



**Анжелика САФЬЯНОВА**

**Сказка наших дней.  
О старце Григории и русской истории<sup>1</sup>**

Не для сплетен, не для шуток,  
Не для бойких прибауток.  
Не для смеха и укоров,  
Не для толков, не для споров  
Мы писали эту сказку —  
Мы писали эту сказку,  
Чтоб вогнать злодеев в краску.  
Те, кто злы, те будут злее.  
Ну а это нам милее.

Долго нам жилось сурово,  
А теперь за нами слово, —  
Ну-ка, душу нараспашку;  
Не за злато, не за ласку

Мы расскажем эту сказку  
И про Гришку, и про Сашку,  
И про Щелкову рубашку...

Мимо Волги и Урала,  
Верст за тысячу не мало  
Путь уходит вдаль и вширь,  
Во студеную Сибирь.

Там, в одном краю убогом,  
Во краю забытом Богом,  
Против неба на земле,  
Жил малец в одном селе.

---

<sup>1</sup> Печатается по: Анжелика Сафьянова. Сказка наших дней. О старце Григории и русской истории. М., 1917.

Паренька крестили Гришей,  
В детстве был травы он тише,  
Но зато к восьми годам  
Вышел парень просто срам:

Что ни день, то суматоха —  
Все, что ни лежало б плохо,  
Все, что вора вводит в грех,  
Гришка тащит прежде всех.  
С парнем просто плач и смех.

Вырастал мальчонка хватом,  
Били скалкой и ухватом,  
Извели на розги лес —  
Парень вьется точно бес,  
Воет, день лежит, как пласт,  
Ну, а спуску все не даст,  
Не берет его и мор,  
Вот каков растет Егор.

Так растет в деревне Гришка,  
Ловкий парень и плутишка.  
Про него отец сказал —  
Пусть растет, покуда мал,  
Поприбавят годы ум —  
И растет малец без дум.

Этим временем в столице  
Слали свата к важной птице,  
И послы сбирались станом  
Кю заморским бусурманам.

У немецкого царишки  
Десятины две землишки —  
Дом, жена, солдат и псарь,  
Словом, чем тебе не царь.

У немецкого царишки  
Вырастала дочь на вышке.  
Звали эту дочь Алисой.

Был царишка хитрый, лысый;  
Стал царишка размышлять,  
Как бы замуж дочку сдать.

У него соседи были,  
Все в долгу, как кони в мыле,  
Где их сан и где их прыть —  
Как жену им заводить?

Скучно в тереме Алисы,  
Под полами ходят крысы.  
Стала думать да гадать,  
Как бы на ноги ей стать...  
А в немецком государстве  
Ходит слух о русском царстве:  
Хорошо-де там живут.  
Что ни день, то масла пуд.  
Есть и золото, и камни.  
«Вот бы, батюшка, туда мне», —  
Говорит Алиса раз.

И отсель пошел рассказ.

Пишет грамоту царек  
На далекий на восток,  
Пишет грамоту в углу  
Ко немецкому послу:

«Помоги, сосватай дочку,  
Износились все сорочки,  
Скучно дома... Плохо мне  
В нашей Гессенской стране.  
Слух идет и в нашем барстве:  
Хорошо де в русском царстве,  
В этом царстве, у царя  
Сын не женится, и зря...  
Сослужи, дружок, услугу,  
Предложи ему супругу».  
Раз, два, три, четыре, пять —  
Царь выходит погулять.

Велико царя наследство,  
Только сын ушиблен с детства,  
Беден смыслом и умом  
И позорит царский дом;  
Мало спит и много пьет.  
Знать не знает он забот.  
Бросил царскую перину  
И содержит балерину.

И решил российский царь  
Поступить, как было встарь:  
Сына он решил женить,  
Чтобы сбить лихую прыть.  
Знает он, — в одной стране,  
На далекой стороне.  
Принцев будет целый лес  
И хоть пруд пруди принцесс.

Вот решает царь со зла  
Звать немецкого посла.  
Так случилось это дело.  
Все решили сразу, смело.  
Был посол хороший гусь  
И привез Алису в Русь.  
Александрой окрестили,  
Обвенчали, окрутили, —

Мужу что... И ночью, днем.  
Балерина все при нем.  
Сговорившись еле-еле,  
Так на трон и оба сели,  
И сидели дни и годы.  
Без кручины и невзгоды...

Много было разных бед,  
Не пропал от них и след.  
Но, как кустик олеандра.  
Без тревоги и печали  
Николай и Александра  
На Руси цвели вначале.

Жили мирно, ели сладко,  
Выезжали для порядка, —  
«Коли царь — сиди да пей».  
Где ни плюнь — везде лакей;  
Кто их выше по уму,  
Тех упрятали в тюрьму.

Ну-ка, люди грамотеи.  
Сократим свои затеи.  
Что нам город городить,  
Шутки в сказочке шутить?!  
Нужно делать дело нам, —  
Мчится сказка по волнам,  
Точно лодка без причала.  
Так воротимся к началу.  
Не забыли вы про Гришку,  
Про веселого мальчишку,  
Что в далекой во Сибири  
Волю дал калмыцкой шири  
И тащил, покуда малый.  
Все, что плохо ни лежало.

Гришка вырос, стал смышлен,  
Гришку дома гонят вон:  
«Не сиди у нас на шее».  
И скажу вам по душе я,  
Очень всем он надоел  
По причине разных дел.

Май, весна, запели пташки,  
В Гришке новые замашки —  
Возле девок, точно вьюн,  
Вьется парень свеж и юн.  
Не пропустит мимо бабы.  
Те народ, известно, слабый —  
С жару даст локтем в висок,  
А потом придет в лесок...  
Ну, иная, та со злости  
Зазывала Гришку в гости  
И будила мужа сдуру,  
И спускали Гришке шкуру.

Долго думали, гадали,  
И жену Егору дали.  
Поженили. С этих пор  
Присмирел слегка Егор.  
Стал грешить, но втихомолку.  
Чтоб никто не видел в шелку,  
Чтоб не били бы ухватом  
На потеху разным хватам.  
Но в один печальный миг  
Злой удар его постиг.

Это было темным делом.  
То ли случай был с наделом,  
То ли видел месяц ясный,  
Кем петух был пущен красный.  
То ли дело в конокраде —  
Знайте сами. Бога ради,  
Только в ночь, как села мгла,  
Вышел Гришка из села  
И пустился по дороге;  
Как несли беднягу ноги...

То в санях, а то за возом.  
То вдогонку за обозом  
Потрусил смиренный Гриша.  
Где в кустах, а где под крышей,  
Где в деревне под амбаром,  
Ночевал Григорий даром;  
Шел в Россию из Сибири  
Поглядеть, что слышно в мире.

Много ль времени, аль мало  
С той поры уж пробежало,  
Я про это ничего  
Не слышал ни от кого.

Только шел Григорий долго.  
Перешел зимою Волгу;  
Шел, ругая бездорожье.  
Поминая имя Божье.

И в Москву, во стольный град  
Прибыл, точно на парад.  
Ходит Гриша по столице,  
Видит были, небылицы.  
Видит храмы и дворцы;  
Ходят бабы до купцы,  
Ходят штатские и баре.  
Весь народ как на пожаре;  
Над церквами звон гудит;  
Гришка ходит да глядит,  
И решил: из всей толпы  
Лучше всех живут попы.

Видел Кремль... таков обычай,  
Видел дом митрополичий,  
Ткнулся он было к воротам,  
А за первым поворотом  
Часовой... В руках винтовка.  
«Малый... Здесь ходить не ловко...»

Все Егору опостыло,  
Он ушел, сказав уныло:  
«Хоть пали, хоть не пали там —  
Буду я митрополитом».

С детства Гришка думал вволю  
И хвалит попову долю —  
Есть и домик и землишка,  
Деткам есть на молочишко,  
Есть и хлеб в годину злую,  
Знай, тяни нам «аллилую».  
Тычь перстом почаще в небо  
И собирай себе за требы.

Был он кой-чему научен  
И к работе не приучен,  
Осмотрелся хитрым взором,  
Пошатался по соборам.  
Пораздумал, огляделся,  
Победнее приделся,  
И на паперть, в Божий храм,  
Стал являться по утрам.

Так просил он ради Бога;  
Подавали, но не много —  
Нынче в людях веры нет.  
Изменился Божий свет.

Из себя был Гриша видный.  
Было малому обидно,  
И решил он: «Как ни глянь,  
Видно, дело будет дрянь;  
Надо дело подходней,  
Впрочем, все в руке Господней,  
Бабе путь открыт в кликуши,  
Сопричислят в Божьи души,  
Попадет к попам в покои,  
Там винцо и все такое...»

Слышал Гриша о блаженных,  
О покойниках нетленных,  
Знал их дивные спасенья,  
Их святые исцеленья;  
Знал про то, как те вещали  
Гласом, точно из пищали,  
О грядущем зле и бедах,  
И бывали во беседах,  
И вели с царями спор,  
Изрекая им укор.

И решил однажды Гриша,  
Простояв в церковной нише  
В стужу лютую, в мороз:  
«Не для этого я рос,  
Чтоб стоять здесь до заката;  
Я и сам ума палата  
И какой во мне порок,  
Чем я тоже не пророк.  
Помудрю, да принатужусь  
И скажу да так, что ужас,  
Не найдет в дому дверей  
Самый хитрый иерей».



Как сказал он, так и сбылось,  
И молва волной катилась:  
У Николы, в краткий срок  
Объявляется пророк.  
Из себя еще не старый,  
Не пугает Божьей карой,  
А такую речь ведет,  
Будто ложку меда в рот.  
И пошли о Грише слухи.  
Бабы лезут точно мухи,  
Старец мед и мармелад —  
Слову ласковому рад.  
До того приятен бабе —  
К той прижмется на ухабе,  
С этой молится вдвоем  
И залется соловьем...

Как пошла о Грише слава.  
Поднялась попов орава:  
«Кто такой... Какое право...  
Может, штунда, или хлыст...»  
И попы дрожат, как лист:  
Попугали Гришу адом.  
Дали знать, куда им надо:  
«Тоже всякий свинопас  
Отбивает хлеб у нас».

Шли часы, и шли недели.  
Люди жили, ели, ныли.  
Сказке верили, не были,  
Ну и время, просто срам.  
Встать бы разом... Где уж нам...  
Встанут утром спозаранку.  
Плунут — вспомнят про охранку.  
Боком взглянут на иконы;  
Всюду ходят фараоны,  
Охраняя каждый пост,  
Заушая в гриву, в хвост...

Так приятно жили люди,  
Помышляючи о чуде,  
А по мраморным палатам,

Позабыв о годе пятом,  
Ходит Коля-Николай,  
Разоряя целый край.

И почтенная царица,  
Вдохновляясь, точно жрица,  
Окружив себя попами,  
Иерархами-столпами,  
Извиваясь и дрожа,  
Стала из ханжей ханжа.  
Ходит в церковь, бьет поклоны.  
Создает сама каноны —  
Не царица, а скорей  
В юбке старый архирей.

Кто же в ней узнает немку  
И Алису-чужеземку;  
Только жаль, ее язык  
К русской речи не привык.  
На немецком диалекте  
Рассуждает и о секте,  
И о том, каков синод,  
И какой у нас народ.

Между тем почтенный Гриша  
Забирался выше, выше.  
Был он малый крепких правил.  
Уважать себя заставил,  
От девиц не знал отбою  
И доволен был собою.

С Гришкой спорят иерархи,  
Рассуждают о монархе,  
И вещает Джиоконда  
Из столичного бомонда:  
«Vous savez, простой мужик,  
А такой приятный лик».

Так его открыла Анна,  
Дама фрейлинского сана,  
А открыв, к царице скок —

«Объявляется пророк:  
В нем одном такая сила,  
Что на многих насхватила,  
Эта поступь, этот взгляд,  
С ним не страшен целый ад».

Словом, лезет Гриша выше.  
Красны дни пришли для Гриши:  
И в столицу Петроград  
Прибыл он, как на парад.

Едет он в почете, в славе,  
Приближается к заставе.  
Бьет поклон, и наконец  
Попадает во дворец.

По палатам Гриша ходит,  
Всех собой в восторг приводит,  
Гриша старец хоть куда —  
И возшла его звезда.

Изрекает он словечки.  
Дамы ходят как овечки,  
А потом, наедине,  
Изнывают, как в огне...

Велика у Гриши сила.  
До того вещает мило,  
Что кругом бросает в жар:  
«Вот так старец — а не стар».

А достойная Алиса,  
Без любого компромисса,  
С ним сидит и день, и ночь.  
День да ночь и сутки прочь.  
Завелась денюга у Гриши,  
Дом в селе с узорной крышей.  
Перевез детей и женку,  
Пьет в салоне ром и жженку;  
У самой графини И...  
У него всегда свои.

Свет потушит, порадеет,  
Тихой лаской обогреет,  
А когда Григорий зол,  
Изорвет в клочки подол.

Гришка едет на село,  
Гришке очень повезло;  
Говорят о нем в Сибири —  
Нет важнее Гришки в мире,  
Гришку знают города.  
Но случилась тут беда:  
Несмотря на гнев престола,  
Гришку баба подколола;  
Боже, что тут был за шум,  
От забот кружится ум.

Повезли его в столицу,  
Положили, как в теплицу,  
Лечат, холят, еле дышат  
И о Грише только слышат,  
И при нем всегда «сама»  
От тревоги без ума.

Только скоро грянул гром —  
Зашатался царский дом;  
Время дивное пришло,  
И такое вышло дело,  
Что царек с семьей родной  
На кузена шел войной.  
Русь пошла войной на Вилли.  
Как друзья там ни судили,  
А пришлось держать им речь  
И поднять на друга меч.

В этот день во всей столице  
Звали всех врачей к царице,  
А царица рвет и мечет.  
Напускается, как кречет:  
«Дайте мне злодеев низких,  
Что моих задели близких,  
Что, затронув дядю Вилли,  
С нашим царством в бой вступили;

Где они...» И запускала  
В Николая чем попало.  
Словом, так или иначе.  
Толку нету в этом плаче,  
Ни к чему ее протест.  
И подписан манифест.  
На Руси под бабий вой  
Закипел кровавый бой.  
Был в ту пору Гришка болен  
И войною недоволен —  
Беспокойства и хлопот  
У царицы полон рот.

Так тянулись эти годы;  
За войной пришли невзгоды.  
На глазах у всей Европы  
Крали царские холопы,  
И в стране гасили пыл,  
И смущали фронт и тыл;  
Бились дни и бились годы  
На два фронта воеводы,  
Ну а толку нет, как нет,  
Хоть сражайся десять лет.

А пока, почтенный Гришка  
Порешил: «Помрешь, и крышка;  
Буду брат, что Бог дает,  
Что плывет мне прямо в рот».  
Обнаглел, не зная меры:  
«Во дворце моей все веры,  
А царица мил-дружок,  
Может, я и впрямь пророк».  
Так он Гришка, сударь мой,  
Измывался над страной.

И предела Гришке нету;  
Как бы сжить его со свету,  
Думал в ставке не один  
И, увы, не без причин.  
Гришка ходит нараспашку,  
Носит шелкову рубашку,  
«Вышивала мне сама.

Вхож я в лучшие дома,  
Захочу — продам Россию;  
Не слышали про Мессию,  
Так Мессия — это я  
И вокруг страна моя...»  
Всем в зобу дыханье сперло.  
Сыты Гришкою по горло.  
Подошел всему предел,  
Так стране он надоел.  
Но царя смешат укоры.  
Коротки о Грише споры:  
«Этот старец мне родной —  
Вместе правим мы страной,  
Ты святого не порочь.  
Уезжай отсюда прочь».

И тогда собрались трое,  
В час один, ночной порою:  
«Что слова? — конец рассказам.  
Надо кончить дело разом.  
Поедом страну он ест,  
Надо кончить — делу крест».

И случилось это ночью.  
Все сошлись по полномочию.  
Все собрались во дворец,  
Где бывал «святой отец».  
Гришка пьян уж был немало,  
Дам хватал за что попало.  
Лил мадеру на рубашку.  
Говорил в хмелю про Сашку,  
Про царя и про дворец,  
А уж делу был конец.

Что там было, как там было,  
Кто стрелял в лицо и с тыла,  
Это нам не надо знать.  
Только Гришке уж не встать.  
Начал он хитро, не просто.  
Кончил прорубью у моста.  
Ястреб в тучах пролетал,  
И ему конец настал.

Как Алиса убивалась.  
Как на фоб его бросалась.  
Возле Царского Села  
Место гробу отвела:  
«В мире нет ему замены,  
Вот он, мученик нетленный.  
Без него покоя нет,  
Опротивел целый свет».  
Схоронили по закону,  
Положили в гроб икону:  
«Спи до радостной весны,  
Александра и княжны».

А спустя немного дней,  
Русь была полна огней,  
В каждом сердце — пыл отваги;  
Заалели ярко флаги.  
Змию вбили в спину кол.  
Рухнул царственный престол.  
Сгибло Гришкино наследство.  
Сгибли те, кто впали в детство.  
Вот и сказочке конец —  
Делу славному венец.

