



**В. М. БЕХТЕРЕВ**

## **Распутинство и общество великосветских дам<sup>1</sup>**

Многие, даже очень многие ко мне обращаются с вопросом, чем объяснить влияние Распутина на то великосветское дамское общество, которое пред этим мерзким мужиком раболепно преклонялось до поразительного унижения и до забвения всех элементарных правил внешнего приличия.

При этом многие задаются вопросом о его гипнотической силе, предполагая, что Распутин мог воздействовать на великосветское общество льнущих к нему дам таинственной силой гипнотизма.

Однако все, что известно о Распутине в этом отношении, говорит за то, что его сила заключалась вовсе не в гипнотизме, а во властном характере его натуры и умении поставить себя сразу до фамильярности близко ко всякой обращающейся к нему особе женского пола.

Одна из дам, побывавшая в распутинском вертепе, по ее словам уцелевшая от его обладания потому будто бы, что она пошла к нему с заранее составленной критикой, дивилась только одному, как мужчина за 45 лет может быть обладателем тысячи женщин.

Дама пресерьезно искала ответа на этот вопрос и, не находя его в своем уме, готова была признать в нем особое чудо.

Но интерес ее рассказа сводился не к этому «чуду», а к тому обращению, которое «старец» Распутин, сыгравший крупную роль в жизни «бесславно» Николая Романова, усвоил по отношению к великосветским женщинам, стекавшимся к нему наподобие мотыльков, привлекаемых светом.

— Представьте себе, — говорила дама, — салон с большим чайным столом, за которым сидят великосветские женщины. Каждую входя-

---

<sup>1</sup> Печатается по: Петроградская газета. 1917. 21 марта.

щую даму «набожный» старец встречает в передней, прежде всего обводя своими «нежными» ручищами по всем линиям ее тела, как бы исследуя формы.

Этим приемом старец Распутин сразу достигает близости к входящей даме, которая становится с этих пор кандидаткой на его обладание.

Правда, — прибавила рассказывавшая дама, — эти приемы Распутин применял одинаково, как по отношению к молодым, так и к более пожилым особам. Но для ограждения себя от излишней назойливости более пожилых дам у Распутина имелась и хорошая «оборона».

Так, если какая-либо из пожилых дам искала сближения с ним, у него был готов на этот случай определенный и характерный ответ:

«Любовь твоя, матушка, мне приятна, но дух Господень на меня не нисходит».

В этой фразе отражалась всем известная теория Распутина о том, что Св. Дух в человека входит через воспроизводящие органы.

Само собою разумеется, что этим несошествием Св. Духа были обижаемы только особы более пожилого возраста, тогда как при встрече с более молодыми дамами Дух Святой, как раз нисходил так часто, что приходилось даме-рассказчице удивляться этому, как особому «чуду», ибо то и дело Распутин удалялся с ними в уединенные кабинеты.

Попавшая таким образом в сети Распутина женщина уже становилась его полной рабой в буквальном смысле слова, что, с точки зрения Распутина, оправдывалось его проповедью о необходимости унизиться до конца в целях спасения.

При этом нельзя не удивляться тому, до какой степени Распутин в обхождении с великосветскими дамами не стеснялся ничем, даже издевательством, заставляя ту или другую из них облизывать свои грязные пальцы, или еще хуже — целовать его ноги.

Со слов той же дамы-рассказчицы, припоминаю случай, как тот же Распутин, сидя за столом, случайно обмазал свой палец вареньем и тотчас же поднес его к губам сидевшей возле него знатной дамы, со словами:

«Графинюшка, унизься, слижь... слижь»!.. — после чего эта жалкая графинюшка, сидевшая за чайным столом, при всех стала тщательно обсасывать его грязный палец.

Той же проповедью унижения в свое время объяснил Распутин, как известно, и тот случай, когда приехавших к нему в Тобольскую губернию пятерых великосветских дам, имена которых знакомы петроградскому обществу, он повел прежде всего в баню.

Когда же его спросили впоследствии при дворе, как он совмещает такое свое поведение с названием себя «старцем», то он преспокойно

заявил, что эти дамы приехали к нему такие гордые, что он признал необходимым подвергнуть их соответственному унижению.

— «А может ли быть больше унижения для женщины, когда она, будучи сама обнаженной до полной наготы, моет ноги голому мужчине».

В заключение скажу, что если кто и хотел бы понимать все, что известно относительно покорения дам высшего общества грубым мужиком Распутиным, с точки зрения гипнотизма, то он должен не забывать, что, кроме обыкновенного гипнотизма, есть еще «половой» гипнотизм, каким, очевидно, обладал в высокой степени старец Распутин.

Нечего говорить, что великосветское же дамское общество, его окружившее, представляло собой ту извращенную дегенерацией среду, в которой распутинский половой гипнотизм пожинал обильную жатву.

Вполне естественно, что предавшиеся Распутину дамы стали для прикрытия своих бесчестных дел прославлять его еще при жизни «святым» и, по-видимому, еще более намеревались прославлять его имя после смерти, ибо в нем стали видеть уже убиенного мученика и погибшего при всем известных обстоятельствах, с приподнятой правой рукой и с перстами, сложенными в виде крестного знамения.

Если бы все продолжало оставаться при прежнем деспотическом строе, то не мудрено, что через короткое время вслед за его смертью мы бы стали слышать о чудесах, и чего доброго, в конце концов путем происков тех же дам-поклонниц дело дошло бы и до прославления его имени, как святого.

Как известно, уже стали распространяться в народе слухи, что будто бы даже снеговые комья, взятые с его таинственной могилы, обладали особой целительской силой против разных болезней, с другой стороны дворцовые дамы-поклонницы из особого усердия стали украшать его могилу великолепными цветами, которые, правда, по ночам, как говорят, вырывались и заменялись кучами человеческих отбросов.

