознаграждение депутатам, тайное голосование, равные избирательные округа, отмену имущественного ценза.

¹¹ *Луи Блан* (1811—1882) — французский политический деятель, социалист.

¹² По преимуществу (*фр.*).

Д. С. Мережковский

К соблазну малых сих

¹ «Союз русского народа».

² Апелляция «к человеку», т. е. аргумент, основанный не на объективных данных, рассчитанных, с одной стороны, на чувства убеждаемого, а с другой — построенный на положительной или отрицательной характеристике личности человека, утверждение которого поддерживается или оспаривается.

³ Эту идею Ф. М. Достоевский неоднократно высказывал в своих романах и «Дневнике писателя». В «Братьях Карамазовых» ее формулирует отец Паисий: «...По иным теориям... церковь должна перерождаться в государство... По русскому же пониманию и упованию...напротив, государство должно... стать единственно лишь церковью и ничем иным более» (*Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. Л., 1991. Т. 9).

⁴ Саровская пустынь.

Ф. Дан

Руководство к куроводству

Федор Ильич Дан (наст. фамилия: Гурвич) (1871—1947) — один из лидеров меньшевизма; после Февральской революции 1917 г. член Исполкома Петроградского совета и Президиума ЦИК 1-го созыва; в 1922 г. выслан из Советской России.

В журнальной публикации подпись под статьей, в оглавлении и на обложке напечатана с ошибкой: «Д. Дан». Однако статья «Герои ликвидации. (Страница из истории русских общественных настроений)», опубликованная в сборнике «На рубеже. (К характеристике современных исканий)» (СПб., 1909), на которую автор статьи ссылается как на свою, подписана «Ф. Д-нь».

В названии статьи обыгрываются «законы о куроводстве», которые в свое время издал Карл Великий, о чем рассказывает Э. Гиббон в «Истории упадка и разрушения Римской империи» (Т. 5. С. 450). Этот труд английского историка, изданный в России в семи томах в 1883—1885 гг., был очень популярен среди русской интеллигенции. «Законы о куроводстве», в частности, упомянуты М. Горьким в «Жизни Климса Самгина» (*Горький М.* Собр. соч.: В 16 т. М., 1979. Т. 11. С. 45).

¹ Имеется в виду следующее место из «Письма к Гоголю» В. Г. Белинского: «Проповедник кнута, апостол невежества, поборник обскурантизм»

ма и мракобесия, панегирист татарских нравов — что вы делаете!» (*Белинский В. Г. Собр. соч.: В 3 т. М., 1948. Т. 3, С. 709*).

² Герман *Коген* (1842—1918) — немецкий философ, основатель и глава Марбургской школы неокантианства, один из теоретиков «этического социализма».

Вильгельм *Виндельбанд* (1848—1915) — немецкий философ, глава Баденской школы неокантианства.

³ Случайная описка или опечатка; следует читать: Изгоев.

⁴ Александр Иванович *Гучков* (1862—1936) — основатель и лидер партии октябристов, депутат III Государственной Думы, с 1906 г. издавал газету «Голос Москвы», с 1918 г. в эмиграции, умер в Париже.

Л. Волков

Новая религиозность и неонационализм

¹ Николай Максимович *Минский* (наст. фамилия: Виленкин; 1855—1937) — поэт, публицист и переводчик, один из инициаторов религиозно-философских собраний (СПб., 1901—1903). Подробнее о нем см. статью А. А. Ревякиной (Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940. Писатели Русского Зарубежья. М., 1997. С. 264—266).

² Федор Дмитриевич *Батюшков* (1857—1920) — филолог, литературный критик, в 1902—1906 гг. редактор журнала «Мир Божий».

³ Федор Измаилович *Родичев* (1853/1854—1932/1933) — земский деятель, юрист, один из лидеров партии кадетов, депутат I—IV Государственных Дум, с 1919 г. — в эмиграции.

⁴ Федор Федорович *Кокошкин* (1871—1918) — юрист и публицист, один из основателей партии кадетов, член ее ЦК, депутат I Государственной Думы, убит революционными матросами в Мариинской больнице.

⁵ Зинаида Афанасьевна *Венгерова* (1867—1941) — литературный и театральный критик, переводчик, сестра историка русской литературы и библиографа С. А. Венгерова, жена Н. М. Минского, с 1921 г. в эмиграции, умерла в Нью-Йорке. Подробнее о ней см. статью Р. Нежинской в энциклопедическом биографическом словаре «Русское зарубежье. Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века» (М., 1997. С. 140—141).

⁶ *Эразм Роттердамский* (1469—1536) — нидерландский ученый-гуманист, писатель, филолог, богослов, виднейший представитель северного Возрождения.

Иоганн *Рейхлин* (1455—1522) — немецкий гуманист, писатель, лучший знаток в Германии древних языков.

Филипп *Меланхтон* (1497—1560) — немецкий гуманист и теолог, деятель лютеранской Реформации.

⁷ Валентин *Фридланд* (1490—1556) — немецкий педагог и гуманист, известный под именем Тротцендорфа; директор латинской школы в Гольдберге, заслужившей европейскую известность.

Иоганн Христоф *Штурм* (1635—1703) — немецкий математик, астроном, физик и богослов, в 1664—1669 гг. пастор.

Михаэль *Неандер* (1525—1595) — немецкий гуманист и педагог, автор учебников греческого языка и книги изречений (1585); одно из изре-

чений М. Штирнер избрал в качестве рефрена своей книги «Единственный и его собственность»: «Я основал свое дело на Ничто».

Христиан Вольф (1679—1754) — немецкий философ, популяризатор и систематизатор идей Г. Лейбница.

Ю. Бунин

«Вехи»

Юлий Алексеевич Бунин (1857—1921) — литературный критик и журналист, старший брат писателя И. А. Бунина.

¹ Книга *Е. И. Лозинского* была издана в С.-Петербурге в 1907 г.

² О «Кровавом воскресенье» 9 января 1905 г. см.: *Кавторин Вл.* Первый шаг к катастрофе. Л., 1992.

³ Имеется в виду Полтавско-Харьковское крестьянское восстание 1902 г., охватившее 19 волостей с населением свыше 160 тыс. человек. В ходе восстания было разгромлено 105 экономии и усадеб. Причиной восстания послужило массовое безземелье, обременительные выкупные платежи, многочисленные налоги; тяжелое положение крестьян усугубил неурожай 1901 г. Подавлением восстания руководил министр внутренних дел В. К. Плеве. Против восставших было брошено 9 батальонов пехоты и 10 казачьих сотен; после вооруженных столкновений крестьян с карательными отрядами восстание было жестоко подавлено. Под суд было отдано 960 человек, 836 приговорено к различным срокам тюрьмы. (Подробнее см.: *Крестьянское движение в Полтавской и Харьковской губерниях в 1902 г.* Сборник документов. Харьков, 1961.)

⁴ К концу октября 1905 г. крестьянские восстания охватили около 37% уездов Европейской России, практически всю Грузию и Прибалтику. (Подробнее см.: *Дубровский С. М.* Крестьянское движение в революции 1905—1907 гг. М., 1956.)

⁵ Осип Дымов (псевдоним Осипа Исидоровича Перельмана, 1878—1959) — писатель и драматург, автор пьесы «Слушай, Израиль» и др. Умер в эмиграции. «Инцидент с г. Чириковым», получивший шумную огласку в печати, произошел, однако, не по поводу пьесы О. Дымова, а по поводу пьесы Шолома Аша «Белая кость», чтение которой происходило на квартире у артиста Ходотова. (См. также прим. 4 к статье А. К. Дживелегова «На острой грани»).

⁶ Рудольф Иеринг (1818—1892) — немецкий юрист, считавший право продуктом борьбы человеческих интересов. Русский перевод его книги «Борьба за право» вышел в Москве в 1874 г.

⁷ Цитата из стихотворения «Рыцарь на час». (См.: *Некрасов Н. А.* Собр. соч.: В 4 т. М., 1979. Т. 1. С. 316.)

А. С. Изгоев

«Соль земли»

¹ *Л. Ш-г* — псевдоним Льва Яковлевича Штернберга.

Р. Б. — псевдоним Рувима Марковича *Бланка*.

О В. В. Водовозове см. прим. 3 к статье Н. Валентинова «Наши клирики».

² Сергей Николаевич *Трубецкой* (1862—1905) — князь, религиозный философ, публицист и общественный деятель, первый выборный ректор Московского университета. В июне 1905 г. входил в состав земской и городской делегации к Николаю II и выступил перед ним с программной либеральной речью о необходимости реформы высших учебных заведений (см.: *Трубецкой С. Н. Собр. соч. М., 1907. Т. 1. С. 407 и сл.*). Умер от апоплексического удара 29 сентября 1905 г. во время заседания комиссии по выработке университетского устава, происходившего на квартире министра народного просвещения В. Г. Глазова.

В. Ильин (В. И. Ленин)

О «Вехах»

По поводу «Вех» В. И. Ленин прочитал в Льеже 29 октября (н. ст.) 1909 г. публичный реферат «Идеология контрреволюционной буржуазии»; 26 ноября он выступил в Париже с рефератом «Идеология контрреволюционного либерализма. (Успех “Вех” и его общественное значение)». План реферата см.: *Ленин В. И. Полн. собр. соч. 5-е изд. Т. 19. С. 427.*

¹ Ленин использует название эсеровского сборника «“Вехи” как знамение времени» (М., 1910).

² «*Четыреххвостка*» — ироничное название демократической избирательной системы, включающей в себя четыре требования: всеобщее, равное, прямое и тайное избирательное право.

³ Статья М. О. Меньшикова о «Вехах» неизвестна.

⁴ Фразой «Обогащайтесь, господа, и вы будете избирателями» отвечал на требование снижения высокого избирательного имущественного ценза Ф. Гизо, глава французского правительства в 1840—1848 гг.

⁵ Имеются в виду слова П. А. Столыпина, произнесенные им на заседании III Государственной Думы 5 декабря 1908 г.: «Главное, что необходимо, это, когда мы пишем закон для всей страны, иметь в виду разумных и сильных, а не пьяных и слабых» (*Столыпин П. А. Нам нужна великая Россия... // Полное собрание речей в Государственной Думе и Государственном Совете. 1906—1911. М., 1991. С. 178*).

⁶ «*Булыгинская дума*» — название неосуществившегося проекта создания представительного законосовещательного органа в России на основании царского манифеста от 6 августа 1905 г. Проект был разработан в Министерстве внутренних дел, которое в то время возглавлял А. Г. Булыгин. Большинство населения России, согласно этому проекту, не имело избирательных прав (рабочие, женщины, военнослужащие, учащиеся и т. д.).

⁷ Василий Андреевич *Караулов* (1854—1910) — в 90-х гг. народовец, с 1905 г. кадет, депутат III Государственной Думы от Енисейской губернии.

А. Е. *Березовский* (1-й) (1868—?) — земский деятель, агроном по профессии, кадет, депутат III Государственной Думы от Симбирской губернии.

В. В. Розанов

К пятому изданию «Вех»

Редакция журнала «Московский еженедельник» сопроводила статью примечанием: «Печатаемая интересная статья В. В. Розанова, редакция оставляет на ответственности автора многие из высказанных им мыслей».

¹ Жозеф Эрнест *Ренан* (1823—1892) — французский писатель, историк религии, филолог-востоковед; Ипполит Адольф *Тэн* (1828—1893) — французский литературовед, философ и историк.

² Константин *Вольней* (Вольне) (1757—1820) — философ-просветитель, политический деятель, ориенталист.

Луи Габриель Амбруаз *Бональд* (1754—1840) — французский философ-традиционалист, политический деятель и публицист.

Жозеф Мари де Местр (1753—1821) — французский философ, писатель и дипломат, идеолог монархизма.

³ Законом от 3 июня 1907 г. была распущена II Государственная Дума.

⁴ См.: Вопросы литературы. 1994. Вып. V. С. 136, прим. 3.

⁵ См.: Европеец. Журнал И. В. Киреевского. 1832. М., 1989.

⁶ «Великая хартия вольностей», подписанная 15 июня 1215 г. английским королем Иоанном Безземельным, гарантировала соблюдение королем гражданских и политических прав его подданных. 39-я статья «Великой хартии» гласит: «Ни один свободный человек не будет схвачен, посажен в тюрьму, лишен имущества, поставлен вне закона, изгнан и каким-либо образом подвергнут убытку; мы не пойдем против него и не пошлем на него иначе, как по законному приговору его пэров или по закону земли» (*Дайси А. В.* Основы государственного права Англии. Введение в изучение английской конституции. М., 1907. С. 235).

«Набеас согрус» — указ королевы Виктории (1679), обеспечивающий право личной свободы английским гражданам (подробнее см.: Там же. С. 242—259).

⁷ *Ареонаг* (букв.: «холм Арея») — холм в Афинах, где заседал суд, управлявший уголовное судопроизводство; название и самого суда.

Экклесия — народное собрание в Афинах.

⁸ *Перикл* (ок. 490—429 до н. э.), *Кимон* (ок. 504—449 до н. э.), *Алкивиад* (ок. 450 — ок. 404 до н. э.) — крупнейшие политические деятели Афин.

⁹ Уильям *Питт* Младший (1759—1806) — английский государственный деятель.

Эдмунд Борк (Бёрк; 1729—1797) — английский политический деятель и публицист, один из лидеров партии вигов.

¹⁰ Точнее, о «четырех упряжках», о которых Л. Н. Толстой писал в статье «Так что же нам делать?» (1886): «Мне представилось дело так: день всякого человека самой пищей разделяется на 4 части, или 4 упряжки,

как называют это мужики: 1) до завтрака, 2) от завтрака до обеда, 3) от обеда до полдника и 4) от полдника до вечера. Деятельность человека, в которой он, по самому существу своему, чувствует потребность, тоже разделяется на 4 рода: 1) деятельность мускульной силы, работа рук, ног, плеч и спины — тяжелый труд, от которого вспотеешь; 2) деятельность пальцев и кисти рук, деятельность ловкости мастерства; 3) деятельность ума и воображения; 4) деятельность общения с другими людьми.

Блага, которыми пользуется человек, также разделяются на 4 рода. Всякий человек пользуется, во-первых, произведениями тяжелого труда, хлебом, скотиной, постройками, колодцами, прудами и т. п.; во-вторых, деятельностью ремесленного труда: одеждой, сапогами, утварью и т. п.; в-третьих, произведениями умственной деятельности наук, искусства и, в-четвертых, установленным общением между людьми.

И мне представилось, что лучше всего было бы чередовать занятия дня так, чтобы упражнять все четыре способности человека и самому производить все те четыре рода блага, которыми пользуются люди, так, чтобы одна часть дня — первая упряжка — была посвящена тяжелому труду, другая — умственному, третья — ремесленному и четвертая — общению с людьми.

Мне представилось, что тогда только уничтожится то ложное разделение труда, которое существует в нашем обществе, и установится то справедливое разделение труда, которое не нарушает счастья человека» (*Толстой Л. Н. Собр. соч.: В 22 т. М., 1983. Т. 16. С. 372—373*).

¹¹ Пробегав 42 км 195 м (от Марафона до афинской Агоры) — такова дистанция марафонского бега, в 1896 г. включенная в программу Олимпийских игр.

¹² Владимир Григорьевич *Чертков* (1854—1936) — общественный деятель, публицист, близкий друг Л. Н. Толстого, в 1884 г. основавший издательство «Посредник»; в 1897 г. за выступления в защиту духоборов был выслан из России.

Николай Николаевич *Неплюев* (1851—1907) — основатель Крестовоздвиженского православного трудового братства («Неплюевского братства») в местечке Ямполь Черниговской губернии (1881 г.). Неплюев происходил из родовитой дворянской семьи, окончил юридический факультет Петербургского университета, после чего был командирован в Мюнхен. В результате нравственного переворота, происшедшего в нем, Неплюев «понял <...> что от нас, людей образованных и самостоятельных, зависит многое в святом деле умственного и нравственного преобразования русского народа». Начало Трудовому братству положила Воздвиженская школа, в которой Неплюев приютил 10 бедных детей. Впоследствии в состав Братства вошли учителя (одинокое и семейные) и их воспитанники. Все члены Братства пользовались одинаковыми имущественными правами. Официальное торжественное открытие Братства состоялось 22 июля 1895 г. Подробнее см.: *МитаракИ Я. Г. ДобраЯ памяти Н. Н. Неплюева. Одесса, 1911; Н. Н. Неплюев — подвижник земли Русской. Сергиев Посад, 1908; Неплюев Н. Н. Мысли и советы искреннего друга. СПб., 1882.*

¹³ Мораль крыловской басни «Музыканты».

¹⁴ Джордж *Грот* (1749—1871) — английский историк, автор «Истории Греции» в 12 томах (1846—1856).

¹⁵ «Очерки по истории человечества» (фр.).

¹⁶ Давид Яковлевич *Айзман* (1869—1922) — драматург и писатель; *Миртов* — псевдоним П. Л. Лаврова (1823—1900), политического деятеля и философа, идеолога народничества; Леонид Николаевич *Андреев* (1871—1919) — писатель и драматург.

А. С. Изгоев

Интеллигенция и «Вехи»

¹ Иеремия *Бентам* (1748—1832) — английский философ, основатель утилитаризма, этического учения, согласно которому основой нравственности и главным критерием человеческих поступков является *польза*.

² О «скачке человечества из царства необходимости в царство свободы» писал Ф. Энгельс в «*Анти-Дюринге*» (см.: *Маркс К., Энгельс Ф.* Сочинения. 2-е изд. Т. 20. С. 295).

³ О «третьем элементе» см. прим. 7 к статье М. И. Туган-Барановского «*Интеллигенция и социализм*» (сб. «*Интеллигенция в России*»).

⁴ Петр Павлович *Цитович* (1844—1913) — юрист и публицист, противник Н. К. Михайловского.

В. М. Фриче

От Чернышевского к «Вехам»

Владимир Максимович Фриче (1870—1929) — литературовед и искусствовед, с 1917 г. член РСДРП(б), с 1929 г. академик АН СССР, один из представителей «вульгарного социологизма».

Статья издана в виде отдельной брошюры книгоиздательством «Современные проблемы» (М., 1910).

¹ Александр Николаевич *Потресов* (Старовер) (1869—1934) — социал-демократ, один из лидеров меньшевизма, с 1917 г. в эмиграции, умер в Париже.

² Николай Александрович *Серно-Соловьевич* (1834—1866) — революционер и публицист, соратник Н. Г. Чернышевского, один из организаторов тайного революционного общества «*Земля и воля*», член его ЦК. 7 июля 1862 г. вместе с Чернышевским арестован и заключен в Петропавловскую крепость, где находился до июня 1865 г.; приговорен к вечному поселению в Сибирь, умер в разгар подготовки Кругобайкальского восстания 1866 г.

³ Эдуард *Бернштейн* (1850—1932) — немецкий социал-демократ, идеолог «*ревизионизма*».

⁴ «Союз союзов» — политическая организация либеральной интеллигенции, оформившаяся в мае 1905 г. и объединявшая вначале 14 профессиональных союзов (инженеров, врачей, писателей, учителей, адвокатов и т. д.).

⁵ Сложная смесь (лат.).

⁶ Статья С. Н. Булгакова вошла в его книгу «Два града. Исследования о природе общественных идеалов» (М., 1911. Т. 1).

⁷ Анри де Сен-Симон (1760—1825) — французский ученый, социолог и философ, родоначальник утопического социализма. В «Письмах женеvского обывателя» (1803) отстаивал тезис о том, что духовная власть должна находиться в руках ученых и художников, светская — в руках собственников.

⁸ Имеется в виду Июльская революция 1830 г. во Франции.

⁹ Школа права (*фр.*).

¹⁰ Им подобных (*ит.*).

¹¹ В оригинале ошибочно: «девятисловие».

¹² Жорж Кювье (1769—1832) — французский зоолог.

Жан Батист Ламарк (1744—1829) — французский естествоиспытатель, создатель первой целостной эволюционной теории «ламаркизма».

¹³ Гражданин мира, космополит (*нем.*).

¹⁴ Другое я (*лат.*).

Л. Б. Каменев

На действительной службе

Лев Борисович Каменев (наст. фамилия: Розенфельд; 1883—1936) — общественный деятель и публицист, ближайший сподвижник В. И. Ленина, расстрелянный Сталиным в 1936 г.

¹ Владимир Митрофанович *Пуришкевич* (1870—1920) — политический деятель, монархист, один из основателей «Союза русского народа», после раскола которого возглавил «Союз Михаила Архангела» (1908). Депутат Государственной Думы, участник убийства Г. Распутина, умер в Новороссийске от тифа.

II

ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ В РОССИИ

Печатается по тексту: Интеллигенция в России. Сборник статей. СПб., 1910.

В 1991 г. издательство «Молодая гвардия» переиздало сборник вместе с «Вехами» (комментарии Н. Казаковой). Кроме того, статья П. Н. Милюкова «Интеллигенция и исторические традиции» была перепечатана отдельно в журнале «Вопросы философии» (1991. № 1); там же опубликована статья В. К. Кантора «Историк русской культуры — практический политик (П. Н. Милюков против “Вех”»).

И. И. Петрункевич

Интеллигенция и «Вехи»

Иван Ильич Петрункевич (1843—1928) — общественный и политический деятель, участник земского движения, организатор и председа-

тель «Союза освобождения», один из основателей партии кадетов, в 1909—1915 гг. председатель ее ЦК; с 1919 г. в эмиграции.

¹ В полном составе (лат.).

² О Савле и его обращении в христианство см. прим. 2 к «Открытому письму авторам сборника “Вехи”» архиепископа Антония.

К. К. Арсеньев

Пути и приемы покаяния

Константин Константинович Арсеньев (1837—1919) — публицист, литературовед и общественный деятель, почетный академик Петербургской академии наук (1900). С 1906 г. сотрудничал в «Вестнике Европы», с 1909 г. — его ответственный редактор. С 1891 г. один из главных редакторов «Энциклопедического словаря» Ф. А. Брокгауза и И. А. Эфрона, с 1911 г. — главный редактор «Нового энциклопедического словаря». В 1906—1907 гг. один из руководителей партии демократических реформ.

¹ Слова Хремета из комедии Теренция «Самоистязатель» (акт 1, сцена 1): «Я — человек! Не чуждо человеческое мне ничто» (*Теренций*. Комедии. М., 1988. С. 91; пер. А. Артюшкова).

² Начальная строка стихотворения Н. А. Некрасова (1846), положенного на музыку А. А. Шахматовым. Стихотворение пользовалось большой популярностью среди разночинной и революционной молодежи прошлого века. См.: *Некрасов Н. А.* Собр. соч.: В 4 т. М., 1979. Т. 1. С. 95—96.

³ *Методизм* — направление в протестантизме, отделившееся от Англиканской церкви. Основатель методизма Джон Весли Уэсли (1703—1791) считал, что целью истинного христианина является последовательное — методическое — соблюдение библейских предписаний (отсюда и название «методизм»). Впервые методисты появились в Англии среди студентов Оксфордского университета в 1729 г., ныне их насчитывается во всем мире ок. 30 млн. человек.

⁴ Неточная цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Пророк» (1826) (*Пушкин А. С.* Собр. соч.: В 10 т. М., 1981. Т. 1. С. 86—87).

⁵ См. прим. 2 к «Открытому письму авторам сборника “Вехи”» архиепископа Антония.

Н. А. Гредескул

Перелом русской интеллигенции и его действительный смысл

Николай Андреевич Гредескул (1864—?) — юрист, социолог и публицист, член ЦК партии кадетов, из которой вышел в 1916 г., профессор Харьковского университета, Петербургского политехнического института, после Октябрьской революции — по терминологии тех лет — «большевизан» (показательна в этом отношении его статья против Питирима Сорокина, опубликованная в «Красной газете» в 1922 г.; см.: *Сорокин П. А.* Общедоступный учебник социологии. Статьи разных лет. М., 1994.

С. 515—518); преподавал в ленинградских вузах. Дальнейшая его судьба неизвестна, вероятно, был репрессирован.

¹ В большом — малое (*лат.*).

² Мф. 11, 28: «Приидите ко Мне, все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас...»

³ Имеется в виду «Негласный комитет» — неофициальный совещательный орган при Александре I, который действовал с июня 1801 по конец 1803 г. Члены комитета, так наз. «молодые друзья» царя (П. А. Строганов, А. Чарторыйский, В. П. Кочубей, Н. Н. Новосильцев), обсуждали многие правительственные мероприятия: реформу Сената, учреждение министерств в 1802 г. и др., и подготовили некоторые правительственные мероприятия, в частности, указы о дозволении купцам и мещанам покупать землю в собственность (1801), о вольных хлебопашцах (1803).

⁴ Идея введения конституции в России неоднократно возникла как у самого Александра I, так и у его «молодых друзей» из «Негласного комитета»; ряд конституционных требований содержали и проекты реформ М. М. Сперанского.

⁵ Идущие на смерть приветствуют тебя (*лат.*) — в Древнем Риме традиционное приветствие гладиаторов, обращенное к императору, перед началом состязания.

⁶ Порочный круг (*лат.*) — логическая ошибка, заключающаяся в том, что в качестве доказательства того, что нужно доказать, приводится то же самое.

⁷ На Втором съезде РСДРП (1903) социал-демократы в качестве аграрной программы выдвинули требование изъятия отрезков помещичьих земель; на Третьем съезде (1905) большевики потребовали конфискации всех помещичьих земель; на Четвертом (Объединительном) съезде (1906) меньшевикам удалось провести свое требование муниципализации земли, т. е. передачи помещичьих земель органам местного самоуправления. Наконец, на Седьмой (Апрельской) Всероссийской конференции РСДРП (6) большевики снова вернулись к требованию немедленной и полной конфискации помещичьих земель (что и было ими осуществлено после Октябрьской революции 1917 г.).

⁸ В скрытом виде (*лат.*).

⁹ Лк. 2, 29: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром» — слова Симеона, которому было предсказано Святым Духом, что он не умрет, пока не увидит Христа Господня.

¹⁰ Повторение, припев, рефрен (*фр.*).

М. М. Ковалевский

Взаимоотношение свободы и общественной солидарности

Максим Максимович Ковалевский (1851—1916) — историк, юрист, социолог, этнограф, академик Петербургской академии наук (1914). С 1880 г. профессор Московского университета. В 1887 г. был уволен из университета за «отрицательное» отношение к русскому государственному строю. Выехал за границу, где завязал научные и дружеские связи со

многими выдающимися людьми того времени. По праву считался главой русской либеральной эмиграции. Явился одним из основателей Русской высшей школы общественных наук в Париже (1901). В 1905 г. вернулся в Россию, принял активное участие в политической жизни страны, был избран в I Государственную Думу, вошел в состав Государственного Совета от академической курии (1907), пытался основать особую партию «демократических реформ». Издавал газету «Страна». С 1909 г. стал собственником и редактором журнала «Вестник Европы».

¹ Справедливость (*греч.*). Применительно к Платону правильное говорить о «дикайосуне» — справедливости в античном понимании слова, которая как раз меньше всего подразумевает «равенство».

² *Каракалла* (186—217) — римский император с 211 г.; в 212 г. издал эдикт о даровании прав гражданства почти всем провинциалам, уравняв их с римлянами в качестве подданных и налогоплательщиков.

³ Имеются в виду слова П. А. Столыпина из его речи «О временных законах...», произнесенной в Государственной Думе 13 марта 1907 г.: «Нет законодательства, которое не давало бы права правительству приостанавливать течение закона, когда государственный организм потрясен до корней, которое не давало бы ему полномочия приостанавливать все нормы права. Это, господа, состояние необходимой обороны...» (*Столыпин П. А.* Нам нужна великая Россия... // Полн. собр. речей в Государственной Думе и Государственном Совете. 1906—1911. М., 1991. С. 74).

⁴ *Клисфен* — афинский законодатель VI в. до н. э., который провел демократические реформы, уничтожившие последние остатки родового строя.

«*Тридцать тиранов*» — олигархическая коллегия, бывшая у власти в Афинах в апреле — декабре 404 г. до н. э.; во время их правления были приняты антидемократические законы и уничтожено не менее 1500 человек, собственность которых была конфискована.

⁵ *Плебеи* — в Древнем Риме одно из сословий свободного населения, которое стояло вне родовой общины и не имело прав на пользование общинной землей. Уход плебеев на Священную гору — один из эпизодов борьбы плебеев за получение гражданских прав, которую они вели на протяжении нач. V — нач. III в. до н. э.

⁶ Братья Гай и Тиберий *Гракхи* — политические деятели Древнего Рима II в. до н. э.; благодаря проведенным ими реформам ок. 80 тыс. римских граждан получили земельные участки. Оба брата были убиты: Тиберий в 132, Гай в 121 г. до н. э.

⁷ *Джон Фортескью* (ок. 1394—ок. 1476) — английский юрист, политический мыслитель и государственный деятель; согласно его учению, государственное управление должно осуществляться королем в согласии с парламентом.

Филипп де *Коммин* (ок. 1447—1511) — французский политический деятель, историк, автор «Мемуаров» (М., 1986).

⁸ *Никколо Макиавелли* (1469—1527) — итальянский политический мыслитель, писатель, историк, военный теоретик.

Жан Воден (1530—1596) — французский политический мыслитель, теоретик естественного права, юрист.

⁹ Паоло *Парутта* — современник Н. Макиавелли, политический писатель, сторонник конфедеративного объединения Италии.

Паоло *Сарпи* (1552—1623) — итальянский ученый и политический деятель, монах, доктор богословия, советник по богословским вопросам правительства Венецианской республики, автор истории Тридентского собора.

¹⁰ «...Делить власть государства, — писал Т. Гоббс в «Левиафане», — значит нарушать ее, так как разделенные власти взаимно уничтожают друг друга. И этими учениями <имеются в виду учения о разделении властей> люди обязаны главным образом некоторым из профессиональных юристов, стремящихся делать людей зависимыми от их собственных учений, а не от законодательной власти... Я не знаю, с какого рода болезнью человеческого тела можно точно сравнить указанное ненормальное устройство государства. Однако я видел человека, из бока которого вырос другой человек с собственной головой, руками, грудью и желудком. Если бы у этого человека вырос из другого бока еще один человек, сравнение с этой аномалией могло бы быть точным» (*Гоббс Т.* Соч.: В 2 т. М., 1991. Т. 2. С. 254—258).

¹¹ *Комиций* — народное собрание в Римской республике.

¹² Эдуард *Фриман*, Фримен (1823—1892) — английский историк, профессор Оксфордского университета, сторонник «германской теории», согласно которой все свободные институты английского общества возникли еще в англо-саксонскую эпоху, вследствие чего вся последующая история Англии есть постепенное восстановление древних свобод, утраченных в результате норманского завоевания.

¹³ Пьер Луи *Редерер* (1754—1835) — французский публицист и государственный деятель, профессор политической экономии, активный участник Великой французской революции, перешедший на сторону Наполеона, который сделал его членом Государственного Совета.

¹⁴ Указом от 3 июня 1907 г. была распущена II Государственная Дума, что получило впоследствии название «третьеиюньского государственного переворота».

¹⁵ Обе указанные Ковалевским работы переведены на русский язык: «Социальная дифференциация» Зиммеля — *Зиммель Г.* Избранное. М., 1996. Т. 2. С. 301—465; *Дюркгейм Э.* О разделении общественного труда. Метод социологии. М., 1991.

¹⁶ Леон *Дюги* (1859—1928) — французский социолог и теоретик права.

¹⁷ *Полис* — город-государство, особая форма социально-экономической и политической организации общества, типичная для Древней Греции.

«Цивитас» — букв.: государство; в то же время это и общее название граждан Римского государства, а в разговорном языке название города как административной единицы (т. е. отчасти синоним греч. «полис»).

¹⁸ См. главу «О собственности» второй книги «Двух трактатов о правлении» (*Локк Дж.* Соч.: В 3 т. М., 1988. Т. 3. С. 276—291).

¹⁹ Александр Аркадьевич *Кауфман* (1864—1919) — экономист и статистик, один из организаторов и лидеров партии кадетов, автор исследования «Крестьянская община в Сибири» (СПб., 1897).

²⁰ Бенжамен *Констан* (1767—1830) — французский политический деятель, публицист и писатель, противник Наполеона.

Эдуард-Рене *Лабуле* (1811—1883) — французский публицист, автор трехтомной «Истории Соединенных Штатов Америки» (1854), очерков «Соединенные Штаты и Франция» (1862) и сатирического романа «Париж в Америке»; выступал против режима Второй империи, противопоставляя ему американскую буржуазную демократию.

²¹ «*Фила*» — основное подразделение гражданского коллектива в греческом полисе, восходящее по своему происхождению к родовому обществу.

«*Триба*» — в Древнем Риме подразделение всех граждан сначала по родовому, затем по территориальному признаку.

²² *Архонт-басилевс* — один из девяти ежегодно избиравшихся высших должностных лиц в Афинах; исполнял религиозные функции.

²³ *Жить* как истинный аристократ (*фр.*); не признавать иной профессии, кроме военной службы.

²⁴ Положение *благородство* обязывает (*фр.*) — изречение французского писателя герцога де Леви (1755—1830).

²⁵ Герцог *Альба* (1507—1582) — испанский военачальник и государственный деятель; посланный королем Филиппом II в Нидерланды для подавления революции установил в 1567 г. террористический режим, отличавшийся чрезвычайной жестокостью.

²⁶ *Альбигойцы* — сторонники антицерковного еретического движения, возникшего в XII в. на юге Франции. В 1209 г. папа Иннокентий III провозгласил против них крестовый поход, эта война продолжалась до 1229 г. Окончательно альбигойцы были истреблены в начале XIV в. инквизицией.

Арианство — богословское учение, выдвинутое александрийским священником Арием ок. 318 г., в котором отвергалась богочеловеческая сущность Иисуса Христа. В 381 г. на Константинопольском Вселенском Соборе учение Ария было осуждено как ересь.

²⁷ *Ла Барр*, молодой вольнодумец, был казнен в соответствии с королевской декларацией 1752 г., гласившей, что лица, написавшие или напечатавшие сочинения, содержащие нападки на религию, подлежат смертной казни. Среди вещей *Ла Барра* нашли «Философский словарь» Вольтера: он был сожжен на костре. Подробнее об участии Вольтера в процессе *Ла Барра* см.: *Державин К. Н.* Вольтер. М., 1946. С. 412.

²⁸ *Штундисты*. (от нем. Stunde — час; подразумевается час религиозного чтения) — принятое в православии название ряда христианских сект, возникших во второй половине XIX в. среди украинских и южно-русских крестьян под влиянием протестантов, переселившихся с Запада.

Молокане — секта, возникшая в России в конце XVIII в.; молокане не признают православных обрядов и культа, не имеют священства, своих «пресвитеров» выбирают из числа «старцев». На своих собраниях, которые молокане проводят в обычных домах, они читают и поют библейские тексты.

Духоборцы. — христианская секта, выделившаяся в XVIII в. из хлыстов; члены секты не только не признают обряды и иерархию Православной Церкви, но отвергают и Библию. Источником своего учения ду-

хоборцы считают так называемую «животную книгу», «книгу жизни» — устные предания в виде стихов-псалмов.

²⁹ В результате подписания мира в Кампоформио между Францией и Австрией была создана вассальная Цизальпинская республика, в которую Наполеон включил часть завоеванных им земель (прежде всего Ломбардию). Другая часть его завоеваний была непосредственно присоединена к Франции.

³⁰ Букв.: да будет посвящен богам (*лат.*).

³¹ Бродяга (*лат.*).

³² Благо народа (*лат.*).

³³ Благо государства, государственный интерес (*фр.*).

³⁴ Иоанн *Альпузий* (1557—1638) — нидерландский философ права, сторонник теории общественного договора.

³⁵ «*Левеллеры*» — радикально-демократическая партия Английской революции XVII в., возглавляемая Дж. Лильберном.

³⁶ Камил *Демулен* (1760—1794) — деятель Великой французской революции, журналист, выступавший с критикой политики М. Робеспьера. Был арестован и по приговору революционного трибунала гильотинирован.

Мари Жан Антуан Никола *Кондорсе* (1743—1794) — французский философ-просветитель, математик, социолог и политический деятель. В Конвенте примыкал к жирондистам. Правительство Робеспьера обвинило его в заговоре и приговорило к смерти; покончил жизнь самоубийством, находясь в заключении в тюрьме.

П. Н. Милюков

Интеллигенция и историческая традиция

Павел Николаевич Милюков (1859—1943) — политический деятель, историк и публицист. Активный деятель «Союза освобождения», один из учредителей «Союза союзов» и организаторов кадетской партии, редактор ее центрального печатного органа — газеты «Речь». Депутат III и IV Государственных Дум, министр иностранных дел Временного правительства первого состава. С 1920 г. в эмиграции.

¹ О Леруа-Болье и его книге «Империя царей и русские» см. прим. 6 к «Открытому письму авторам сборника «Вехи» архиепископа Антония».

Эжен Мелькиор *де Вогюз* (1848—1910) — французский писатель и историк литературы, автор книги «Русский роман» и ряда других исследований о русской литературе.

² Конец века (*фр.*); здесь — декаданс.

³ Теобальд *Циглер* (1846—1918) — немецкий историк педагогики, социолог, профессор Страсбургского университета, автор книги «Немецкий студент конца XIX века» (рус. перевод: СПб., 1898).

⁴ Лозунг «Назад к Канту», ставший своего рода «паролем» неокантианства, впервые провозгласил О. Либман в книге «Кант и эпигоны» (1865).

⁵ *Резиньяция* (от фр. resignation) — смирение, покорность судьбе.

⁶ Епископ *Евлогий* (Георгиевский; 1868—1948), впоследствии митрополит, выдающийся церковный деятель и богослов. О своем участии в работе III Государственной Думы Митрополит Евлогий рассказал впоследствии в своей книге «Путь моей жизни» (М., 1994. С. 175—211).

⁷ *Абу Хамид аль-Газали* (1058/1059—1111) — мусульманский теолог и философ, иранец по происхождению.

⁸ См.: *Милюков П. Н.* Очерки по истории русской культуры. СПб., 1896—1903. Ч. 1—3.

⁹ *Индепенденты* — приверженцы религиозно-церковного течения в Англии, выступавшие за полную независимость каждой религиозной общины; как левое крыло пуритан индепенденты оформились в 80—90-х гг. XVI в.

¹⁰ Разделяй и властвуй (*лат.*).

¹¹ Ничтожная величина, ничтожество (*фр.*).

¹² Борис Николаевич *Алмазов* (1827—1876) — поэт-сатирик; цитируемые Милюковым строки приводит в своей «веховской» статье Б. А. Кистяковский.

¹³ Тем более, еще в большей степени (*лат.*).

¹⁴ «Сначала дикое варварство, затем грубое суеверие, далее — иноземное владычество... — вот печальная история нашей юности... Никаких чарующих воспоминаний, никаких действенных наставлений в национальной традиции... Мы живем лишь в настоящем... Наши воспоминания не идут далее вчерашнего дня...» (*Чаадаев П. Я.* Соч. М., 1989. С. 19—21).

¹⁵ *Юрий Крижанич* (ок. 1618—1683) — общественно-политический мыслитель, писатель; по происхождению хорват. Пропагандировал идею «славянского единства». В 1659 г. приехал в Россию и по неизвестным причинам был сослан в 1661 г. в Tobольск, где написал трактат «Политика», в 1676 г. получил разрешение выехать из России.

¹⁶ Князь Андрей Михайлович *Курбский* (1528—1583) — политический и военный деятель, писатель-публицист. В 1564 г. бежал из России в Литву, в 1564—1579 гг. направил Ивану Грозному три послания, в которых обвинил его в жестокости и неоправданных казнях.

¹⁷ В сборнике «По звездам» Василий Семенович *Голубев* (не В. А. и не В. Я., как дважды ошибается Милюков!) (1867—1911) опубликовал статью «Интеллигентская обособленность». О своем знакомстве с Голубевым П. Б. Струве писал в воспоминаниях «Мои встречи и столкновения с Лениным». (Русская идея. В кругу писателей и мыслителей Русского Зарубежья. М., 1994. Т. 1. С. 387).

¹⁸ *Симеон Гордый*, великий князь Московский (1340—1353), в своем завещании писал: «По отца нашего благословенью, что приказал нам жить заодин, также и я вам приказываю, своей братье, жить заодин; лихих людей не слушайте, которые станут вас ссорить; слушайте отца нашего, владыки Алексея, да старых бояр, которые отцу нашему и нам добра хотели. Пишу вам это слово для того, чтоб не перестала память родителей наших и наша, чтоб свеча не угасла» (*Соловьев С. М.* Соч. Кн. 2: История России с древнейших времен. М., 1993. Т. 3—4. С. 294).

¹⁹ *Исихазм* — мистическое течение в Византии, разработанное в IV—VII вв. Макарием Египетским, Иоанном Лествичником, Григорием Паламой. «Священно-безмолствующие исихасты достигают единения с Богом путем «очищения сердца» слезами и сосредоточения сознания в себе самом (внешним образом напоминающего методы йоги)».

²⁰ *Диоген Синайский* (ок. 400 — ок. 325 до н. э.) — древнегреческий философ-киник. «Среди бела дня он бродил с фонарем в руках, объясняя: «Ищу человека» (*Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1979. С. 246—247.*)».

²¹ Фридрих *Паульсен* (1846—1908) — немецкий философ-неокантианец.

²² Уильям *Вордсворт* (1770—1850) — английский поэт-романтик, представитель «озерной школы».

²³ См. прим. 4 к «Открытому письму авторам сборника “Вехи” архиепископа Антония».

Д. Н. Овсянко-Куликовский

Психология русской интеллигенции

Дмитрий Николаевич Овсянко-Куликовский (1853—1920) — литературовед и языковед, почетный член Петербургской академии наук (1907), профессор ряда университетов, автор «Истории русской интеллигенции» в 3-х томах (1906—1911) и др. сочинений.

¹ В состоянии зарождения, возникновения (*лат.*).

² Точнее: «милльон терзаний» — слова Чацкого из III действия (явл. 22) комедии «Горе от ума» А. С. Грибоедова:

Да, мочи нет: милльон терзаний
Груди от дружеских тисков,
Ногам от шарканья, ушам от восклицаний,
А пуще голове от всяких пустяков.

(*Грибоедов А. С. Сочинения. М., 1988. С. 106*)

Эти слова Чацкого И. А. Гончаров использовал в качестве названия своего «критического этюда» о комедии Грибоедова (*Гончаров И. А. Очерки. Статьи. Письма. Воспоминания современников. М., 1986. С. 227—263*).

³ Цитата из посвящения А. С. Пушкина к «Евгению Онегину» (*Пушкин А. С. Собр. соч.: В 10 т. М., 1981. Т. 4. С. 5*).

⁴ Особенно характерна в этом отношении запись в «Журнале Печорина» от 3 июня («Княжна Мери»): «...Я смотрю на страдания и радости других только в отношении к себе, как на пищу, поддерживающую мои душевные силы» и т. д. (*Лермонтов М. Ю. Собр. соч.: В 4 т. М., 1986. Т. 4. С. 286*).

⁵ Стадо баранов, живущее по принципу: «куда один, туда и все». Персонаж романа Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» купил барана и бросил его в море, все стадо баранов устремилось за ним вслед и утонуло (*Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. М., 1973. С. 468—469*). «Панургово

стадо» (1869) — название антинигилистического романа В. В. Крестовского.

⁶ В себе (*нем.*) — термин философии И. Канта.

⁷ Персонажи романа И. С. Тургенева «Дворянское гнездо».

М. А. Славинский

Русская интеллигенция и национальный вопрос

Максим Антонович Славинский — журналист, секретарь редакции журнала «Вестник Европы».

¹ *Летгола* (правильнее: латгалы) — балтийское племя, жившее к западу от нижнего течения Западной Двины; упоминается в «Повести временных лет».

² *Аннексия Боснии и Герцеговины* была осуществлена в октябре 1908 г. Территория этих балканских стран была оккупирована австрийцами еще в 1878 г., но формально оставалась в составе Османской империи. Таким образом, в 1908 г. Австрия превратила временное положение в постоянное. Сербия и Россия выступили с резким протестом против аннексии; Германия приняла сторону Австрии. Кризис достиг такой остроты, что едва не привел к войне, но в марте 1909 г. был устранен дипломатическим путем. См.: *Грант Н* Конфликты XX века. Иллюстрированная история. М., 1995. С. 33; *Лавров П.* Аннексия Боснии и Герцеговины и отношение к ней славянства. СПб., 1909; *Виноградов К. Б.* Боснийский кризис 1908—1909 — пролог первой мировой войны. Л., 1964.

³ В силу самого факта (*лат.*).

⁴ У Хомякова («Еще несколько слов православного христианина о западных вероисповеданиях. По поводу разных сочинений латинских и протестантских о предметах веры»): «...крайне несправедливо думать, что Церковь требует принужденного единства или принужденного послушания; напротив, она гнушается того и другого: ибо *в делах веры принужденное единство есть ложь, а принужденное послушание есть смерть*» (*Хомяков А. С.* Сочинения: В 2 т. М., 1994. Т. 2: Работы по богословию. С. 150).

⁵ *Садова* (в немецкой и австрийской литературе — *Кёниггрец*) — город в Чехии, в районе которого 3 июля 1866 г. произошло решающее сражение австро-прусской войны 1866 г. Сражение закончилось поражением Австрии, вынужденной подписать Пражский договор, согласно которому Пруссия фактически становилась главенствующей державой среди германских государств.

⁶ Австрийский гражданин (*лат.*).

М. И. Туган-Барановский

Интеллигенция и социализм

Михаил Иванович Туган-Барановский (1865—1919) — экономист и историк, в начале своей научной деятельности «легальный марксист»,

впоследствии один из лидеров партии кадетов. В 1917—1918 гг. — министр финансов украинской Центральной Рады.

¹ Карл Бюхер (1847—1930) — немецкий историк, экономист и статистик, представитель «новой исторической школы» в политэкономии, профессор Лейпцигского университета. Трехступенчатую схему развития хозяйства («домашнее хозяйство», «городское хозяйство», «народное хозяйство») разработал в своем главном труде «Возникновение народного хозяйства» (1893; рус. перевод: 1923).

² Контаминация двух цитат: из статьи «Концы и начала» (Письмо седьмое) и «Западных арабесок» (Тетрадь вторая, II — «Былое и думы», часть V) А. И. Герцена (*Герцен А. И. Сочинения*: В 9 т. М., 1958. Т. 7. С. 519; М., 1956. Т. 5. С. 383).

³ Об аграрной программе П. И. Пестеля, предусматривавшей разделение всего земельного фонда России на две части: «земли общественные» и «земли частные», см.: *Избранные социально-политические и философские произведения декабристов*. М., 1951. Т. 2. С. 136—160; *Галактионов А. А., Никандров П. Ф. Русская философия XI—XIX вв.* Л., 1970. С. 172—174.

⁴ Имеется в виду П. Б. Струве.

⁵ «Мыслящий пролетариат» (1865) — название статьи Д. И. Писарева, посвященной разбору романа Н. Г. Чернышевского «Что делать?».

⁶ «Фабианское общество» — реформистская организация в Великобритании, основанная в 1884 г. Б. Шоу, супругами С. и Б. Вебб, Г. Уэллсом и др. Название организации происходит от имени римского полководца Фабия Максима Кунктатора (Медлительного), известного выжидательной тактикой в борьбе с Ганнибалом.

⁷ «Третий элемент» — условное название разночинной интеллигенции, служившей по найму в земских учреждениях (агрономы, статистики, техники, врачи, ветеринары, учителя, страховые агенты и др.). Термин «третий элемент», в отличие от «первого элемента» (правительственного и административного) и «второго» (земского выборного), пустил в оборот, по воспоминаниям А. А. Кизеветтера, самарский губернатор Кондоиди в 1899 г., усматривавший в нарождении этого элемента большую опасность для существующего государственного строя (*Кизеветтер А. А. На рубеже двух столетий*. Прага, 1929. С. 226).

III

БИБЛИОГРАФИЯ «ВЕХ»

В настоящем издании «Библиография «Вех»», составленная М. О. Гершензоном и напечатанная в 5-м издании «Вех», дана с незначительными дополнениями и поправками. Кроме того, библиографический список пронумерован и снабжен указателем газет и журналов, что позволит читателю без большого труда найти источник, на который имеется ссылка — пусть даже и неполная — в той или иной из напечатанных здесь статей.

История замысла и составления «Библиографии “Вех”» в общих чертах прослежена в публикации В. Проскуриной и В. Аллоя (Минувшее. 11. М.; СПб., 1992). Ценным дополнением к этой публикации является обстоятельный очерк Т. М. Макогоновой «Дни и труды М. О. Гершензона. (По материалам архива)» (Записки Отдела рукописей РГБ. М., 1995. Вып. 50. С. 92). В нем, в частности, указан ряд статей, которые не были включены в «Библиографию “Вех”», составленную Гершензоном, а именно: *Айвазов И. Г.* В недрах интеллигентского мировоззрения; *Афанасьев И.* Литературные заметки; *Милорадович К. М.* Душ пронзенной муки; *Мускатблит Ф. Г.* В котле; *Ланде А. С.* Оздоровление власти и оздоровление интеллигенции; *Левин Д. Ю.* наброски; *Игнатов И. Н.* Литературные отголоски; *Квакин С.* Непонятная правда «Вех».

К сожалению, я не имел возможности ознакомиться с этими материалами *de visu*, но все же рискнул предположить, что причиной их невключения в «Библиографию “Вех”» послужила обычная беда, знакомая каждому собирателю газетных и журнальных вырезок: сам ли Гершензон или те, кто прислали ему эти статьи, забыли снабдить их указанием на источники публикаций.

Некоторые нарушения алфавитного принципа, являющиеся по большей части следствием «орфографической реформы» 1918 г., но иногда допущенные и самим Гершензоном, я сохранил вполне сознательно из нежелания ломать уже сложившуюся и вполне прочную традицию.